

En russisk danserindes erindringer

Bog anmeldelse

Hvis dette blad gav mulighed for grafisk opsummere anmeldernes bedømmelse af bøger og film - så skulle denne lille bog have 4 ud af fem mulige.

Jeg er ikke sikker på andet, end at danserinden (forfatteren) er en mand og ikke en kvinde. Og der er absolut intet der tyder på at man skal læse den som det den giver sig ud for at være: nemlig erindringer. I så fald er der i hvert fald ikke længere nogen god grund til revolutionen; for den russiske adel og andre velbeslæede har simpelthen haft alt for travlt med at leve underlivet til at undertrykke de store masser.

Vores fortællerske er født i 1842 og fortæller historien om en barndom under bojarernes livegenskab - de hårde og seksuelle afstraffelser starter da pigebarnet er 8 - og hun er ikke uimodtagelig for den lystfyldte side af svøbens dans over hendes kødfyldte halvmåner.

Jeg skal her for en god ordens skyld sige, at jeg på ingen måde oplever det som pædofili - alene af den grund at det så oplagt er en fantasi der fortæles med en voksen bevidsthed.

Der er rigtig meget spanking - de stakkels livegne bliver pisket for den mindste forseelse, til stor fornøjelse for deres jævnbyrdige og ikke mindst for de velbårne gæster og afstraffere. Ofte svinges piskan til blodet flyder men som i alle gode fantasier giver det ikke anledning til andet

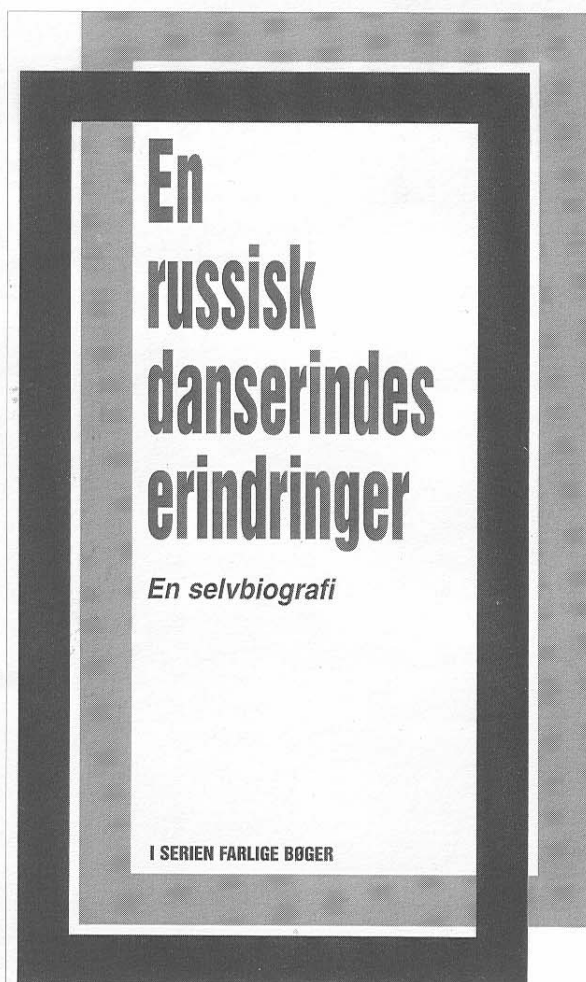
end lidt salve og hvile i et par dage. Ikke noget med folk der bliver slået invalide og får infektioner, kønssygdomme eller andre af den slags grimme ting som hører virkeligheden til.

Vores venindes tilværelse som livegen fører hende rundt mange steder i den bedre del af det russiske samfund. Hun bliver danserin-

vidne til pisk og afstraffelse. Ofte er det hendes egen bagdel det går ud over.

Bogen spilder ikke meget tid på beskrivelser af huse, omgivelser eller stemninger - det er ret lige på og hårdt:

- en anmeldelse



handling! Og det er ikke så ringe endda - at slippe for refleksionen og de dybe indsigter. Faktisk ville jeg kalde det en glimrende pornofilm - bare som bog.

Her er ingen uvillige kvinder, hvis de er uvillige bliver de pisket til de makker ret. Og her er ingen mænd der ikke kan - og kan, og kan, og kan...Selv efter at have fået med krabasken i timevis.

Personligt foretrækker jeg bøger frem for film - bøger giver mig nemlig mulighed for at lave mine egne billeder - og det giver bl.a. den kæmpefordel at mændene altid ser godt ud !

Kort sagt en glimrende lille bog der gør det sjovere at holde varmen her i den kolde tid!

Den forhandles i Bogcafeen til den nette sum af 98 kroner for 200 sider

de ved teatret, kommer i lære som modehandlerske i Moskva og kommer naturligvis også i tugt og forbedringshuset.

Uanset hvor hun ender bliver hun