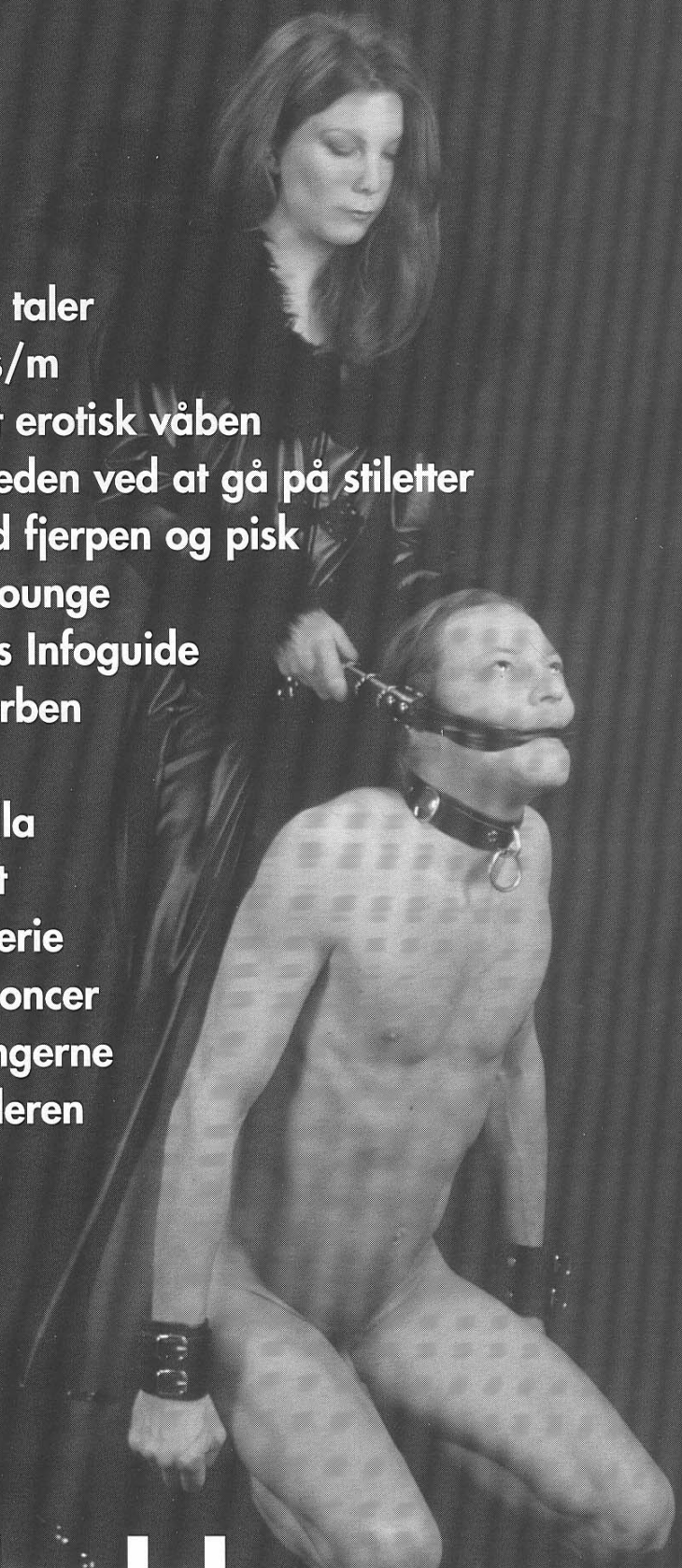


SMil Bladet



Tema: Dominante kvinder





4	SMil Bladet
5	Leder
7	En Gudinde taler
10	For ung til s/m
15	Stiletter – et erotisk våben
18	Hemmeligheden ved at gå på stiletter
20	Quills - Med fjerpen og pisk
24	Den Sorte Lounge
28	SMil Bladets Infoguide
29	Mads og Torben
37	Ny i Smil
40	Formand Ulla
44	Black Velvet
46	Aktiv s/m ferie
48	Kontaktannoncer
50	SMil foreningerne
51	SMil kalenderen

Indhold



Udgiver

Den Selvejende Institution
Forlaget SMil
Postboks 691
2200 København N
Tlf: 35 85 56 80

Redaktion

Ansvarshavende redaktør:
Leon Skytte

Redaktør:
Morten Z. Nielsen

Lokalredaktør:
Tom Pedersen

Layout:
Valentin
Shadowman

Redaktion:
modesty
Hanne
Susanne

Tegnere:
Hassan

Foto:
Sir Stefan

Abonnement

Bladet fremsendes diskret
i anonym kuvert.
3 numre: kr. 200,-
6 numre: kr. 375,-

Produktion

Fotosats:
Christensen Fotosats Repro

Tryk:
Haugaard

Oplag:
2000



Send

**indlæg
annoncer
kommentarer
kontaktannoncer**

til

smilbladet@sado.dk

eller

**Forlaget SMil
Postboks 691
2200 København N**

Bidrag til SMil Bladet

Redaktionen modtager gerne bidrag i form af tekst og billeder, men kan ikke påtage sig noget ansvar for uopfordret indsendt materiale.

Vi modtager meget gerne stoffet på diskette men kan også scanne tekster - dog vil vi gerne frabede os håndskrevne tekster.

Indsendt stof kan - om ønsket - bringes under pseudonym; dog skal redaktionen (jvf. presseloven) have navn og korrekt adresse og for fotografiers vedkommende tillige både model(ler)s og fotografs skriftlige tilladelse (underskrift bag på foto).

Medsend frankeret kuvert, hvis stof ønskes retur.

Stof bragt i SMil-bladet tilhører bladet og kan genoptrykkes efter redaktionens skøn; dog kan særlige aftaler med henholdsvis fotografer, andre bidragydere og modeller indgås med redaktionen.

Alt stof behandles fortroligt. Artikler og illustrationer udtrykker ikke nødvendigvis redaktionens eller Landsforeningen SMils holdning.

Redaktionen forbeholder sig ret til at afvise, redigere, herunder forkorte indsendte indlæg. Hvis dette ikke ønskes, skal dette udtrykkeligt anføres i manuskriptet.

Eftertryk af tekst og billeder - helt eller delvis - er kun tilladt med den ansvarshavende redaktørs skriftlige accept.

Der modtages som hovedregel kun frivillige bidrag - altså intet honorar.



Leder:

Hil dig dominerende kvinde som Mads Christensen frygter, og vi andre elsker

Overskriften er lang, men den fortæller tydeligt, hvad denne leder handler om. Forklaringen finder du længere nede. Dette nummer er et tema-nummer, hvor vi har sat den dominerende kvinde i centrum.

Hun er et særligt væsen, som kan gemme sig i de mest overraskende indpakninger. Den grå kassedame, den forstående pædagog eller den stille kontormus kan alle være hjemsted for en læderklædt furie, der beordrer slaver på knæ i fritiden. På samme måde kan den kvindelige politibetjent, direktøren eller sagsbehandleren hos skattevæsenet være hjemsted for en underdanig masochist, der kan lide at blive ydmyget og afstraffet.

Desværre er det ikke muligt at forudsige hvad folks seksuelle lyster er ud fra deres jobs (og det gælder også for kvindelige murere og mandlige blomsterdekoratører). Det kan jo være at alle de nævnte blot foretrækker et stille knald i husmandsstillingen lørdag aften, efter kaffen er drukket.

Hvad med Mads Christensen?

Men fantasierne om den dominerende kvinde behøver gudskelov ikke at følge en besværlig virkelighed. Her kan den læderklædte motorcykelbetjent tilbyde at eftergive bøden, hvis du vil underkaste dig hendes lyster. Her kan direktøren forlange at undersøge din krop grundigt, før hun ansætter dig. Og her kan sagsbehandleren hos skattevæsenet forlange, at du betaler din restskat med en spanking.

Hvor passer den store blærerøv Mads Christensen så ind i alle disse fantasier? Svaret er: Det gør han ikke! I sidste nummer anmeldte en erfaren domina hans bog: "Sex – hvor svært kan det være". Hun slog især ned på, at Mads Christensen giver s/m en useriøs behandling. Han har tilsyneladende ikke researchen i orden. Det ville både hun og Smil Bladet gerne råde bod.

Derfor inviterede vi i fællesskab Mads Christensen til en introaften i Smil, så han kunne lære noget om s/m, og dem der udøver det. Vi har absolut intet hørt fra ham her små to måneder efter.

Nu er jeg godt klar over, at hr. Christensen bl.a. har en bopæl i Italien og måske har gemt sig der for det danske klima. Og måske kan deres postvæsen ikke leve op til vores. Men det tager næppe to måneder at få posten frem.

Mads Christensen gør i sine bøger meget ud af at fortælle, hvordan en mand altid bør opføre sig som en gentleman. I min verden inkluderer det, at man svarer på en indbydelse og da især fra en dominerende dame. Faktisk skriver han selv i bogen "Den Store Blærerøv", at skriftlige invitationer skal besvares skriftligt. Mads Christensen har imidlertid fuldstændig valgt at overhøre hans egne råd. Ikke engang et lille nej tak på et postkort er det blevet til. Det er ikke særlig blæret hr. Christensen! Du behøver ikke gå helt i panik bare fordi, det bl.a. var en dominerende kvinde der inviterede dig. Måske skulle din næste bog hedde: "Den store bangebuks?"



Læs om herskerinder og stiletter

For os andre som ikke frygter dominerende kvinder er der masser af lækker læsning i dette nummer. En af mange mænds hedeste fantasi er den om den unge herskerinde. Vi bringer historien om en på bare 16 år. En anden hed fantasi er drømmen om herskerinden, der beder dig møde op på det og det tidspunkt og ellers ikke blander sig i dit liv. Hvilke tanker sådan en kvinde gør sig, kan du læse om i artiklen: En gudinde taler.

I fantasiens verden byder novellen Mads og Torben på et par frodige piger, der ved alt om hvordan man piner og ydmyger en mand.

I virkelighedens verden får Smil København nu en helt ny interessegruppe for herskerinder. Et spændende initiativ der nok skal skabe mange våde drømme hos diverse masochister. Inde i bladet kan du finde en nærmere omtale samt invitation til deres arrangementer.

Vi har naturligvis også en artikel om den beklædningsgenstand mange slaver mener er helt central for herskerinden. Og nej! Vi snakker ikke om en pisk men om stiletten. Denne forunderlige tingest der placeret på de rette støvler eller sandaler giver herskerinden et både magtfuld og sexet udtryk. Vi indvier dig her i alle stiletternes hemmeligheder lige fra den historiske baggrund til den korrekte brug.

Tilbage er kun at ønske god læsning, og jeg vil opfordre alle til at begynde bladet med at gå ned på knæ og i tankerne sende en ydmyg hilsen til denne verdens dominerende kvinder.

Hil jer dominerende kvinder!

Skam dig Mads
Christensen!

Leon Skytte

Ældre numre af SMil Bladet

kan købes i

Forlaget SMils bogcafé

Sogenfrigade 8, kælderen, 2200 København N
Åbent tirsdage og fredage 17-20



En Gudinde taler!

Herskerinden Morgan også kendt som daughter of Llyr indvier her bladets læsere i hvordan, hun opfatter de slaver, der kaster sig for hendes fødder. Samtidig fortæller hun hvilke krav og regler, hun opstiller for de heldige, der bliver lukket ind i hendes sorte univers.

Slaver !

I det Univers der er mit, findes der visse regler. Disse regler er der for at blive overholdt. Jeg sammenligner det med en kontrakt, og bliver den brudt, så er der konsekvenser! Og det handler ikke om sex!!

- I mit selskab er jeg dit Univers.
- Jeg forventer og forlanger: Respekt, omsorg, fetering og adlydelse fra din side.
- Jalousi, hysteri og bebrejdelser er ikke acceptable.
- Offentligt eller ej: Du opfører dig som en gentleman altid.
- Mit ønske er din lov og pligt

Se! Det skulle jo ikke være så svært at efterleve!

Mit univers – mine lyster

Jeg bruger det, jeg kalder positive stikord. Positive stikord er en liste over, hvad jeg kan lide af mad, musik, film etc. Og hvad jeg IKKE kan lide. Den får alle slaver udleveret. Den giver dem en masse fingerpeg, der vil hjælpe dem til at blive en god slave for mig! For det er mig det handler om. Mine behov! En slave har ingen rettigheder andet end tillid. En slave kan IKKE have et ønske om noget som helst fra sin Herskerinde!

Ingen Herskerinde med respekt for sig selv ignorerer det faktum, at slaver tænker! Jeg ved godt, du (peger på de der kalder sig slaver) har fantasier og lyster, men er du slave, så er du i mit univers for at opfylde mine lyster!

Ingen kontakt

En slave skal IKKE på noget tidspunkt sætte sig i forbindelse med sin Herskerinde – medmindre slaven har fået ordre herom! Netop denne regel brydes oftest af slaver! Det er en belastning for en Domina – og netop denne fejl, vil sætte en stopper for forholdet omgående!

- En slave kan aldrig tage sig friheder i forhold til sin Herskerinde!
- En slave har ingen fri vilje!
- En slave er en skygge af sin Herskerinde! Kun Hun må brænde i solen!
- Ingen SMS'er!
- Ingen mails!
- Ingen telefonopkald!
- Ingen uventede besøg!
- Ingen initiativtagen!
- En slave MÅ IKKE tænke selv.





Eksempel: Er Herskerinden og slaven ude i den offentlige verden, et restaurationsbesøg f.eks., så skal slaven spørge om tilladelse til at bestille mad og vin! Det frie initiativ er Herskerindens alene!

Disse regler er også svære at efterleve for slaver. For mange overtrædelser af disse vil også stoppe forholdet.

Reglerne har en årsag

Alle disse regler er sat op af visse årsager! Nemlig at skelne sex fra kærlighed!

Fordi du er en slave, (og det er jo dig, der siger, du er det) er jeg ikke sammen med dig fordi dit liv interesserer mig! Heller ikke fordi du er noget specielt, såsom smuk, ung, rig, klog, grim, aparte, anderledes, eller sågar dum! Jeg bruger dig til at dække mine behov. Det gør jeg fordi tanken om, at du vil gøre ALT for mig, og at jeg må STRAFFE dig, vækker en dyrisk lyst – der i den sidste ende vil vække en hed dunken i min kusse, og jeg vil nådigst belønne dig med min nektar! Se det er MIN lyst! At STRAFFE. Jeg behøver ingen grund! Hvis du er min slave, så er du MIN EJENDOM! Men jeg elsker dig ikke. Det er ikke den forudsætning jeg vil have dig på.

- Du skal ikke forelske dig!
- Du skal ikke drømme om, at du er den eneste ene.

Jeg bruger dig, fordi det er DIN LYST at være en ussel slave. Fordi dit inderste behov, det hemmelige, det du tænker, bliver opfyldt af min lyst! Det er dit eneste ønske. At opfylde alle mine behov! At være min foregåer i tidsperspektiver! Bogstaveligt på den måde at:

- 1) Jeg skal bruge dig praktisk: transport, indkøb, rengøring, osv.
- 2) Sociale ting: fester, klubber, teatre, osv.
- 3) SEX.

Det kan vare fra minutter til dage!

Slavens pligter

I en Gudindes Univers er alt en Catch22 – Catch22 er en bog, der omhandler det dilemma, at uanset hvilken "udvej" du vælger, så er det noget lort, og det har konsekvenser! Pest eller kolera!

Det er den verden en slave vandrer i, og derfor er alt en test. Og til alle tests findes der pointsystemer! Hvordan er ligegyldigt her.

Pointen er: at du skal yde, før du kan nyde, men du kan aldrig tænke den tanke! Som en ægte slave tager

du imod, når du får, og det gør du taknemligt. Og du giver meget mere – ikke i håb om at få, men fordi det er din PLIGT! Jo bedre du er til at opfylde din del af kontrakten, jo mere vil Gudindens solskin ramme dig. Det er IKKE en kamp!

Herskerindens pligter

Som herskerinde har jeg også pligter, og min del af kontrakten er: Aldrig at bryde din tillid til mig! Når du falder, så griber jeg, for det var mig, der spændte ben. Dit liv og din sjæl og især netop din tillid, har du frivilligt lagt i mine hænder på godt og ondt. Du er INTET i forhold til mig, men netop fordi jeg er Gudinde, kan jeg rumme selv en ussel slave! For du fortjener jo det her. Ellers var du her ikke. Jeg tager hensyn til, hvad dit liv er sammensat af! Medmindre du opgiver alt for mig og kun ønsker at leve i kraft af min skygge. Så er du min døgnnet rundt på godt og ondt! Jeg ved, du er et levende væsen. Uanset hvor lavt du rangerer, og hvor lav din værdi er!

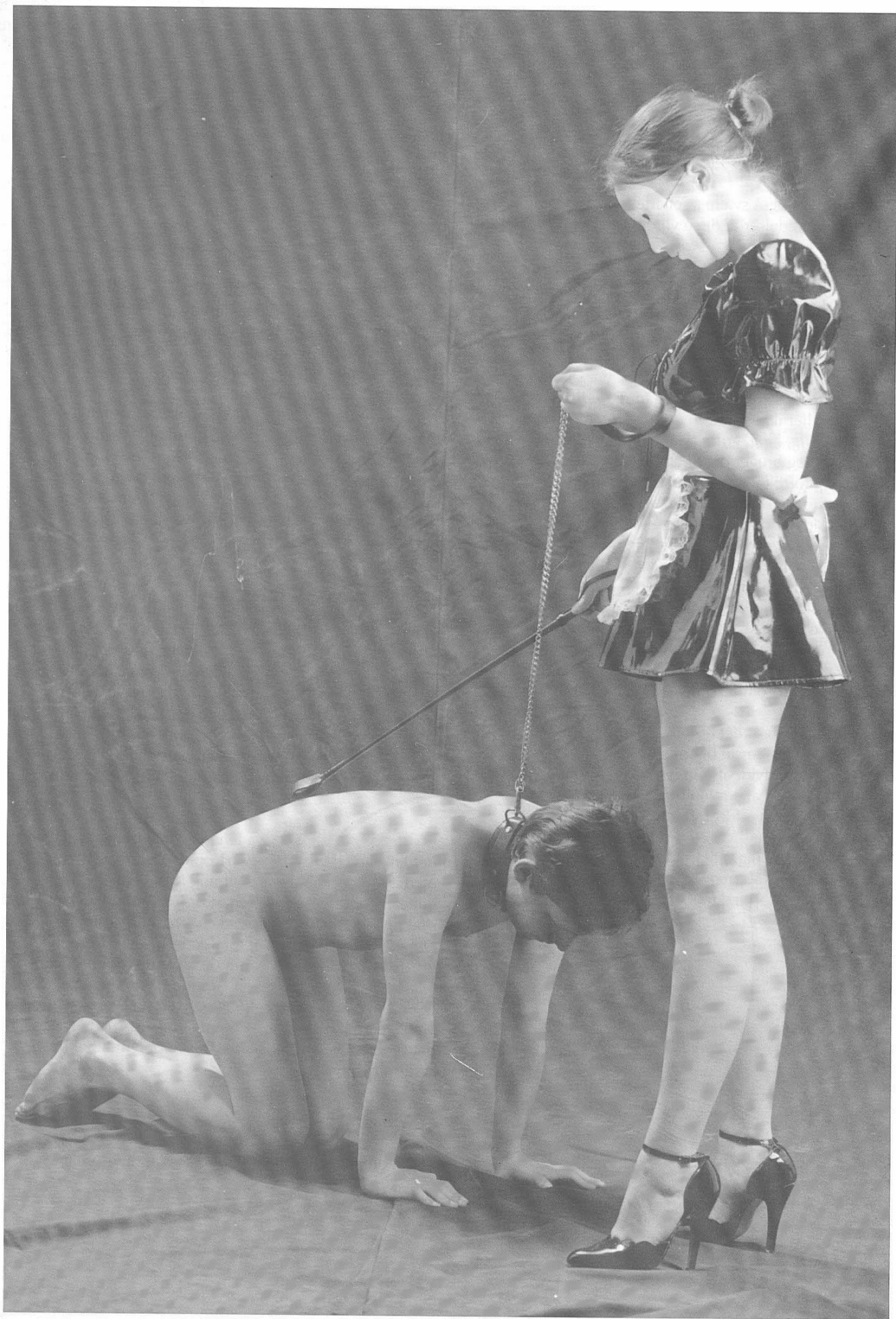
Prolog:

Jeg har skrevet ovenstående, fordi jeg finder det ualmindeligt svært at finde en ÆGTE slave. Når jeg spørger hvilken forestilling, mit eventuelle element har i sit hoved af det forhold, vi skal skabe, så er svaret oftest: at Gudinden står i sit læder-outfitt, og gør ved slaven hvad der passer hende. Allerede der takker jeg NEJ. Det handler IKKE om slavens behov. Den fysiske del spiller ind meget senere! Jeg kan næsten ikke beskrive, hvor stor en disrespekt jeg egentlig finder netop den tankegang! At vove det!

Uægte Slaver har også en tendens til at blive klynkende! En slave har IKKE krav på opmærksomhed! 7 mails med: hvorfor taler du ikke til mig Mistress gør IKKE tingene bedre. Så er jeg ved at brække mig! En slave skal opfylde mine behov - ikke være en belastning! Det værste er selvfølgelig forelskelsen. Det er rimeligt urealistisk at tro, at en Gudinde vil falde for en slave. En slave er ikke en gave en Gudinde har fået. En slave er en slave i ordets betydning. Uægte slaver kokser ud, vræler som pattebørn og tror, at deres "kærlighed" er det største. Det er det ikke! En slave opfylder behov! Andres behov!

The last sentence:

Der er ingen regler uden undtagelser - alt er muligt - også romantik.





For ung til s/m

Mange teenagere er først for alvor ved at opdage deres seksualitet. Det gælder ikke for Bjørn og Tanja. De er 16 og 18 år og dyrker s/m på et plan, der ikke lader noget tilbage i forhold til dem som er dobbelt så gamle.

I deres sexliv indgår avancerede lege, egen hjemmeside og partnere af begge køn. Alligevel kan Tanja ikke blive medlem af nogen s/m-forening. Hun er kun 16 år og dermed for ung.

Af Leon Skytte

Foto: Sir Stefan

Rejsen ind i Tanja og Bjørns s/m-univers starter et så usexet sted som i en DSB-kiosk for et lille års tid siden. Det var nemlig her, at de mødte hinanden.

"Bjørn skulle lære mig op, fordi jeg lige var startet, og det fortsatte så på det seksuelle område", griner Tanja.

I starten var hun faktisk slet ikke interesseret i s/m. Hun var først lige startet med sit sexliv og havde bestemt ikke tænkt sig, at det skulle udvikle sig i retning af s/m.

"Tanja sagde, at hun bestemt ikke kunne tænke sig sådan noget sex med smæk. Det måtte jeg så lære hende, at det kunne hun godt," lyder det fra Bjørn.

"Ja og så viste det sig faktisk, at jeg var meget værre end Bjørn," supplerer Tanja.

En ting der også er klassisk i starten af et seksualliv er usikkerhed og måske lidt flovhed over sin krop. Den slags er Tanja helt kureret for i dag, hvor hun bl.a. kan ses af alverden på internettet.

Accept i skolen

Deres unge alder gør, at de begge to stadig går i skole. Bjørn på handelsskolen og Tanja i 10. klasse. Og skæbnen har endda kreeret det så fiffigt, at det er på samme uddannelsescenter. Det betyder dog ikke, at de hele tiden har et seksuelt spil kørende.

Af og til kan Tanja dog godt finde på at tage dominatituden på, og så må Bjørn bare finde på en grimasse, der kan passe. På samme måde har Bjørn også en gang

toppet op ude foran skolen, givet Tanja halsbånd på og trukket af sted med hende – foran hendes klassekammerater.

At de dyrker s/m er heller ikke nogen hemmelighed for hverken elever eller lærere. Tanja har fået øgenavnet queen of s/m – eller måske er det et kælenavn? Og i psykologi kan hendes lærer på en eller anden måde altid få et emne til at handle om kroge i loftet eller lignende.

"Men generelt er jeg blevet meget positivt overrasket over den måde, jeg er blevet modtaget på. Nogen har selvfølgelig svært ved at håndtere det, men de fleste er interesseret i det, og vil fx gerne høre hvad for noget legetøj vi nu har købt eller have praktiske råd om klemmer og stearin," fortæller Tanja.

Bjørn har også brugt hans hang til s/m i forbindelse med skolearbejdet, hvor han på handelsskolen har skrevet en opgave om s/m. Har fortalte hans muslimske lærerinde ham, at han havde overskredet hendes grænser.

"Men jeg mente bare ikke, at sådan en opgave kan laves uden billeder. Og jeg fik da også 10 for den. Det var nogenlunde den samme opgave, jeg lavede i folkeskolen, og der fik jeg 13," fortæller Bjørn med et tilfredst SMil.

At Bjørn valgte at udstille hans seksuelle lyster ved at skrive den opgave, tror han er en central del af hans seksualitet. Nemlig trangen til at markere sig. Han havde seksuel debut allerede som 12-årig sammen med en 18-årig.



"Jeg er bare generelt meget sex-fikseret, og det kommer selvfølgelig til udtryk i alt hvad jeg gør," uddyber Bjørn.

"Ja der var jeg jo nok lige omvendt tidligere. Min seksuelle debut var først som 15-årig, og jeg var meget tilbageholdende. Det har ændret sig," supplerer Tanja.

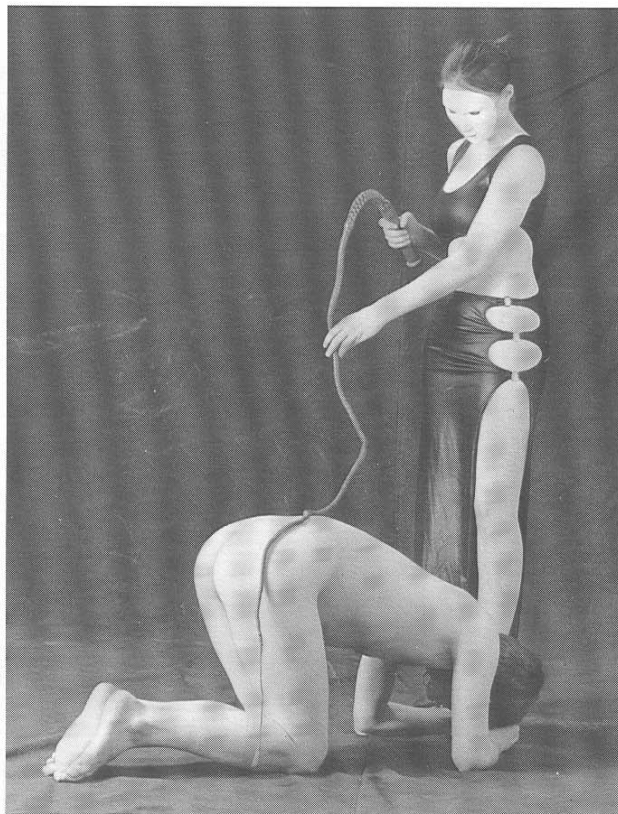
Åbenhed i familien

Hvordan man skal fortælle familie og venner om, at man er til s/m er en tilbagevendende situation. Men for Bjørn og Tanja, der begge bor hjemme, har det været svært at skjule. Der er jo naturligt indbygget et vist lydniveau.

"Mine forældre fandt ud af det ved, at Bjørn havde været der en nat, og så havde de hørt klaskelyde. Og om morgenen hev min mor det så ud af mig. Det syntes hun bare var helt fint, og så viste hun mig hendes og min fars profil på internettet," fortæller Tanja.

At det ikke ville blive noget problem i forhold til forældrene, vidste Tanja godt i forvejen. Hun er opdraget meget frit og fik som 13-årig historien om blomsterne og bierne i en meget saftig udgave, der inkluderede en pakke kondomer.

"Tanjas forældre har afværget mange problemer ved at være så åbne. Og det er noget, jeg ofte savner hos mine," lyder det fra Bjørn.



At Tanjas forældre er meget åbne, findes der mange eksempler på. Fx den morgen hvor Bjørn havde givet Tanja en rigtig kraftig spanking, og hun kom ud til morgenmaden med et sagligt smil om munden. Moderen spurgte hvad der var sket, og da hun hørte om det, måtte hun straks se resultatet. Ned røg bukserne, og det eneste spørgsmål fra moderen var, om det gjorde ondt at sidde ned.

"Hun har absolut ingen blufærdighed," lyder det fra Tanja.

"Nej absolut ingen," samtykker Bjørn.

Det kan dog godt lade sig gøre at sætte moderen på plads. En gang spurgte hun om Tanja ville låne håndjern. Tanja svarede nej og spurgte i stedet om moderen ville låne en dildo. Da hun så den udbrød hun, at den godt nok var stor.

"Der fik du lukket munden på din mor," griner Bjørn.

"Ja men kun næsten."

En ting er imidlertid forældrene. De mindre søskende er en helt anden sag. Tanja har en lillebror på 10 år som tilsyneladende ikke er helt uvidende om, hvad der foregår.

"En dag kom min lillebror med et par legetøjshåndjern til mig og sagde, at dem måtte jeg gerne låne til næste gang Bjørn kom. Det har jeg det lidt dårligt med. Jeg synes godt, han må vente med den slags viden til 12-13 års alderen," fortæller Tanja.

Bjørn har en lillesøster. Men hun har, så vidt han ved, ikke fundet ud af noget. Hans far derimod har klaget over, at slåldene fra Bjørns værelse larmede for meget.

"Men så sagde jeg til ham, at jeg betaler for at bo der, og jeg kan altså også høre ham og hans kæreste. Det tog lidt tid før den sev ind. Men nu har han sagt, det er helt okay," fortæller Bjørn.

For ung til s/m

Når det unge s/m-par leger, er det Tanja, der har pisken i hånden 70% af tiden. Noget som ikke var tilfældet i starten, hvor det altid var Bjørn, der var den dominerende. Men de mente begge to, det var en naturlig udvikling, at Tanja fik mere og mere af den seksuelle magt. Især efter en tur i sommerhus, hvor de tog en jævnaldrende veninde med.



"Hun skulle med, fordi jeg gerne ville prøve med en pige. Og først troede vi, at hun var masochist, men hun begyndte hurtigt at tage magten over Bjørn og ville have mig til at hjælpe," fortæller Tanja om hendes vej mod at blive seksuel dominant.

Bjørn er ligesom Tanja bi-seksuel, men de har haft sværere ved at finde unge mænd der vil lege med.

"Vi vil gerne finde en dreng på vores egen alder at lege med. Men det er meget sværere end med piger, fordi de sjældent vil acceptere er de er til mænd og s/m," vurderer Bjørn.

De har dog sjældent problemer med at finde legekammerater. Bjørn og Tanja er begge aktive på internettet som chattere samtidig med de har egen hjemmeside. Når folk ser, hvor gamle de er, strømmer det ind med tilbud.

Nettet har også været en god hjælper til at finde informationer om s/m. Bjørn begyndte først at dyrke det aktivt sammen med Tanja. Indtil da var nettet den primære kilde til information.

Alderen kan dog også være et problem. De tegnede et medlemskab af Manifest så de kunne komme til fetichfest. Men Tanja fik det annulleret, da det gik op for arrangøren, at Tanja kun er 16 år. Af hensyn til spiritusbevillingen skal alle gæster være fyldt 18. På samme måde er Tanja også for ung til s/m-foreninger som fx SMil og Det Sorte Selskab. Her er aldersgrænsen også 18 år.

Den meget tid på nettet har dog overbevist dem om, at der er mange jævnaldrende, som er nysgerrige efter at vide hvad s/m er. Derfor har Tanja taget kontakt til SMil København. Her vil man gerne hjælpe med en række informationsmøder, hvis interessen er der blandt de unge for at vide hvad s/m er, samt om man rent faktisk er til det.

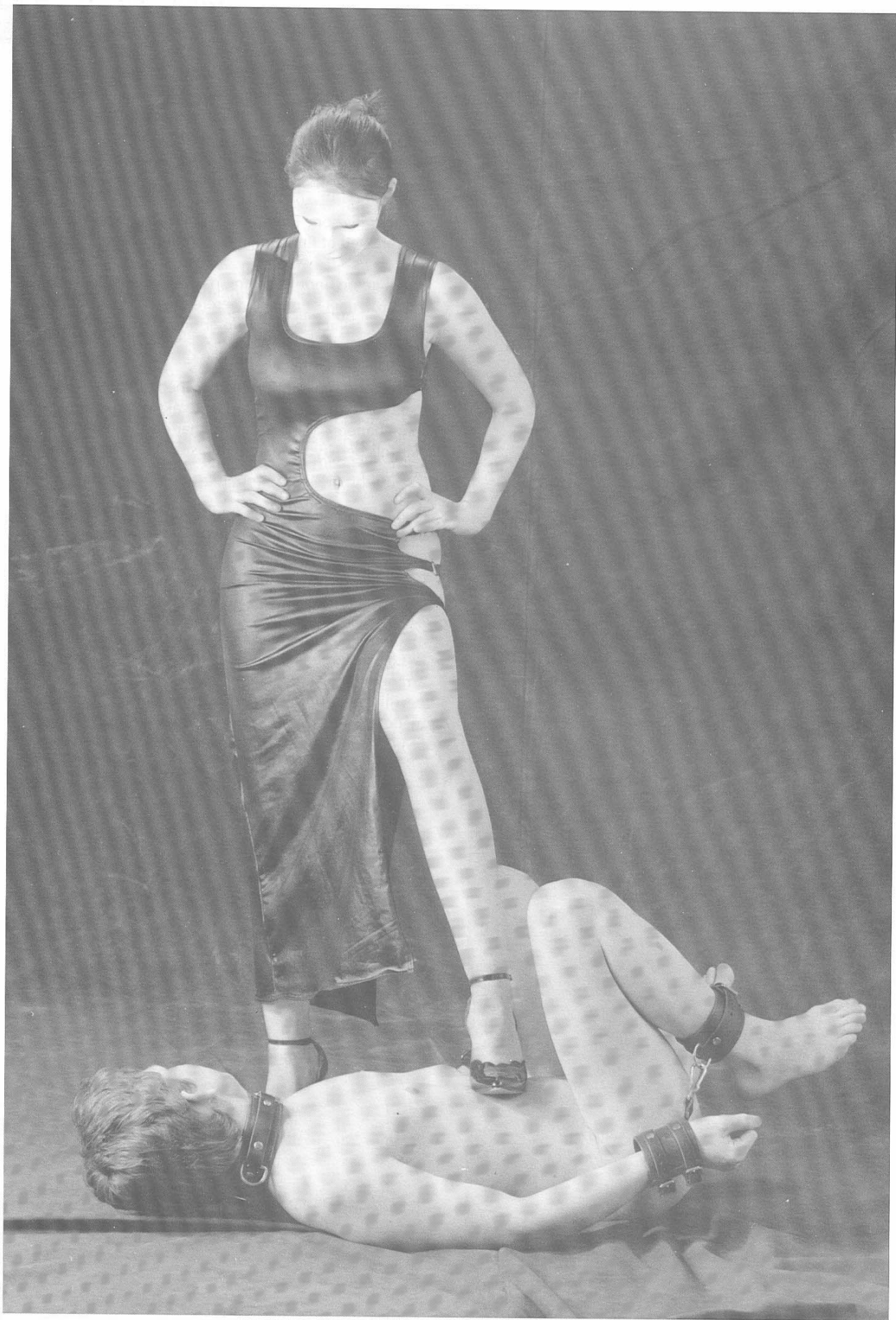
Tanja og Bjørn har ikke selv noget endegyldigt svar på, hvorfor de er til s/m.

"Jeg er overbevist om, det er fordi min far er fængselsbetjent, og jeg derfor altid har været fascineret af håndjern og det at låse folk inde," lyder det spøgefuldt fra Bjørn.

"Jeg tror bare det ligger i en. Enten er man til det eller ikke," filosoferer Tanja.

Hvis nogen ønsker at kontakte Tanja og Bjørn kan man gå ind på deres hjemmeside:

www.ungt-sm-par.dk





Stiletter

– et erotisk våben

De har intet praktisk formål. Alligevel er deres popularitet formidabel. Vi taler om stiletter. Tag med på en rejse gennem stiletternes erotiske verden og lær alt om dem fra den historiske oprindelse, til hvordan du bedst går på dem.

Af modesty

Tynde høje hæle hedder stilethæle. En stilet er en italiensk kniv. Stiletter er altså et våben, og begrebet blev første gang anvendt i Italien i 1953.

På nogle kvinders fødder er våbenet hendes. Hun er dressed to kill. På andre kvinders fødder anvendes våbenet derimod til at begrænse hendes bevægelsesfrihed.

At tænke på stiletter hedder på latin altocalciphilia og er ofte nært beslægtet med fodfetichisme. Denne fascination er langt fra ny. Kineserne elskede lotusfødder for flere hundrede år siden, og i Europa er det fødder i stiletter, som er populært.

Tidens gang

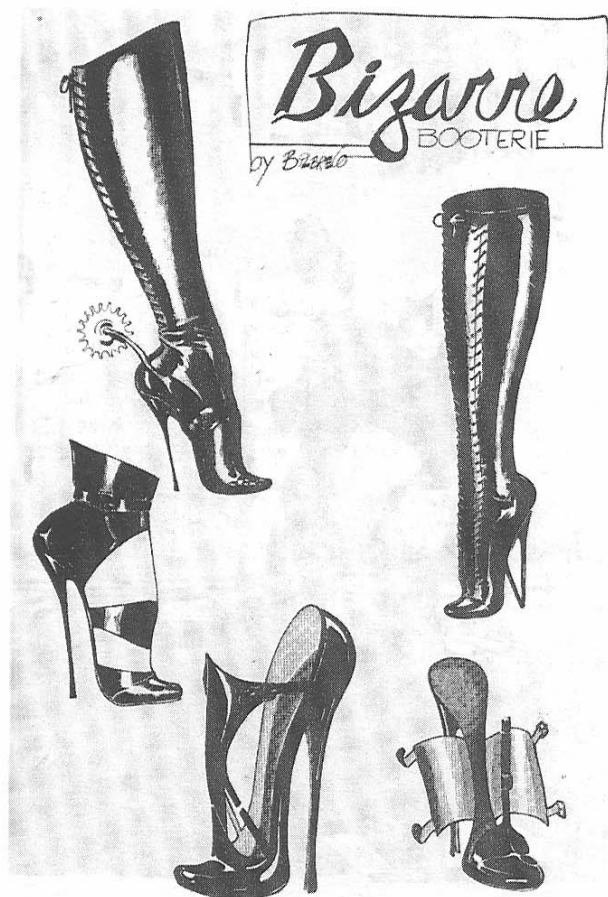
Høje hæle har man kendt til længe. I antikkens Grækenland havde skuespillere høje sko, korthornos, på op til 12 inch! Catherine de Medici fra Firenze tog i det 16. århundrede flere par højhælede sko af italiensk design med sig, da hun rejste til Paris for at gifte sig med Henry II og startede sådan en modebølge i aristokratiet.

Rigtigt høje hæle så man f.eks. også i Wien omkring århundredeskiftet. Men den egentlige stilethæl blev gradvist udviklet af forskellige skodesignere fra Italien og Paris i årene 1948–1955 og kom for alvor i fokus i forbindelse med Chrisitan Diors New Look.

Citat fra skoens verden

"Den højhælede damesko. Udringet, med stilethæl. Med eller uden ankelrem. Fuck-me-shoes, som amerikanerne så rammende kalder dem. Jo, gu er de da sexede. Det skulle man da være en underlig én for ikke at kunne se. Men det sexede ved dem, det er jo det, de gør ved kvinden, som bærer dem. Den måde de løfter hende på, fremhæver hendes ben og hendes røv. Det de gør ved hendes holdning, hendes gang. Hendes ranke, stolte gang. Stolt, selvsikkert lyder det taktfaste klikketiklak mod fortovets fliser. Samtidigt lascivt, æggende. Baldernes rytmiske swish-swish under kjolens tynde stof. Den arrogante måde hun kaster håret tilbage over skuldrene på, idet hun skifter retning og krydser gaden. En stolthed som står for fald, som vil stå for fald, en arrogance som vil besejres og forvandles til tryglende underkastelse. Man må beherske sig for ikke at følge efter hende."

Peter Rønnov-Jessen i Adèle



Diors skodesigner Vivier skabte i 1955 talon aiguille – nåle hælen forstærket med stål. Derfor løber han som regel med æren for at have opfundet stilethælen, skønt andre designere fik samme idé stort set var samtidigt. Stilethælen fik straks en stor indflydelse på looket i Hollywood og dermed i hele den vestlige verden. Jayne Mansfield ejede f.eks. mere end 200 par sko med stilethæle.

Status og ydmyghed

Mennesker er hævet over dyrene derved, at de går på 2 ben, og de er hævet over andre mennesker, hvis de er højere og rankere. Stiletter signalerer derfor status. Ophøjethed. Hovmod. Den ranke holdning minder desuden om den, som kvinder har under seksuel ophidselse. Ikke nok med at kvinder kommer til at se mere sexede ud, de føler sig også mere sexede, når deres gang kræver en uvant øget opmærksomhed på hofternes bevægelse.

Stiletter får kvinden til at blive højrovet og hendes ben til at se længere ud. Derfor vil nogle høje kvinder ikke

gå med stiletter, fordi det får dem til at rage op over manden. Andre kan måske se fordele deri.

Fødder er det laveste på et menneske, de berører jorden i modsætningen til hovedet, der er højt hævet oppe i himmelen. Så at kysse en kvindes fødder, og i endnu højere grad at slikke hendes støvler, er at ære hendes laveste del med din højeste. Måske forstår du, at du ikke er mere værd end den jord, hun træder på. Det er langt mindre ydmygt at drikke champagne af hendes sko, men spørg lige om lov først eller køb hende i det mindste et nyt par bagefter.

Stiletter er en piedestal

En kvinde sættes med stiletter på en piedestal, som betyder fodstandplads, så hun kan tilbedes. Fantasier om at være skopudser eller skotøjssælger i en af de gamle butikker hvor ekspedienten knælede ned foran den ærede kunde og prøvede skoene på hendes fødder er klassiske. Shiny boots of leather. Synd det er gået af mode.

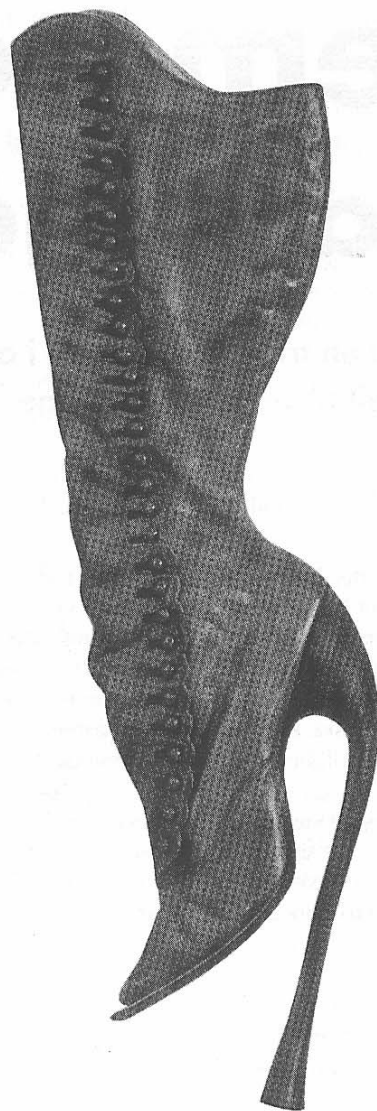


Nancy Sinatra synger "These boots were made for walking and that's just what they'll do. One of these days these boots are gonna walk all over you"

Der er nogle mænd der ynder at dyrke trampling med kvinder, det engelske ord for at blive trådt på. Trådt under fode. Hvis hun tilmed har stiletter på, er det ikke at betegne som sikker sex. Trykket fra sådan en hæl er langt større end man lige tror, så det er bestemt ikke ligegyldigt, hvor hun træder.

Andre støvler er derimod langt fra lavet til at gå på, de er derimod velegnede til, at blive hvor man er. Sko og støvler der er låst fast, så man ikke selv kan få dem af igen. En yderlighed er tiptoeshoes, sko med hæle så høje, at man skal gå på tå, som i balletsko, hvilket i praksis er umuligt. De er snarere en elegant form for bondage.

Kvinden sættes til skue på sine stiletter, der hen af aftenen bliver en tortur at have på – som den lille havfrue der lider for kærligheden for hvert skridt, hun tager. Lidenskab. I modsætning til Askepot, hvor skoen passer som fod i hose, mens de onde stedsøstre bliver nødt til at hugge en hæl og klippe en tå. Hun tripper af sted som Bambi på glatis, og så kan hun tilmed ikke løbe sin vej, hvis man skulle få lyst til at nedlægge hende.



Her finder du mere information om stiletter og sko:

Internettet:

<http://www.bootlovers.com/> - bootlovers zine
<http://www.patentletter.com/> - Patent Letter
<http://193.251.60.36/Jenny/wearing.htm> - Jenny's High Stiletto Heels Page

Bøger:

O'Keeffe: SHOES
 William Rossi: The Sex Life of the Foot and Shoe
 June Swann: Shoes
 Colin McDowell: Shoes – Fashion and Fantasy
 Mary Trasko (det hedder hun faktisk): Heavenly Soles

Hemmeligheden ved at gå på stiletter

Her får du en trin for trin guide i at komme højt til vejs på stiletterne.

Af: modesty

At gå med stiletter kræver dels træning af foden og dels øvelse, men det kan læres af de fleste. Jo yngre man er, når man starter jo bedre. Til træningen kan man eventuelt anskaffe en såkaldt "foot trainer" en ramme som man kan sætte foden i spænd i. Derudover findes der forskellige gymnastiske øvelser man med fordel kan lave for at bevare smidigheden i foden og benet.

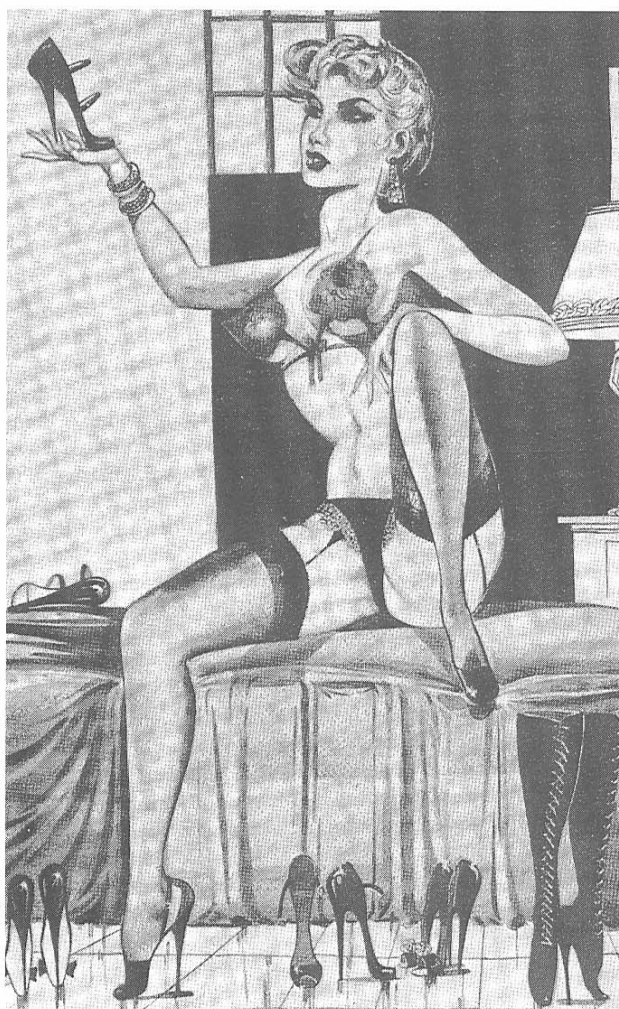
Det er nemmest at starte med en støvle, fordi den støtter anklen mere, så man ikke vrikker om. Gå gradvist frem, jo langsommere jo smukkere og sikrere bliver resultatet og jo mindre skaderne. Gradvist højere og højere hæle.

Hvor højt man kan komme afhænger af hvor stor en fod man har, transvestitter har en fordel her. Hvis man vælger sko med plateausåler, så kan man komme højere op, og de skulle efter sigende ikke være sværere at gå i, når man først er over begyndervanskelighederne. Men nogle ville nok mene, at det var snyd.

Det er vigtigt for dine fødders helbred at skifte mellem lave og høje sko. Ellers kan du til sidst slet ikke bevæge dig rundt på flade sko eller bare fødder. Andre skader forårsaget af stiletter opstår f.eks. når man træder sin partner over fødderne under en dans. At løbe eller køre bil i højhælede sko må på det kraftigste frarådes. Mere harmløse skader er mærker i trægulvet, som dog ofte kan fjernes med vand og en hårtørrer.

At føre sig frem

Stå med ret ryg og skuldrene lidt tilbage, men ikke anspændt og lad din vægt hvile på hofterne og et sted mellem hæl og sål. Meget populær på fotografier er bondpigeposituren – hvor kvinden bliver fotograferet bagfra



Hvor køber man dem

Man kan købe stiletter hos Pehrsson på Nørrebrogade i København, det er nok der, man finder det største udvalg i Danmark. Eller på Gasværksvej hos Fetish Fashion, hvor indehaveren har en stor specialviden om emnet.



Hvordan måles højden

Udover at højden på skoene angives i inch, varierer det lidt, hvor man måler henne.

I Nordeuropa er der tradition for, at man måler fra der, hvor hælen støder op mod selve skoen bagerst på foden. Det giver det højeste mål, og det der er nemmest at finde. Det ser ud til at maximum for en størrelse 39 (EUR) er 5 inch hvilket svarer til 12,5 cm.

Andre steder i verden måler de fra midt i hælen et sted eller fra et punkt under vristen. Og selvom man har et mål på f.eks. 6 inch så er det ikke sikkert, at skoen kaldes det, det afhænger nogle gange af størrelsen på foden. Meget indviklet. Men ikke mere indviklet end at gå i dem.

stående med vidtspredte og lange, lange ben imellem hvilke James Bond eller en knælende slavinde kommer til syne i baggrunden. Noget helt andet end den mere ydmyge retstilling hvor man står pænt med helt samlede ben.

Når man har højhælede sko på skal man benytte enhver chance for at sidde ned og hvile fødderne og gøre nogle små diskrete øvelser som går ud på at vippe foden ud i sine yderpositioner så lægmusklen afspændes. Eventuelt tage skoen helt eller delvist af. Man stiller sig foran stolen med samlede ben og læggene berørende stolen, så lader man sig synke ned i stolen, alt i mens man glatter nederdelen bagfra og fremefter. Vip benene samlede lidt til den ene side og kryds dem ved anklen eller eventuelt ved knæet. Brug ikke hænderne når du rejser dig fra stolen, det er langt mere elegant at samle fødderne og rette kroppen ved benarbejde alene. Ligesom man gør en bedre figur, hvis man kan tage stiletter på uden at skulle støtte sig op af noget.

De bedste råd

At gå, som ellers bare er noget man er vant til uden at tænke, bliver pludselig noget der kræver en hel del opmærksomhed. Opmærksomhed på hvordan vægten fordeles på foden, placeringen og længden af skridtene, i hvilken grad benene er strakte, og hvordan de er placeret i forhold til hinanden, og hvordan armene og hofterne bevæges, og endelig en ny opmærksomhed på hvilken overflade man bevæger sig.

Meningerne er delte om, hvad der er rigtigt og forkert. Her er hvad jeg ud fra min sparsomme erfaring mener, må være de bedste råd:

- Sæt hælen i først, men læg ikke for meget vægt på den og lad sålen følge efter meget hurtigt.
- Læn dig en smule tilbage og skyd hofterne lidt fremad
- Tåspidserne skal pege lige fremad og benene være parallelle, men lad være med at svinge det ene ben ind foran den andet som om, du gik catwalk
- Sving derimod armene roligt, højre arm frem når venstre ben er fremme og omvendt, for at holde balancen
- Bøj ikke knæene - hvis du gør er hælene nok for høje til dig, men overstræk dem heller ikke
- Gå med ensartede og lidt kortere skridt end du plejer

På italiensk og amerikansk

Italienske damer tripper hastigt afsted på stiletter på brosten i byer fra renæssancen. Hvordan de bærer sig ad er en gåde. Men stilethælen er jo et italiensk fænomen, så måske har de lært nogle tricks fra de var små? Amerikanske damer, der kan lide at bruge stiletter på arbejde, har dem i gennemsigtige plastikposer, så de kan ses, når de skifter til de fornuftige flade på spadsereturen gennem Central Park fra og til arbejde. Værre end brosten er de der trapper, der er lavet af metalnet. Prøv lige at gå ned af sådan en i stiletter. Try walking in my shoes. Apropos trapper så er de betydeligt nemmere at gå op end ned af. Sæt både hæl og sål i samtidigt når du går op af trapper, og kun sål når du går ned af dem.

Gå i træning nu

Denne vinter var der masser af sko og støvler med høje hæle, end man længe har set, og til sommer bliver det endnu flottere. Så gå i træning nu, op på dupperne, så du til sommer kan vise dine velplejede fødder frem i høje spinkle sandaler og få en mand eller to til at kaste sig for dem.



Anmeldelse af Quills:

Med fjerpen og pisk

1700-tallets mest berygtede filosof, anarkist, forfatter, levemand og frem for alt sadist - Marquis de Sade er det altfortærende centrum i filmen Quills.

Vores anmelder er yderst begejstret og betegner det som en suveræn film på alle punkter. Der er fem piske ud af fem mulige.

Af: Top



Det engelske ord "quills" betyder fjerpenne. Det er også titlen på Phillip Kaufmans film om Marquis de Sades sidste leveår i en fransk galeanstalt i attenhundredetallet.

For alle sadomasochister betyder navnet de Sade noget helt specielt. Han skrev bøger fulde af udførlige og meget grafiske beskrivelser af seksuel tvang og underkastelse. Det fik den ene halvdel af hans samtidige i Frankrig til at forlange hans perverse hoved på et fad. Den anden halvdel var til gengæld travlt optaget med at prøve at få fat i hans bøger.

Han skrev især om den seksuelle tilfredsstillelse ved at tilføje andre mennesker smerte. Dermed kom han til at lægge navn til, og blev stamfader til begrebet sadisme.

Med pen og blod

Det er først og fremmest friheden til at tænke og udleve sine drømme og passioner, han kæmpede for.

Fjerpennene bliver i filmen et symbol på ytringsfrihed. I den gale marquis verden, er der tale om friheden til at skrive. Og da lægerne forsøger at stoppe hans passion ved at konfiskere hans penne og blæk, så skriver han videre med kyllingeknogler og rødvin. Da det bliver opdaget og konfiskeret, fortsætter han med sit eget blod og et glasskår og til slut med sin afføring og en finger. Man prøver alt, men det lykkes aldrig at lukke munden på ham.



Tag hovedet med

Da jeg hørte, at man ville lave en film om Marquis de Sade, løb det koldt ned af ryggen på mig. Jeg var bange for at resultatet enten ville blive en slibrig pornofilm eller endnu en af de ulidelige opblæste psykologiske lommeanalyser som for tiden går under betegnelsen: 'seriøs film'.

Nu har jeg set der færdige resultat, og jeg er glad for at kunne rapportere, at mine dystre forventninger slet ikke kom til at holde stik. Her er tale om en film direkte for dem, der gider tage hovedet med i biografen.

Handlingen, historien og ikke mindst afslutningen er barsk. Den holder til gengæld samtlige de små grå celler travlt beskæftiget.

Morale er der masser af. Det er ikke mindst derfor, jeg anbefaler, at man tager hjernen med.

Ingen politisk korrekthed

Jeg skal ikke udpensle det moralske budskab her. Hvis man ikke fatter det, når man har set filmen, er det håbløst og skyldes sikkert, at man hører til den del af menneskeheden, der bliver bange for alt, der er anderledes. Som f.eks. muslimske kvinder med tørklæder. Eller unge mænd der synes, at BigBrother er kedeligt. For slet ikke at tale om mennesker der er medlemmer af en forening som SMIL.

Instruktøren Phillip Kaufman fortæller et drama, og han bruger hele registret. Her er ingen pyssenyssede små politiske korrektheder. De gale er virkelig gale og deres behandlere om muligt endnu galere.

Hil Kate Winslet

På kunstnersiden er min absolutte favorit den dejligt ukrukkede Kate Winslet. Hun spiller de Sades muse. Både i sit skuespil og i interviews har hun gjort op med og taget afstand fra anoreksimoden. Hun beviser, at rigtige kvinder udmærket kan have både røv og bryster, og at de skam også kan synes, at sex er spændende. Vi mænd burde indstifte en pris til rigtige kvinder som Kate Winslet.

Mesterligt spil

Hovedrolleindehaveren Geoffrey Rush, som jeg ikke har set før, kan noget som kun meget få andre kan. Når han spiller, kommer man let til at tro, at filmværket har forvandlet sig til en teaterscene. Med dette specielle talent kommer den lille australier i klasse med mestre som Sir Lawrence Olivier.

For mennesker der sætter deres seksuelle frihed højt, er filmen simpelthen obligatorisk. En helt igennem suveræn film for den kræsne biografgænger.

**Din
Annonce
kunne have været her !**

kontakt

SMil Bladet

for nærmere oplysninger om priser mv.



Meld dig !

...

til SMil Bladets redaktion

Meld dig !

...

til SMil Bladets redaktion

Vi er en lille engageret redaktion, der har det sjovt med at lave Danmarks eneste magasin om s/m. Da vi sommetider har lidt for travlt, vil vi gerne udvide redaktionen med nogle ekstra folk.

Hvis du vil være med i det spændende arbejde med at lave et magasin og samtidig brænder for at sprede det sadomasochistiske budskab, er det dig, vi har brug.

Vi mangler:

X antal journalister / skribenter

Hvis du gerne vil bringe dine egne ideer og erfaringer videre til andre s/m'ere, har du chancen her. Du behøver ikke at have nogen særlig erfaring. Vi har to professionelle journalister på redaktionen, som nok skal hjælpe i det omfang, du har brug for det.

En distributionsleder

Du får ansvaret for at køre SMil Bladet ud til vores 17 forhandlere i København samt sende det af sted til vores forhandlere i resten af Danmark. Opgaven tager cirka en eftermiddag hver 10. uge.

Layouter

Vi har allerede to til at layoute bladet. Men de kunne fint bruge lidt ekstra hjælp. Hvis du er interesseret kan du som minimum håndtere Quark. Hvis du kan mere, bliver vi naturligvis blot ekstra begejstret.

Korrekturlæser

Vi synes ikke det står helt galt til med vores danske retskrivning i SMil Bladet. Men vi vil naturligvis gerne eliminere enhver fejl, så hvis du er en grammatisk haj, overlader vi gerne jobbet til dig.

Tegner

Til vores noveller foretrækker vi stemningsfyldte tegninger, så hvis du er dygtig til at skildre erotiske situationer, har du nu chancen for at vise dit talent frem for andre.

Fotograf

Vi har en professionel fotograf, der bl.a. står for vores forsider. Men vi mangler en til at håndtere vores nyindkøbte digitale kamera. Så hvis du kan lidt mere end bare at stille skarpt har vi brug for dig.

Annoncesælger:

Selvom vi er Danmarks eneste magasin om s/m, er der næsten ingen af de butikker, som sælger s/m-udstyr, der reklamerer i bladet. Det vi vil nu gøre noget ved. Så hvis du er typen, der synes det kunne være sjovt at opsøge forretningerne her i København og pr. telefon i resten af landet for sælge annoncer, er det lige dig vi har brug for.

Hvis du er interesseret i at blive medlem af redaktionen, kan du ringe til redaktør Leon Skytte på telefon 40 60 87 28. Du kan også kigge forbi redaktionen og hilse på os tirsdag aften fra 19.00 – ca. 21.00, hvor vi normalt holder redaktionsmøde. Det gør vi dog ikke alle tirsdage, så hvis du vil være sikker på, at vi er der så ring lige først.

Vi glæder os til at se dig.

SMil Bladets redaktion



Anmeldelse:

Den Sorte Lounge

Det meget populære net-mødested scor.dk er kommet frem i virkeligheden og har åbnet et erotisk mødested i en villa i Valby. Husets kælder er dedikeret til Den Sorte Lounge – en ny s/m-klub. Smil Bladets reporter fortæller her om hendes oplevelser på åbningsdagen.

Af modesty

I snevejr på den første forårsdag var der housewarming i Scor Lounge no. 1. i Valby.

Scor er et mødested på internettet for folk der søger kærester og sexpartnere, og de har så fået den idé at lave et hus, hvor man kan mødes i virkeligheden og dyrke sex.

Loungens egen hjemmeside hedder www.swingersex.dk, så jeg troede, det var en swingerklub, og det er også delvist rigtigt men kun delvist. Forvirringen skyldes, at det der naturligvis har min største interesse er Den Sorte Lounge - en kælder indrettet til s/m. Den Sorte Lounge er en slags klub i klubben, med sine egen priser og sine egne regler og sin egen hjemmeside. Den Sorte Lounge er ikke en swingerklub men en s/m-klub.

Popmusik og oliven

Når man træder ind i Scor Lounge no. 1 af hovedindgangen, og ikke af Den Sorte Lounges egen kælderindgang, så kommer man ind i en trappeopgang i violette og gyldne farver. Der er meget, meget mørkt. Det undrede mig, at jeg ikke umiddelbart kunne finde garderoben, for hvor skulle man så smide sit tøj? Heldigvis var der ikke dresscode til receptionen. Til højre lå så baren, hvor der stod en flok mennesker, der så ud til at kende hinanden godt og have det meget hyggeligt. Man blev budt på øl og vin og på cafébordene i Mødestedet stod der chips og frisk frugt og oliven i generøse mængder. Der var tilmed et lille bitte dansegulv og popmusik strømmede ud fra i højtalerne.

En ny type klub

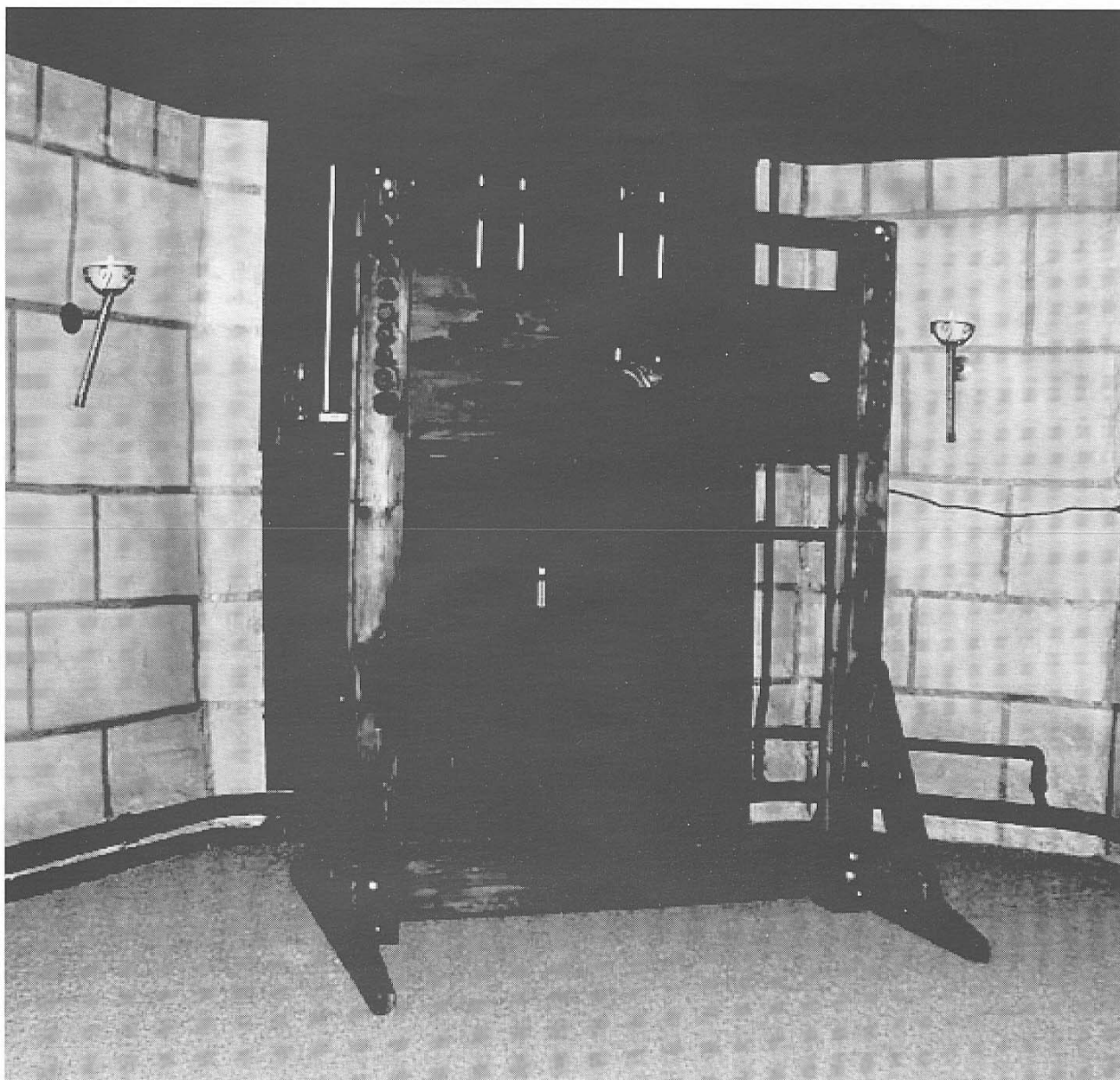
Jeg kom hurtigt i snak med et par brandmænd, som sagde, at de ville melde sig ind på stedet. De var vant til at komme i swingerklubber i både Danmark og udlandet og mente, at Loungen havde klasse, men de havde alligevel set bedre i Holland.

En af arrangørerne kom hen og spurgte, om vi havde nogle spørgsmål, og da jeg fortalte, at jeg var til s/m, kaldte han på Dago og n@dj@. En ungt smukt par i sort tøj. De havde været med til at lave hele konceptet for Den Sorte Lounge og sad i introgruppen sammen med et andet par. I Den Sorte Lounges regi er introgruppen højeste myndighed.

De var lidt søvnige, da de havde prøvet lokalerne af hele natten sammen med enkelte særligt indbudte. De fortalte, at deres ambitionen havde været at lave en klub, der var en mellemting mellem SMil og Det Sorte Selskab. Ikke politisk som SMil og ikke så lukket som Det Sorte Selskab. De frygtede dog mest, at det skulle blive en snakkeklub, som når s/m-chatterne mødes til træf.

Derfor havde de taget mange forhåndsregler for, at det ikke skulle ske. Bl.a. ved at indføre aktivitetspligt og ved ikke at lade alle blive medlem og ved ikke at have for mange siddepladser.

For at blive optaget skal man skrive en ansøgning. Alle der skriver en ansøgning kommer til en introaften, hvor introgruppen vil vurdere, om man har et hjerte, der banker for s/m, og bagefter får man så at vide, om man kan blive medlem.



To gange i ugen

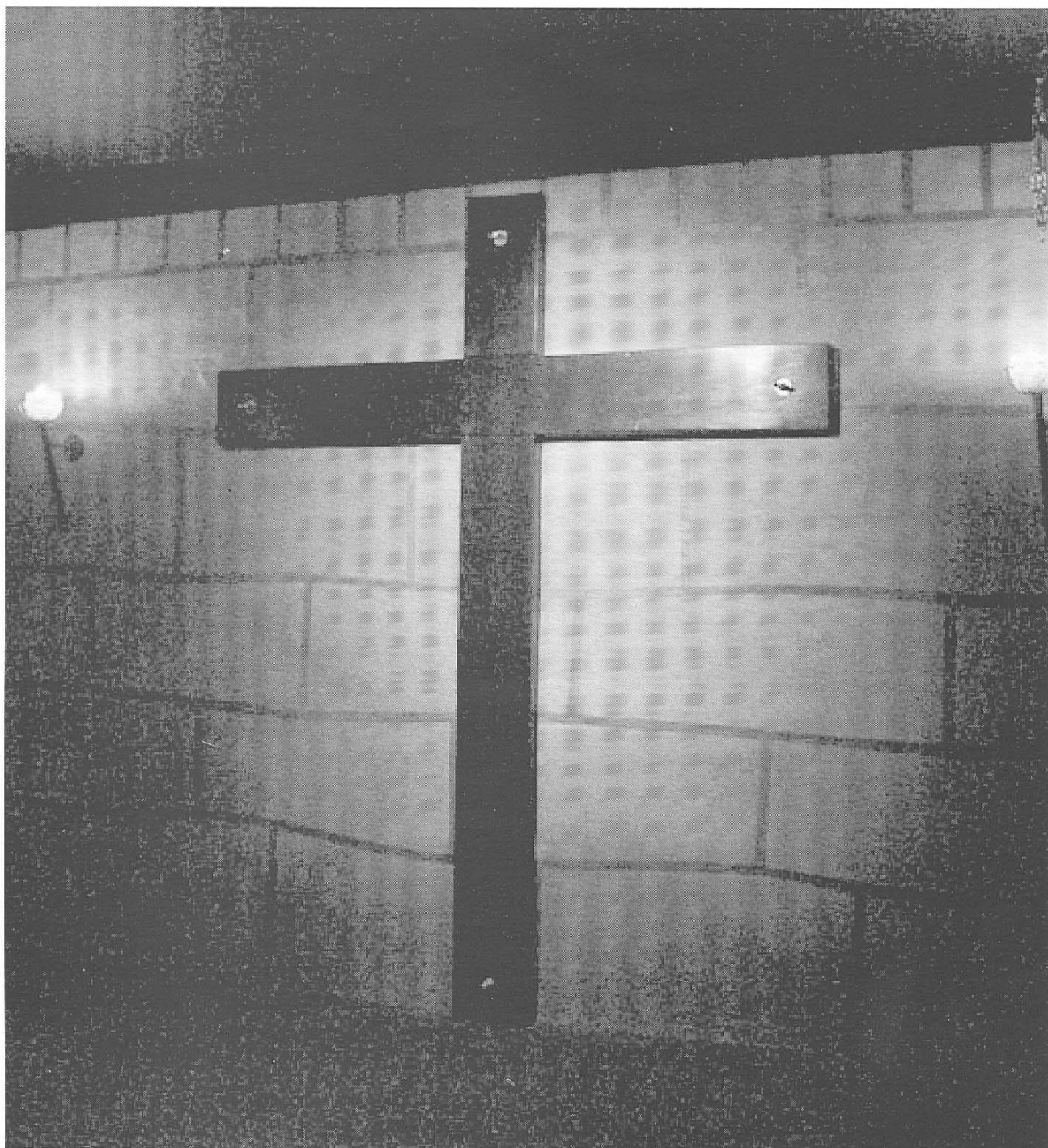
Den sorte Lounge har medlemsaften 2 gange om ugen, nemlig hver onsdag og enten fredag eller lørdag, og man betaler ikke adgang, hvis man er medlem. Ovenpå betaler man både adgang og er medlem, bortset fra i caféen og Mødestedet, hvor der er fri adgang visse aftener, hvis man er medlem af Scor.

Dem i den Sorte Lounge kan gå op i resten af huset, men på medlemsaftener har dem oppefra ikke adgang i kælderen. Hvordan det i praksis skal foregå er lidt uklart, ligesom priserne er.

Singlemænd er velkomne

Ud fra hvad jeg havde læst på Scors hjemmeside, havde jeg fået det indtryk, at enlige mænd ikke havde adgang alle vegne og på alle tidspunkter. Det gælder mest resten af huset.

I Den Sorte Lounge vil de, hvis det bliver aktuelt, sortere lidt i de enlige mænd. Både fordi det er synd for dem, at de skal stå der aften efter aften og ingen gider lege med dem, og også fordi mange par åbenbart føler sig forstyrret af mænd, der står og kikker på og leger med sig selv. De har derfor indført en regel om at "Sex



med sig selv er ikke tilladt, medmindre du er blevet beordret til det".

Af hensyn til gangbangaftener kan de alligevel se en fordel i at have flere mænd end kvinder. Kvinder holder jo til en del mere end mænd, når det kommer til det. Indtil videre har langt de fleste ansøgninger været fra

par og derudover et par stykker fra enlige kvinder. Mulighederne for at møde Master Right lige der ville være små, for det er ikke det, der er stedets formål. Som singlemand eller kvinde vil den måde man kan overholde sin aktivitetspligt på være at knytte sig til et par på mere eller mindre fast basis.



S/m-dresscode

Der er også dresscode: "Pæn s/m-relateret". Hvad vil s/m-relateret tøj sige? Hvis man ser S/M og fetich som to forskellige ting, er det ikke sådan lige til at svare på. Dago og n@dj@ forklarede, at det betød mørkt tøj til mænd og lak, latex, læder, lingeri og lignende til kvinder. Så vidt jeg kunne forstå, er flere af dem der står for Den Sorte Lounge også aktive i ManiFest Fetich Club, så det spiller måske ind på dresscoden. Men det står stadig hen i det uvisse.

Legetøj vil der ikke i særlig høj grad være mulighed for at låne på stedet, det skal man have med hjemmefra. Men man vil kunne købe forskellige ting, såsom håndlavede manchetter og støvler til mænd.

Indrettet af en kvinde

n@dj@ har enerådigt stået for indretningen af Den Sorte Lounge. Hun tilbød at vise mig rundt i huset, og vi startede i kælderen, som man straks mærkede var indrettet af en kvinde, hvis hjerte banker for s/m.

Det var ikke et tilfældigt sammensurium med henblik på at gøre alle tilfredse, og det bliver det heller ikke, men derimod enkelt og gennemført hele vejen igennem ned i den mindste detalje. Okkergule vægge malede som imiterede kampesten, gulvtæpper, som måske ikke bliver så nemme at holde rene, og sorte velourgardiner bundet med silkebånd. Det hele oplyst af fakkellignende lysestager på væggene og med obligatoriske Enigma i højtalerne.

Når sadomasochister ellers fantasierer om en kælder, er det jo som regel en slotskælder med kolde stenvægge, lænker og højt til loftet. Sådan er det ikke her, så man kan spørge sig selv, hvorfor netop sadomasochisterne skulle være i kælderen, men på den måde blev den jo også benyttet. På hjemmesiden beskrives Den Sorte Lounge som en victoriansk kælder, der hensætter dig til middelalderen?!

Dertil rakte min fantasi nu ikke. Men min fantasi bragte mig tilbage til drømmeuniverset i Twin Peaks.

Lavt til loftet

Der er lavt til loftet, så der vil ikke være mulighed for ophængning i japansk bondage, noget som Dago og n@dj@ ellers brænder for, så det var de lidt kede af. De havde meget diskret sat kroge i loftet, men havde ikke afprøvet dem endnu.

Jeg så 3-4 andreskors, en gabestok, en bollestol, 2 "bure", kroge i væggene og et romersk kors, som efter sigende er designet forkert, hvis formålet med den er bondage, men det er det nok ikke så. Badeværelset i kælderen var flot og lyst, og i jacuzzi'en sad der 3 glade våde mennesker og pjaskede.

Noget for enhver

Resten af huset nåede ikke helt op på Den Sorte Lounges niveau. Der var der nok til gengæld noget for enhver smag. Forskellige rum indrettet i forskellige stilarter.

Jeg faldt for en seng med snoede metalgærder pakket ind i noget der lignede moskitonet. Der var også en kæmpeseng, som kunne laves om til scene. En lovechair, en stofgyngestol som hang i lænker fra loftet. Og et sted der lignede en hotellobby.

Jeg opdagede, at et jungleroom er et rum, hvor der hænger noget grønt og gennemhullet stof ned fra loftet på en labyrintagtig måde, så kan man prøve at komme ind til sengen eller bare more sig der, hvor man kommer frem. Alle rummene var meget mørke bortset fra webcamrummet helt oppe under loftet. Det var noget anderledes end resten, hvidt og lys lilla og næsten umøbleret. Det var for, at billederne skulle blive tydeligere. Masker kan lånes.

Stemningen stiger

Nede i kælderen begyndte stemningen så småt at indfinde sig og hen ad aftenen kom aktiviteterne i gang og møblementet i brug. Jeg listede derfra med den tanke, at når jeg en dag ikke er single mere, vil jeg nok melde mig ind, hvis jeg altså bliver beordret til det.

Internetadresser:

www.scor.dk
www.swingersex.dk
<http://www.densortelounge.dk>

Adresse:

Scor.dk Lounge
 Trekronergade 149
 2500 Valby
 Tlf. 3644 9422
 E-mail: loungen@scor.dk



SMil Bladets Infoguide:

Butikker:

Latexa Fashion

Bagerstræde 2
1617 København V
Tlf. 33241830
10% rabat til SMil-medlemmer

Paradis shoppen

Piercing - sex shop
Fredericiagade 21
9000 Ålborg
10% rabat til SMil-medlemmer

Paradis København

Gammel Kongevej 95
1850 Frederiksberg C
Tlf. 33236017
10% rabat til SMil-medlemmer

Paradis Aalborg

Vesterbro 60
9000 Aalborg
Tlf. 98102580
10% rabat til SMil-medlemmer

Paradis Århus

Banegårdsvej 9
8000 Århus
Tlf. 86128033
10% rabat til SMil-medlemmer

SM Shop

Stuðiestræde 12
1455 København K
Tlf. 33127912
www.sm-shop.dk

Renate Bucone

Vesterbros Torv
Vesterbrogade 51
1620 København V
Tlf. 33221041

Pierre Patrick

Skindergade 22, kld.
1159 København K
Tlf. 33339953

Schwartz Mode- og Piercing Studio

Stuðiestræde 27
1455 København K
Tlf. 33323303
www.schwartz-mode.dk

Fetish Fashion Danmark

Gasværksvej 4 B, st.
1656 København V
Tlf. 33253371

Subwave Design

Frederikssundsvej 212
2700 Brønshøj
Tlf. 38800768

Finessen

Sct. Annagade 19
3000 Helsingør
Tlf. 49262609

Foreninger:

Det Sorte Selskab

Postboks 2018
Købmager Postkontor
1012 København K
hør vores telefonsvarer
35 36 37 55
eller besøg os på:
www.detsorteselskab.dk

Club Fantasy

v/Kartoteksfører E. Hansen
Rugvænget 17
2750 Ballerup
Tlf. 44 66 07 24

Manifest

Gasværksvej 6B
1656 København V
Tlf. 22 30 53 52
<http://users.city.dk/bcc3416/>

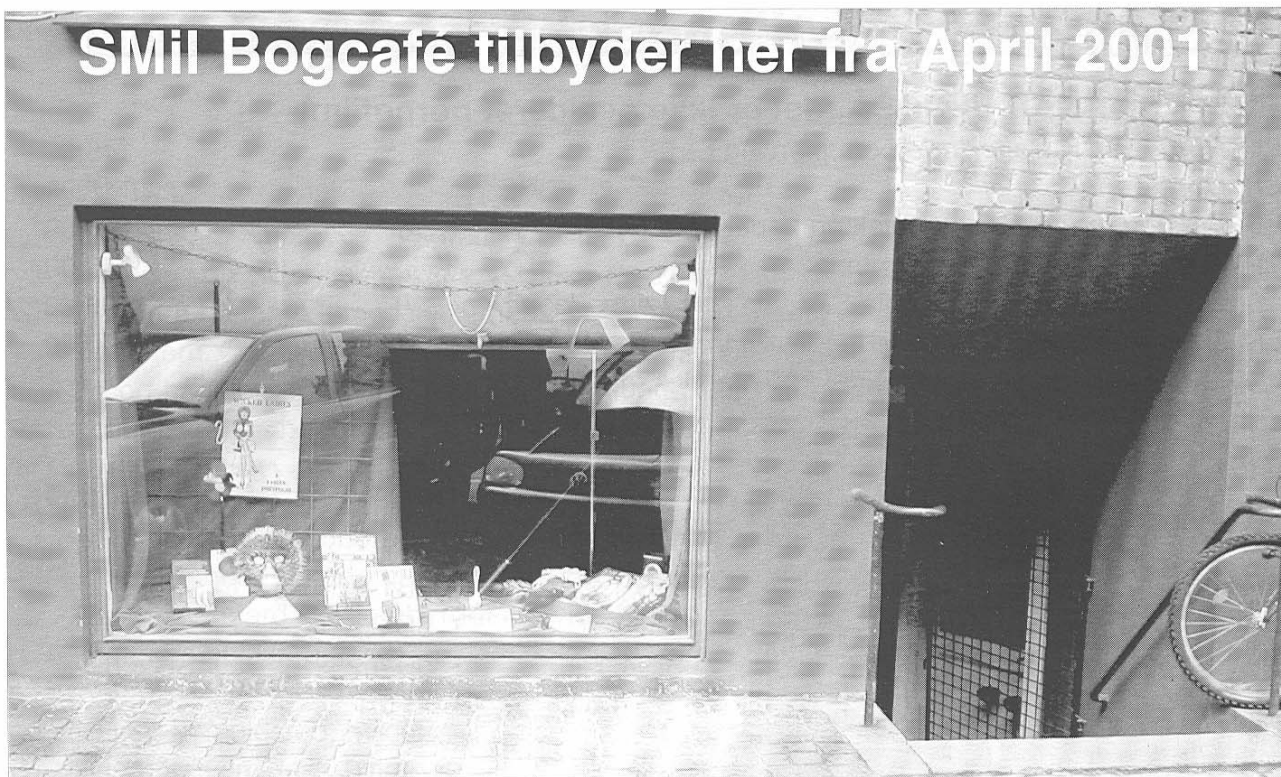
Hardcore Nightclub

v/ Pierre Patrick
Skindergade 22, kld.
1159 København K
Tlf. 33 33 99 53

SMil foreningerne

se side 54

SMil Bogcafé tilbyder her fra April 2001



HER & NU !

Vi tilbyder 4 SMil-blade for 100.-
(Årgang 7 t.o.m. 18)

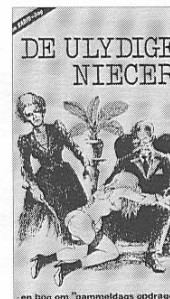
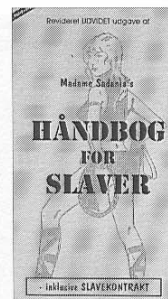
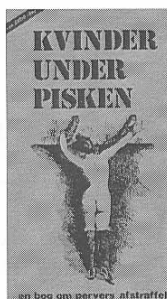
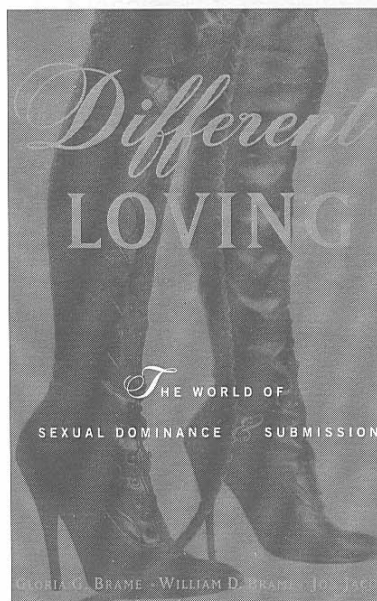


Engelske bøger:

- | | |
|--|--------|
| ☐ <i>Beauty's Punishment</i> af Anne Rice | 250,00 |
| ☐ <i>Different Loving, The World Of Sexual Dominance & Submission</i>
af Brame / Jacobs, 540 sider | 330,00 |
| ☐ <i>The Fellowship of the Rod</i> - god gammeldags afstraffelse | 175,00 |

Danske bøger i Sadio serien:

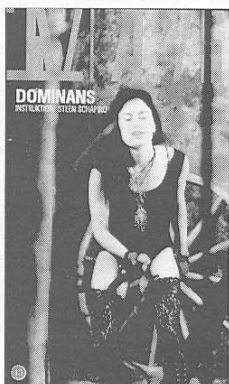
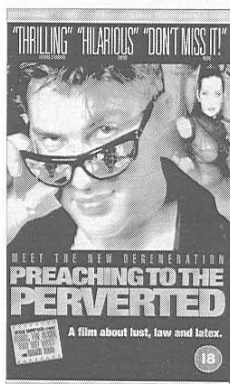
- | | |
|--|-------|
| ☐ <i>Håndbog for slaver</i> | 68,00 |
| ☐ <i>Slave skolen</i> | 68,00 |
| ☐ <i>Knæl slave</i> | 68,00 |
| ☐ <i>Bizarre orgier</i> | 68,00 |
| ☐ <i>Victorias opdragelse</i> | 68,00 |
| ☐ <i>Kvinder under pisken</i> | 68,00 |



SMil Bogcafé tilbyder her fra April 2001

FILM - DET HAR VI OGSÅ (det er ikke decideret pornofilm)

- ☐ *Ringenes Herskerinde* - om piercing 145,00
- ☐ *Dominans* 145,00
- ☐ *Fetich Generation* - om lak og læder som fetich 145,00
- ☐ Køb de tre ovenstående samlet med rabat 375,00
- ☐ *O's historie* - den originale S/M-film (så længe lager haves !) 98,00
- ☐ *Meet The New Degeneration 'Preaching To The Perverted'*, en film 270,00
om lyst, lov & latex. Anmeldt i SMilbladet Årgang 20, nr. 1



SAMLEROBJEKTER

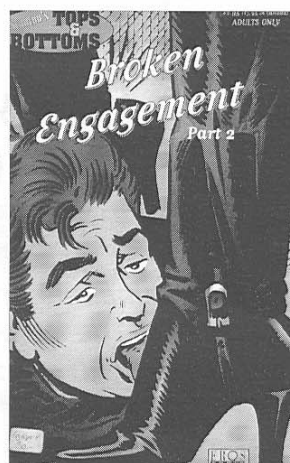
De ældste SMil-blade!! (A5 format)

30,00 kr. stykket - tag 4 for 100

- | | | |
|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| ☐ SB 1.3 | ☐ SB1.4 | ☐ SB 1.5 |
| ☐ SB 2.7 | ☐ SB 2.8 | ☐ SB 3.3 |
| ☐ SB 4.1 | ☐ SB 4.2 | ☐ SB 4.5 |
| ☐ SB 4.6 | ☐ SB 5.1 | ☐ SB 5.4 |

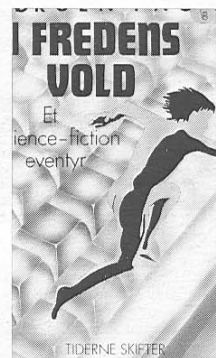
Engelske tegneserier:

- ☐ *Tops & Bottoms: Bound Beauty* - vidunderlige tegninger! 30,00
- ☐ *Tops & Bottoms: Lady in Charge* 30,00
- ☐ *Tops & Bottoms: Broken Engagement 1* 30,00
- ☐ *Tops & Bottoms: Broken Engagement 2* 30,00
- ☐ *Bondage Confessions # 1* 30,00
- ☐ *Bondage Confessions # 2* 30,00
- ☐ *Bondage Confessions # 3* 30,00
- ☐ *Bondage Island* af Lee (tegneserie) 110,00

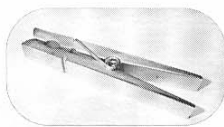


Bøger på dansk:

- ☐ *En russisk danserindes erindringer* 98,00
- ☐ *O's historie* 150,00
- ☐ *En Vinerskøges Erindringer* 98,00
- ☐ *Umoralske Opstød* - en dansk debatbog der stadig giver opstød 15,00
- ☐ *Bogen om SMil og sadomacochisme* 20,00
- ☐ *I Fredens Vold* af Jørgen Pagh 50,00



SMil Bogcafé tilbyder her fra April 2001



BLANDET:

- | | |
|---|--------|
| ☐ Metalklemme, vejer ca. 50 gram | 20,00 |
| ☐ "Tit-ilizer", brystklemmesmykke, 2 lykker med dekorativ lille kæde imellem | 50,00 |
| ☐ Standard håndhjern med sikkerhedslås og kæde imellem | 375,00 |
| ☐ Fingerjern, den lille fikse, men også absolut effektive model, med sikkerhedslås | 150,00 |
| ☐ Escort håndhjern, den gammeldags bøjle model med skruenøglelås | 275,00 |
| ☐ Dobbelt karabinhage | 20,00 |

BONDAGE REB (priser pr. meter):

- | | |
|---|-------|
| ☐ 6 mm standard skødereb, hvidt m/røde nister | 6,00 |
| ☐ 8 mm standard skødereb, rødt m/hvide nister | 8,00 |
| ☐ 12 mm standard skødereb, rødt m/hvide nister | 12,00 |
| ☐ 6 mm bomuldsreb, hvidt | 8,00 |
| ☐ 8 mm bomuldsreb, hvidt | 12,00 |
| ☐ 10 mm bomuldsreb, hvidt | 15,00 |
| ☐ 8 mm polyamidreb, hvidt | 8,00 |
| ☐ 10 mm polyamidreb, hvidt | 10,00 |

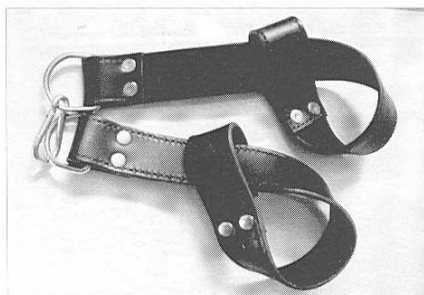


HÅNDLAVEDE LÆDERVARER - alt i sort kvalitetslæder med håndsyet foer:

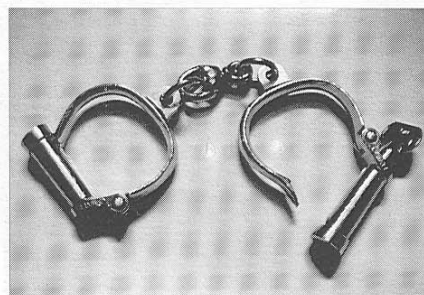
- | | |
|---|--------|
| ☐ Håndmanchetter | 360,00 |
| ☐ Ergonomiske håndmanchetter (svagt koniske) | 470,00 |
| ☐ Ophængsmanschetter | 365,00 |
| ☐ Kraftigt sæt selvspændende manchetter (Århusianske med glidelukning) | 320,00 |
| ☐ Kraftigt sæt lange selvspændende manchetter (Århusianske med glidelukning) | 380,00 |
| ☐ Fodmanchetter | 330,00 |
| ☐ Fodophæng | 470,00 |
| ☐ Fixeringsbælte med 3 D-ringe | 490,00 |
| ☐ Halsbånd | 320,00 |
| ☐ Klassisk "O"-halsbånd med kraftig ring foran | 290,00 |
| ☐ Dekorativt mini halsbånd med lille ring foran (Pyntehalsbånd uden foer) | 135,00 |
| ☐ Blindfold | 220,00 |
| ☐ Blindfold med lammepelsfoer | 270,00 |

Stor luxus pisk

Selvspændende manchete



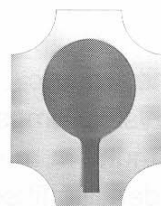
Escort håndhjern



SMil Bogcafé tilbyder her fra April 2001

"SLAGTØJ":

- ☐ Stor luxus pisk
- ☐ Mini udgave af ovenstående
- ☐ Rund Paddle
- ☐ Aflang Paddle, længde 44 cm (incl. håndtag), 6 cm bred
- ☐ Folkepisk
- ☐ Mini TAWSE, 25 x 2,5 cm., lige til tasken eller inderlommen
- ☐ Standard TAWSE, 40 x 4 cm.



480,00
220,00
350,00
350,00
160,00
175,00
375,00

JEG VIL GERNE BESTILLE DET JEG HAR KRYDSET AF TIL EN SAMLET PRIS

På: _____ KR. + forsendelse på 40 kr. til Danmark og 60 kr. til udlandet

NAVN :

ADRESSE :

POSTNUMMER OG BY ...:

- ☐ JEG VEDLÆGGER CHECK
- ☐ JEG HAR INDSAT BELØBET PÅ GIRO 148 97 55

Send disse sider (eller fotokopier af dem) til:

SMil Bogcafe, Postboks 691, Sorgenfrigade 4-8 kldr., 2200 København N
Tlf.: 35-82 84 80

Bogcafeen har åbent Tirsdag og Fredag kl. 17-20

Alle priser er incl moms.

Der tages forbehold for trykfejl og prisændringer udenfor vores kontrol.





Mads og Torben

Mads er atten år den sommer, hvor han tager på telttur med vennen Torben. Før han når hjem igen, har han lært glæden ved pisk, smerte og seksuel ydmygelse. Læremesterene er Torben og hans to kusiner Lone og Hanne.

Af Jonas - Smil Fyn

Tegninger: Hassan

Jeg var 18 år den sommer, hvor Torben og jeg havde aftalt, at vi skulle på vandretur sammen. Vi ville gå Fyn rundt med et lille telt. Vi ville gå langs kysten, og vi skulle starte fra Svendborg.

Torben var lige fyldt 19 år, og til hans fødselsdagsfest aftalte vi at besøge hans to kusiner. De deltog i festen, og da de hørte om vores planer, fik vi en invitation. De hed Lone og Hanne og boede på halvøen Helnæs. Det var et par kraftige piger på vores alder. Torben fortalte, de var tvillinger.

Selvfølge var det regnvejr den første dag. Vi gik mod vest og var godt klædt på. Vejrmedlingen havde lovet os godt vejr den næste dag, så det håbede vi på. Ved Lehnkov strand holdt vi en pause og spiste vores madpakker. Vi havde regnet med, at vi skulle nå forbi Fjellebroen og så overnatte ved Nakkebølle fjord. Men da vi nåede frem, var vi ikke trætte og gik et godt stykke længere.

Ved 21-tiden fandt vi en græsplet under nogle træer og slog teltet op. Et bål blev anrettet og vi smurte nogle klemmer. Det pålæg vi havde taget med skulle bruges nu, det kunne ikke holde sig.

Stranden var meget stenet, men vi kom dog alligevel ud og fik en svømmetur. Torben gav mig et klask i bagdelen, da vi vaklede ind mod land.

- Du må se at få den hvide stribe brun ellers kan strubberne ses.

Jeg forstod ikke, hvad han mente. - Hvilke striber?

- Dem du får, når vi besøger Lone og Hanne. De er begge sadister og medlem af en forening der hedder Smil.

- Jeg skal sku` ikke have nogen tæsk. Hvad er nu det for noget? Jeg rystede på hovedet og tørrede mig i håndklædet.

- Pigerne har aldrig lagt skjul på deres lidt underlige hobby, og jeg er tit blevet pirret af deres snak, men jeg har aldrig ovovet mig ud i noget.

Vi sad ved bålet uden tøj på og nød strålevarmen fra flammerne. Det var blevet fint vejr, og havet var helt blankt. Torben så drillende på mig.

- Har du aldrig haft fantasier i den retning?

- Jeg ved det ikke rigtig, måske lidt tanker om at være bundet, men jeg har aldrig prøvet at få smæk. Mon ikke de fleste leger lidt med de tanker, men der er en stor forskel på fantasi og virkelighed.

Torben lagde en arm om min skulder.

- Der vil heller ikke ske andet, end hvad du selv kan få lyst til at prøve. For mit eget vedkommende, er jeg nok ikke klar til, at lægge røv til de tøser. Jeg har af og til tænkt over det, men mine lyster går mere i retning af, at se på en der får smæk eller selv give vedkommende en omgang pisk.

- Du sidder og hidser mig op, jeg bliver liderlig af din snak, så lidt masochist er der måske nok i mig, men alligevel er jeg ikke sikker på, at jeg tør.

Torben smilede og så mig ind i øjnene.

- Hvis du mener, vi skal prøve, inden vi når frem til Helnæs, så sig til, for så vil jeg heller end gerne prøve at slå på dig. Jeg kan se du har et jern på, så var det ikke en ide at prøve nu. Jeg har altid ønsket, at se en flot fyr som dig vride sig i smerte.



- Det er vel din spøg Torben. Du har aldrig før nævnt det over for mig.

- Du har heller aldrig tidligere siddet med stiv pik ved siden af mig og indrømmet, at du tænder på s/m.

Jeg følte mig ophidset og rystede af spænding, men alligevel sagde jeg nej.

- Jeg vil godt lige tænke lidt over det, for det her kommer noget uventet. Hvad nu hvis jeg fortryder, vil du så kunne stoppe.

- Selvfølgelig går jeg frem med forsigtighed, du kan altid sige fra.

Vi blev enige om at vente til næste aften, så ville vi slå teltet op et sted, hvor der var mere øde end her. Jeg ville ikke på forhånd aftale noget.

- Vi må se om lysten er der, ellers må du finde dig i, at jeg springer fra.

Torben nikkede, og vi gik ind i teltet og krøb i poserne. Torben lå længe og snakkede om sine lyster, og jeg lå med jern på, indtil jeg faldt i søvn.

Lysten tager til

Da vi havde spist morgenmad, fortsatte vi turen. Vi passerede Fåborg og tog turen rundt langs Helnæsbugten. Da vi nåede en stor skov, hvor der ingen huse var i nærheden, slog vi teltet op. Vi varmede noget dåsemad og spiste det med stor appetit. Det var en lun aften, og igen var der havblik. Vi sad ved bålet og nød solnedgangen. Torben gav mig et klask på skulderen.

- Det derovre er Helnæs, så nu må du snart beslutte dig. I morgen møder vi pigerne, og så skal vi være klar over, om vi kun skal drikke kaffe, eller du skal smage pisen. Jeg vil ikke lægge numse til.

Jeg lo af Torbens iver.

- Jeg har tænkt på det hele dagen, og jeg er stadig usikker og nervøs. Det er en meget alvorlig grænse, der skal overskrides.

Torben smilede.

- Det er op til dig. Skal vi svømme en tur, inden det bliver helt mørkt?

Jeg nikkede og klædte mig af. Torben så alvorligt på mig.

- Du er en flot fyr Mads, jeg bliver helt liderlig ved tanken om, at kunne bruge dig, som jeg har lyst til.

Jeg blev lidt flov og skyndte mig ud i vandet. Denne gang var der sandbund, og vandet var betydeligt varmere. Vi måtte et godt stykke ud, før der blev dybt nok til, at vi kunne svømme. En halv time senere, sad vi ved bålet, og den pirrende fornemmelse vendte tilbage. Torben var tavs i lang tid, og vi nød en kop kaffe.

Jeg mærkede Torbens hånd på min ene balle og blev lidt nervøs. Men jeg havde ikke lyst til at skubbe hånden væk. Lidt efter gned han mig på ryggen, og det var en dejlig fornemmelse. Efterhånden kom hans hånd ned på mit lår og søgte ind imod mit skridt. Jeg gispede og begyndte at få rejsning. Torben hviskede til mig.

- Du kan jo lide det. Har du lyst til at prøve lidt smæk? Hvis du siger ja, så får du en omgang, og så kan du ikke fortryde, før vi er færdige, så er det nemlig mig der bestemmer. Du behøver bare nikke, så har du valgt at gå over grænsen.

Torben sad og kørte på min stive pik, og jeg dirrede af vellyst. Jeg var stadig usikker, men jeg havde lyst til at gå videre, så jeg så Torben ind i øjnene.

- Det er i orden! Lad mig få prøvet, men hvis jeg beder dig standse, så må du gøre det. Torben rystede på hovedet.

- Det er enten eller, du må have så meget tillid til mig, at jeg kan gøre, hvad jeg har lyst til.

Jeg var nu så liderlig, at jeg gik med til det, og Torben rejste sig og gik hen til sin rygsæk.

- Kom her hen!

Torben vinkede efter mig. Jeg rejste mig og gik hen til ham. Han stod med nogle læderremme, og bad mig tage hænderne om på ryggen. Jeg gjorde som han sagde og lod ham binde mig. Han tog sin brede liverem ud af sine cowboybukser. Jeg blev taget fast i armen og blev trukket med ind i skoven. Vi gik på en lille sti, som vi næsten ikke kunne skimte i mørket. Vi var nøgne begge to, men det var en lun sommeraften, så vi frøs ikke. Torben blev ved med at gå, og vi kom efterhånden dybt ind i skoven. Vi talte ikke sammen, og jeg rystede af spænding og nervøsitet.

Vi standsede ved et træ, der stod helt ud til stien. Torben tog mine håndled om foran og bandt dem sammen for enden af en længere line, som han havde medbragt. Han klatrede lidt op i træet og smed linen over





en gren. Da han kom ned, trak han til, så jeg stod helt udstrakt med armene over hovedet. Han bandt mine ankler sammen og stillede sig ved siden af mig. Hans stemme var næsten ikke til at høre, da han sagde:

- Nu får du en omgang klø. For at du ikke skal skride for højt, stopper jeg denne her klud i munden på dig, og binder en anden klud om munden.

Jeg genkendte et af vores viskestykker. Jeg måtte gabe meget højt for, at der kunne blive plads til viskestykket. Et håndklæde blev bundet stramt om munden, og nu kunne jeg kun brumme i kluden. Torben hviskede til mig.

- Nu er der ingen vej tilbage makker, om lidt vrider du dig af smerte og vellyst.

Mads' første røvfuld

Han begyndte at kæle blidt. Han tog fat i min pik og trak lidt frem og tilbage. Den blev meget stiv, og jeg gispede af liderlighed. Torben holdt en klud for min næse, og der var et eller andet på kluden. Det lugtede mærkeligt, men jeg kunne ikke trække vejret, uden at jeg gjorde det igennem kluden. Jeg begyndte at føle mig varm og fik en underlig fornemmelse af ligegyldighed. Jeg blev meget liderlig og glædede mig faktisk til at mærke remmen.

Jeg hørte suset fra remmen og hørte klasket, da den traf mine balder. En jagende smerte skar igennem kroppen. Jeg fik endnu et slag og vred mig i smerte og vellyst. Efterhånden faldt slagene uden ophør, og jeg skreg i kluden. Torben holdt en pause, og kom om foran mig. Han begyndte at bide mig i brystvorterne, og det gjorde meget ondt. Han tog mig i skridtet og klemte til. Jeg skreg, men der kom næsten ingen lyd ud af min mund. Han hviskede ind i mit øre, at han nu ville brænde alle hårene væk fra min pik. Jeg blev helt vild.

Det ville jeg ikke være med til. Men jeg kunne ikke fortælle ham det, og jeg så med rædsel, at han fandt vores gasbrænder frem. Jeg kunne se, at han hældte noget mere væske på kluden og kom hen til mig. Kluden blev anbragt foran næsen, og lidt efter slappede jeg helt af i en rus af vellyst. Jeg så han tændte for gastænderen, og lidt efter kunne jeg høre og lugte, at ilden havde fat.

I starten følte jeg kun lidt varme, men pludselig nåede flammerne ind til huden. Jeg spændte hele kroppen og skreg i kludene. Men han fortsatte, til jeg var helt bar i skridtet.

- Nu får du en hel serie af slag, og så må du godt sprælle lidt. Jeg nyder at se muskelspillet i din krop, når det gør ondt.

Han satte kluden for næsen igen, men denne gang anbragte han den, så jeg hele tiden trak vejret igennem den. Han gik om bagved mig, og snart kom det første slag. Han slog hårdt, og jeg vred mig i tovet. Jeg blev helt vild af liderlighed. Efter en halv snes slag, kunne jeg mærke, at jeg var ved at komme. Men jeg kunne ikke få ham standset. Jeg vred mig i en bue i luften og skreg. Jeg mærkede min sæd sprøjte ud på skovbunden, og jeg fik den længste orgasme, jeg nogensinde havde prøvet.

Heldigvis havde Torben set det og holdt inde. Han tog mig om halsen og spurgte:

- Var det så ikke en god oplevelse?

Jeg nikkede ivrigt. Kludene kom ud af munden, og rebene blev løsnet. Vi holdt om hinanden, og jeg nød at mærke hans krop imod min. Vi var blevet venner på en ny måde. Jeg tog fat om hans pik og gned på den, medens vi stod tæt sammen. Han gispede af vellyst, og pludselig gav han et brøl. Jeg mærkede, at hans sæd sprøjtede ned over mine ben.

Da vi gik tilbage imod stranden, var mine balder rødglødende. Jeg håbede ikke, at de var alt for stribede.

Vi tog os en svømmetur og en øl, inden vi lagde os til at sove. Torben lå og gned mig på balderne, og jeg nød det, selvom de var ømme.

- Hvis de er så ømme i morgen, så ved jeg nu ikke, om pigerne skal have lov til at slå, sagde jeg og så smilende på Torben.

Han lo.

- Det går nok skal du se. Jeg skal nok hjælpe pigerne med at tæve dig, men der skal nok blive taget lidt hensyn til din tilstand.

Velkommen

Næste morgen, gik vi det sidste stykke om til dæmningsen, der førte over til Helnæs.

Klokken 14 bankede vi på døren til det hus, pigerne havde lejet af en gårdmand. Huset lå langt nede af en privat vej med udsigt ud over Lillebælt. Det var Lone, der åbnede døren. Hun bød os smilende velkommen.



- Hanne er lige cyklet op i Brugsen, for vi regnede med I kom i dag eller senest i morgen. Der skal jo lidt forsyninger til, når vi får besøg af to trætte vandringsmænd. Gå ind i stuen og sæt jer, så laver jeg en tår kaffe. Har I fået middagsmad?

Vi rystede på hovedet.

- Så smører jeg lige et par klemmer, så kan I få stegt kylling i aften. Jeg kan se, at Hanne er på vej ned ad vejen, hun bliver glad for, I er kommet. Vi havde snakket om, at det ikke var sikkert, at I kom helt herud.

Hanne kom ind ad døren og blev meget glad, da hun så os. Vi fik et knus, så vi nær havde tabt pusten.

Efter lidt frokost, gik vi en tur ned til stranden. Torben og jeg gik i vandet og svømmede en lang tur. Lone og Hanne, ville ikke med ud. Vi svømmede nøgne rundt, og vi fik nogle tilråb fra pigerne. Lone mente, vi var et par flotte fyre. Da vi kom ind på stranden, gik Hanne hen til mig og gned mig på mine balder.

- Hvem har slået dig?

Jeg blev flov og tog mine shorts på i en fart. Jeg svarede ikke på hendes spørgsmål, og Torben så helt uskyldig ud.

Da vi havde spist til aften, satte vi os ind i stuen. Lone satte sig ved siden af mig og så drillende på mig.

- Mads, vil du ikke fortælle mig, hvordan du har fået de striber? Du behøver ikke skjule noget for mig og Hanne, vi kender lidt til den slags og er begge to sadister. Hvis du har lyst til noget, så siger du til.

Torben smilede.

- Det kan I bande på han har! Han fik en kraftig orgasme i nat, da jeg slog ham med en livrem.

Jeg begyndte at få rejsning og nød stemningen. Lone mente, jeg skulle være deres slave hele natten. Jeg dirrede af spænding og forventning. Hanne tog fat i mit hår og trak mit hoved bagover. Hun stirrede mig frækt ind i øjnene.

- Er du indstillet på det Mads?

Jeg nikkede.

- Det lyder spændende.

Hanne så på sit ur.

- Skal vi sige, fra klokken 22 er du vores med hud og hår?

Jeg nikkede og smilede lidt usikkert.

Slave fra klokken 22

Vi sad og talte om alt muligt andet, og efterhånden som klokken nærmede sig 22, blev jeg mere og mere spændt. Da stueuret slog, rejste Lone sig op og så bestemt på mig.

- Kom her hen! Jeg rejste mig, og gik hen til hende.

Hun så vredt på mig.

- Tag dit tøj af!

Jeg begyndte at klæde mig af. Da jeg var helt nøgen, tog Lone mit tøj og lagde det i en bæreposse.

- Det får du ikke brug for før i morgen.

Hun bad mig tage hænderne om på ryggen, og jeg fik håndjern på.

- Læg dig ned på knæ! råbte Lone, og jeg gjorde, som hun sagde.

Lone tog sine bukser af og bad mig slikke hende i fis-sen. Jeg prøvede at stikke tungen ind og Lone tog mig i håret og gispede af vellyst. Hun pressede mit hoved ind, så jeg næsten ikke kunne få luft. Lidt efter blev det Hannes tur, hun pressede også mit hovede ind, så jeg måtte gispe efter luft. Jeg slikkede hende grundigt, og hun stønnede højlydt. Hanne skubbede mig væk.

- Nu må du hellere stoppe, ellers kommer jeg. Torben vil du havde den slikket lidt?

Torben smilede.

- Jeg er ikke sikker på, at det lige er det, Mads har mest lyst til.

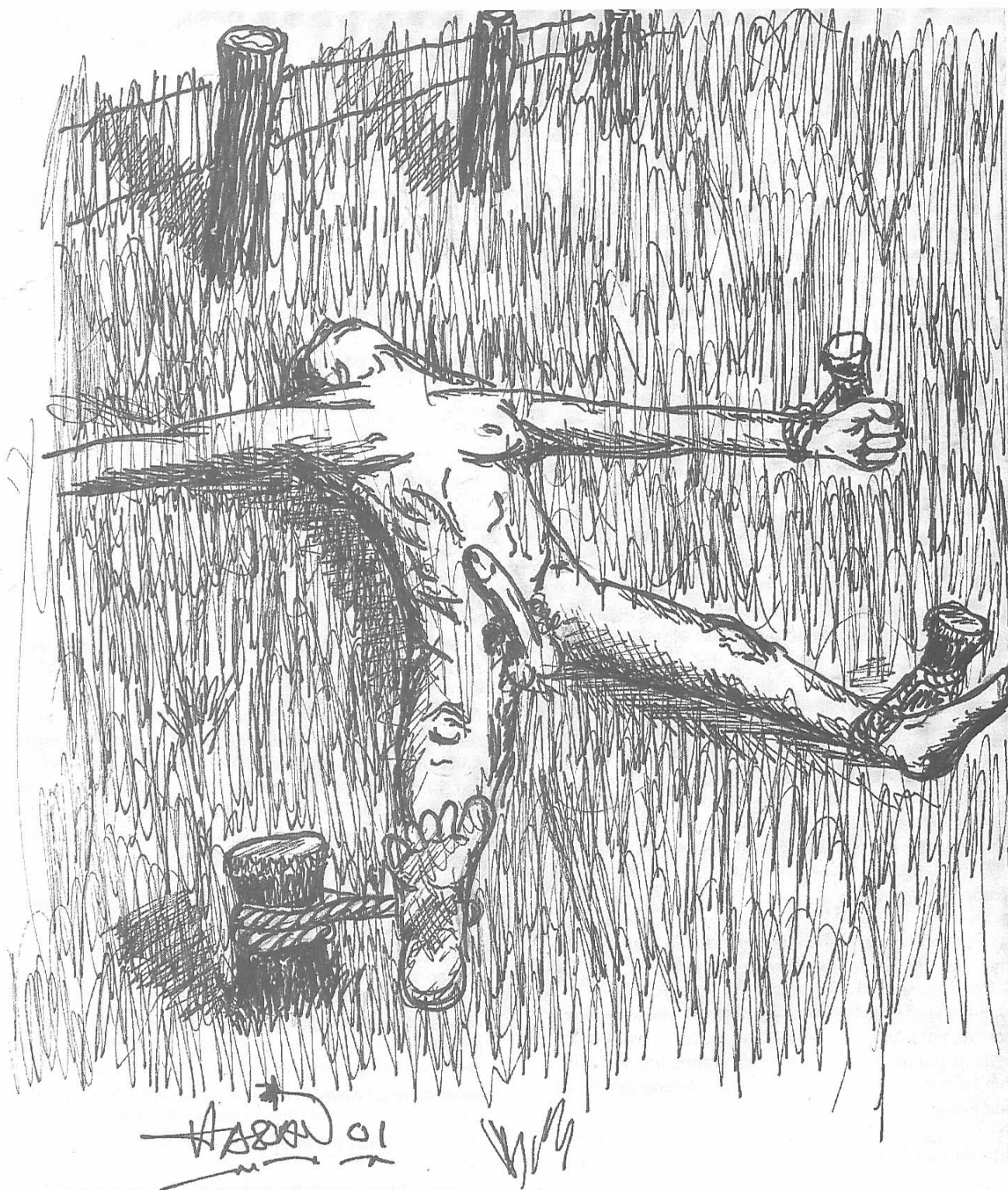
Jeg rystede på hovedet.

- Nej, der sætter jeg grænsen.

Lone gik hen i en skuffe og kom tilbage med en pisk.

- Vil han ikke slikke pik?

Jeg mærkede en bidende smerte ned over ryggen, og snart lå jeg på gulvet og skreg, medens slagene hagledes





ned over mig. Jeg råbte, at hun skulle stoppe. Lone trak mig i håret og så på mig.

- Er du nu villig til at lystre?

Jeg nikkede og stirrede ned i gulvet. Lone hviskede til mig.

- Nu beder du Torben om at komme hen til dig og få slikket sin pik. Ellers får du så mange bank, at du skriger hele natten.

Jeg rystede af nervøsitet og spænding. Jeg nikkede og Lone slap mit hår. Da jeg vendte mig imod Torben, kunne jeg se, at Hanne hviskede noget til ham. Han så usikker ud. Jeg så på ham.

- Torben kom hen og få slikket din pik, jeg skal nok gøre det.

Torben rejste sig og tog sit tøj af. Jeg kunne se, at hans pik var meget stiv. Jeg bemærkede, at Torben var lidt rød i hovedet, så det var nok også lidt sært for ham. Da han stillede sig ud for mit ansigt, åbnede jeg munden og lod ham føre sin pik ind. Jeg suttede efter bedste evne. Heldigvis kunne Torben ikke holde til det ret længe, så han trak den til sig efter kun et par minutter. Lone stillede sig ved siden af mig og sagde:

- Nu skal vi finde på noget, der får slaven til at hyle og skriges, men han skal ikke høre på, hvad vores planer går ud på, før vi herskere er enige. Jeg vil foreslå, at vi smider ham ud på græsplænen, indtil det er afklaret.

Hanne nikkede og kom med nogle remme, som blev spændt om mine fødder og låst med en hængelås.

- Vi tager benene, så må du løfte resten Torben, sagde Hanne.

- Vi lægger ham helt ned for enden af haven. Det er snart mørkt, og så kan han hygge sig med myggene et par timer.

Efterladt på marken

Jeg blev båret ned igennem den store have, der mest lignede en naturgrund. De fede piger, havde tilsyneladende ikke brugt meget energi på haven. Jeg blev båret uden om en hæk og lagt et stykke ude på en græsmark. Et par køer kom hen og snusede til mig. En af dem slikkede mig på ryggen med sin ru tunge. Det kildede, og jeg trillede væk fra den. Lone mente, at køerne skulle have lov til at slikke, og hun foreslog, at jeg blev lagt på ryggen med arme og ben spredt ud til siden. Torben

løb op til huset, og vendte tilbage med nogle rustne hegnspæle, som han bankede dybt ned i jorden. Jeg blev bundet fast til pælene og lå helt udstrakt. Jeg kunne ikke røre mig en tomme. Lone gik ind og hentede noget salt og en spand vand. Hun hældte saltet ud over mig og gjorde den fugtigt.

- Køerne elsker at slikke salt i sig, så nu får han sin sag for.

Jeg protesterede.

- I må ikke lade mig ligge på den måde, hvad nu hvis køerne træder på mig?

Hanne lo.

- Jeg kan ikke se, det er vores problem.

Der gik panik i mig, og jeg prøvede at rive mig løs, men det var håbløst. Jeg så mine tre plageånders gå over imod huset og forsvinde. Heldigvis var det lummert, så jeg lå ikke og frøs. Men et lyn i det fjerne varslede, at det kunne blive en alvorlig sag at tilbringe lang tid på marken.

Der gik lidt tid, inden de nysgerrige køer kom hen til mig. En af køerne snusede til mit maveskind, og så kom tungen frem. Jeg er ikke særlig kilden, men dette her kunne jeg ikke klare. Jeg råbte og skreg, så køerne løb væk. Der gik dog ikke lang tid, før tre af dem vendte tilbage. De slikkede alle tre på en gang, og jeg gispede og vred mig. Jeg prøvede at skræmme dem igen, men saltet smagte for godt. Endelig lod det til, at der ikke var mere smag ved mig. Jeg lå og så på, at køerne forsvandt ned over marken.

Det begyndte at rumle kraftigt og lynene glimtede hele tiden. Heldigvis blev jeg hentet inden det brød løs. Jeg blev båret tilbage til huset og blev vasket grundigt af pigerne. Jeg havde igen fået håndjern på og blev anbragt i en lænestol. Hanne sad og så alvorligt på mig.

Spanskrør, pisk og klemmer

- Nu skal du høre, hvad vi har besluttet. Du skal først have 25 piskeslag af Torben. Derefter bliver du bundet til en vaskebænk ude i bryggerset og får anbragt tøjklammer over hele kroppen. Når du ligger der og vrid dig, vil vi overhælde dig med varm stearin. Når vi ikke gider det mere, giver Lone og mig dig hver 25 slag med et spanskrør. Derefter skal du bolle Lone, medens vi andre ser på det. Medens du boller, skal du være udblokket med enden af et kosterkaft, hvorpå der er anbragt et flåg. Det bliver festligt at se på.



Jeg rystede på hovedet, og mente de var gået for langt. De svarede ikke, men førte mig over til et bord, hvor jeg blev lagt hen over og bundet fast. Torben tog en pisk og gjorde sig klar. Jeg så, han tog sin lille flaske frem og hældte lidt væske på en klud. Hanne så det også.

- Han skal ikke have poppers nu, han skal mærke smerterne råt og brutalt, gem det der væk til senere. Jeg skreg, når pisken ramte min ryg og balder. Torben gennemførte alle slagene uden pause. Det lynede og tordnede, og det var medvirkede til at gøre stemningen uhyggelig. Jeg talte ikke slagene, men endelig var han færdig. Jeg blev omgående ført ud i bryggerset og bundet godt fast på bænken. Lone gav Torben en kurv med tøjklammer, og snart sad de alle vegne. Det gjorde nu ikke så ondt, som jeg havde frygtet.

Hanne kom med et stearinlys og begyndte at dryppe stearin på mig. Det fik mig til at jamre lidt, men heller ikke det var så slemt. Hanne så på mig og smilte.

- Nu vil vi vende dig om, og så får du af spanskrøret, og så skal vi høre dig synge.

Jeg blev lidt nervøs.

- Må jeg ikke få lidt poppers?

Hanne smilede.

- Du kan tro nej! De sidste 50 slag, skal du mærke fuldt ud.

Det gjorde forbandet ondt at blive vendt, nu skar tøjklammerne ind i kødet, og samtidig var jeg meget øm, hvor klammerne havde siddet i længere tid. Jeg blev bundet så stramt, at jeg ikke kunne bevæge mig det mindste. Lone skulle slå først. Hun anbragte det første slag under mine fødder. Det gjorde så ondt, at jeg hylede, at de skulle stoppe omgående. Men det hjalp ikke og snart haglede slagene ned over mine blader. Jeg skreg og skreg. Pigerne hvinede af fryd. Heldigvis slog Hanne ikke så hårdt, men jeg skreg for en sikkerheds skyld.

Kosteskæft i røven

Da Hanne var færdig, blev jeg løsnet og ført ind i stuen. Jeg blev lagt på gulvet, og Hanne kom med et kosteskæft. Hun så på Torben og nikkede. Han anbragte klu-den foran min næse, og jeg åndede dybt ind. Lidt efter kunne jeg slappe af og mærkede kosteskæftet glide op i min endetarm. Det gjorde forbandet ondt, men jeg

kunne klare smerten uden at skrike. Skæftet var ca. en meter langt, og der var anbragt et lille sørøverflag i den anden ende.

Lone klædte sig af og lagde sig ned på gulvet. Jeg blev slæbt op på hendes store vom og lå med hovedet nede imellem hendes kæmpe patter. Torben tog fat i min pik og førte den ind i Lones skede.

Jeg begyndte at arbejde med underlivet. Det var lidt svært at ligge uden at glide ned. Mine hænder kunne jeg ikke støtte med. Torben lagde sig ind over min overkrop, og så hjalp det. Hanne tog fat i stokken og røkkede lidt frem og tilbage. Efter lidt tid fik jeg fornemmelsen af, at jeg var ved at komme. Jeg så på Torben, der lå med sit ansigt helt henne ved mit.

- Må jeg få lidt poppers?

Han nikkede, og lidt efter kunne jeg snuse til flasken. Jeg blev helt vild og knoklede løs. Pludselig kom jeg, og jeg skreg højt af vellyst. Jeg pumpede min sæd ind i Lones skede og faldt ned ved siden af hende, da Torben flyttede sig.

Torben anbragte sig imellem benene på Hanne, og jeg lå og nød synet af deres samleje. Torben var ikke længe om at komme, men det var tydeligt, at Hanne kom samtidig med ham, for de råbte og skreg.

Da de havde ligget lidt og pustet ud, rejste de sig, og vi mødtes alle fire midt på gulvet og holdt om hinanden. Det havde været en spændende aften, som jeg aldrig siden glemte. Jeg var dog så medtaget, at jeg ikke ville blive et par dage mere, selvom pigerne bad os om det. Vi gik videre næste formiddag og fik nogle frække dage sammen.

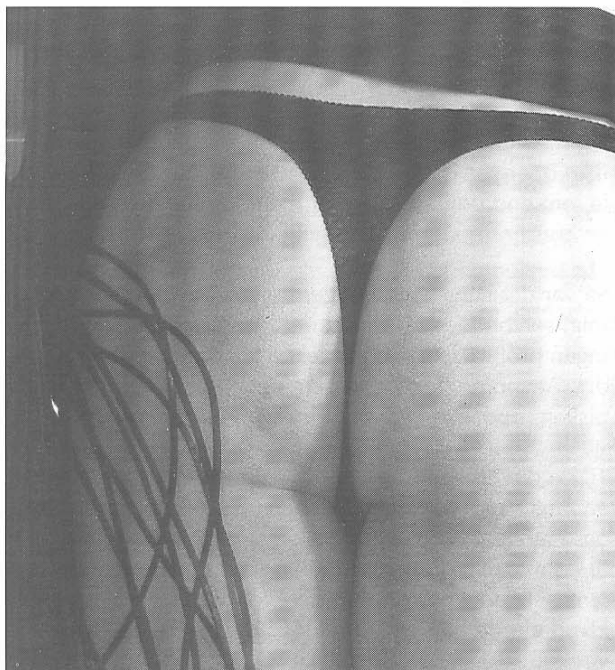
Ny i Smil

Her fortsætter beretningen fra sidste nummer om et nyt medlems første oplevelser i SMil København.

I forrige nummer handlede det om den første røvfuld, denne gang skal vi høre hvordan nordmænd dyrker s/m og være vidner til en kærlighedserklæring.

Af *Susanne Thomsen*

Foto: TOP



Det var fredag, det var sommerferie, og der var meget få i SMil. Jeg sad i baren og hyggede mig med mig selv, da vi fik udenlandsk besøg.

Det var Bjørg og Ola (ikke deres rigtige navne), der var på ferie. De var medlemmer af SMil Norge og skulle lige ind og hilse på os, inden de dagen efter skulle videre hjem til Norge.

Vi var som sagt ikke ret mange, og jeg tilbød som gammelt medlem (1 måned) at vise dem lokaliteterne (og så fik jeg lejlighed til at lufte mit norsk). Vi gik en runde og snakkede om lokaler og remedier, hvorefter de købte nogle drikkevarer og satte sig ved et bord, mens jeg vendte tilbage til min sodavand, der stod og ventede på baren.

Der gik et stykke tid, og jeg begyndte at blive træt bagi af barstolen, så jeg rejste mig op for at sætte mig over i sofaen.

"Vil du ikke sidde sammen med os" lød det fra Ola, da jeg gik forbi.

"Jo tak, hellere end gerne".

Det havde jeg haft lyst til et stykke tid, men ville ikke trænge mig på. Vi sad og sludrede om alt muligt et stykke tid, ikke mindst om den pragtfulde rød/sorte lakjakke Bjørg havde på. Den var til at lyne ned foran, eller jeg skulle snarere sige lyne op, for den var lynet ned til

midt på maven, så man kunne se en stor del af hendes flotte barm. Jeg fik at vide, at det var første gang, hun havde den på, de havde købt den dagen før (eller var det samme dag ?) i en butik i København.

Bedst som vi sad og snakkede, vendte Ola sig mod Bjørg, og spurgte om hun ikke mente, at slaven her (mig) trængte til lidt opdragelse. Jeg skal sige, at jeg lige pludselig blev særdeles vågen, det havde jeg ikke turde regne med. Bjørg kiggede på mig og gav Ola ret, de snakkede et par ord mere, mens jeg sad som på nåle (!) bange for, at der skulle ske et eller andet, så de fortrød.

Lædermaske og manchetter

Vi rejste os og gik ind i Spank 2, hvorefter Ola gik ud i baren og hentede diverse remedier. Han kom tilbage og gav os hver en lædermaske til at spænde for øjnene og beordrede os til at tage dem på, og så "gik lyset ud". Det næste var et par manchetter til at spænde om håndleddene. Har du nogensinde prøvet at spænde et par manchetter på uden at kunne se ? Det er ikke let og det endte da også med, at vi måtte bede Ola om hjælp.

Blind og med hænderne bundet sammen foran, blev jeg ført over til briksen indenfor døren lagt på maven mellem gynækologbøjlerne med benene hængende ned og fik hænderne bundet fast oppe ved hovedgærdet. Nu lå jeg der uden at kunne flytte mig og uden at kunne se. Det var nu Bjørgs tur til at blive "gjort klar". Hvad der



nøjagtig skete ved jeg ikke. Ingen sagde noget, det eneste jeg kunne høre var raslen af tøj, der blev taget af og af metal mod metal. Mit indtryk er, at hun blev klædt helt eller delvis af og bundet fast mellem stolperne, så Ola rigtig kunne komme til.

Så begyndte opvarmningen. Min korte nederdel blev trukket af og G-strengen trukket ned, så der ikke var noget, der kunne tage af for pishen. Igen må jeg beklage, at jeg i min mangel på erfaring ikke kan sige, hvad Ola slog med, men det var helt klart ikke første gang.

Han begyndte rimelig blidt, men det holdt ikke længe. Ind imellem slog han også i luften, så vi hørte hvinet men uden den ventede smerte, eller jeg hørte hvinet og et smæld efterfulgt af et støn eller en anden lyd fra Bjørg. Som tiden gik, begyndte jeg at få en fornemmelse af, hvor Ola befandt sig og dermed også en følelse af, om det var mig eller Bjørg, der stod for tur, men det var absolut ikke altid, jeg havde ret.



Snor om kønsdelene

Nu var vi varmet godt op, og Bjørg skulle øjensynligt flyttes (kan man sige 'øjensynligt' når man ikke kan se noget?). Jeg hørte igen lyden af lænker og vist nok også af tøj, der blev fjernet, og derefter blev Bjørg anbragt på hjørnebriksen og gjort fast. Ola syntes åbenbart, at afstanden var så stor, at han måtte have mig i snor, for

han kom pludselig over og bandt en snor rundt om mine kønsdele, så nu kunne han med et ryk gøre mig opmærksom på, at jeg ikke var glemt.

Jeg må her fortælle, at jeg er transseksuel men endnu ikke opereret, så jeg har endnu mine mandlige kønsdele, om end de ikke fungerer mere, da jeg tager kvindelige kønshormoner for at udvikle kvindelige former.

Så var der gang i pishen igen, og nu var der ingen ro for mig, selvom det var Bjørg, der blev slået på. Ola havde ingen problemer med at trække i snoren og piske samtidig. At snoren ikke på nogen måde var i vejen for pishen, opdagede jeg også hurtigt.

Til de der ikke har prøvet det, kan jeg fortælle, at det er en fantastisk oplevelse ikke bare at være hjælpeløs men også at være berøvet synet. Jeg lagde pludselig mærke til en masse lyde, jeg ikke før havde tænkt på, og min fantasi blev aktiv som sjældent før. Hvad var den lyd? Hvad gjorde han ved hende? Kom han her over? Og så videre.

På et eller andet tidspunkt er jeg sikker på, at Ola også havde nogle klemmer i brug, og der er ingen tvivl om, at de blev anbragt, hvor det gjorde ondt, men hvad der ellers skete, kan jeg ikke sige.

På et tidspunkt fik jeg lidt fred, og Ola koncentrerede sig om Bjørg, der kvitterede med en orgasme, der ikke var til at tage fejl af.

Nu hørte jeg igen raslen af tøj, men jeg blev ikke løsnet endnu. Hvad skulle der nu ske? Pludseligt mærkede jeg et par hænder på min ene balle, ah det var dejligt, AV, der kom pishen på den anden balle, og sådan fortsatte det et stykke tid med afveksling mellem kælen og slag. De fordelte så vidt jeg kunne mærke kæl og slag imellem sig, men Bjørg var klart bedst til at kæle og Ola til at slå.

Ses vi igen

Så blev mine hænder løsnet, og jeg fik lov til at rejse mig op, og jeg fik masken af. Der stod de smilende, som de havde stået, inden vi startede. Også jeg smilede, for det havde været en pragtfuld oplevelse for mig, det eneste kedelige var, at de skulle rejse videre hjem til Norge næste dag, så vi havde ikke anledning til at prøve igen.

Vi satte os ind og tog en sodavand mere, hvorefter vi sagde farvel til hinanden.

Vil jeg nogensinde møde dem igen?

En kærlighedserklæring

Ugen efter min oplevelse med Ola og Bjørg var en del af medlemmerne kommet hjem efter en uge på SMils sommerlejr. Jeg var selvfølgelig MEGET nysgerrig efter at høre, hvad der skete, og hvad man kunne opleve på en sådan lejr, så jeg lyttede og bestemte mig hurtigt til, at det skulle jeg prøve næste år.

En af de ting de fortalte om var, at Merete af sin Herre Esben fik en stilebog hængt om halsen, og så kunne alle de øvrige gæster skrive i den, hvis der var noget, de var utilfredse med, og så var der afregning på et senere tidspunkt. Det var pudsigt, så meget man kunne gøre forkert uden at vide det. Det var efter sigende blevet en "øm" uge, så nu trængte Merete til en pause.

Merete og Esben sad i sofaen sammen med deres gode veninde Ulla og nogle flere af os og snakken gik lystigt. Pludselig bemærkede jeg, at Merete og Ulla blev påfaldende tavse, og da jeg kiggede derover, var Ulla i gang med at kæle for Merete. Efter et par minutter blev Merete ført op i Spank 1, tøjet blev fjernet og armene blev hængt op i kæderne så hun ikke kunne flytte sig. Nu gik Ulla i gang lige så blidt med en afveksling mellem kælen og slag, der efterhånden blev hårdere og hårdere. Der var ingen tvivl om at på trods af, at Merete havde udtalt, at hun trængte til en pause, så var hun helt med på "legen".

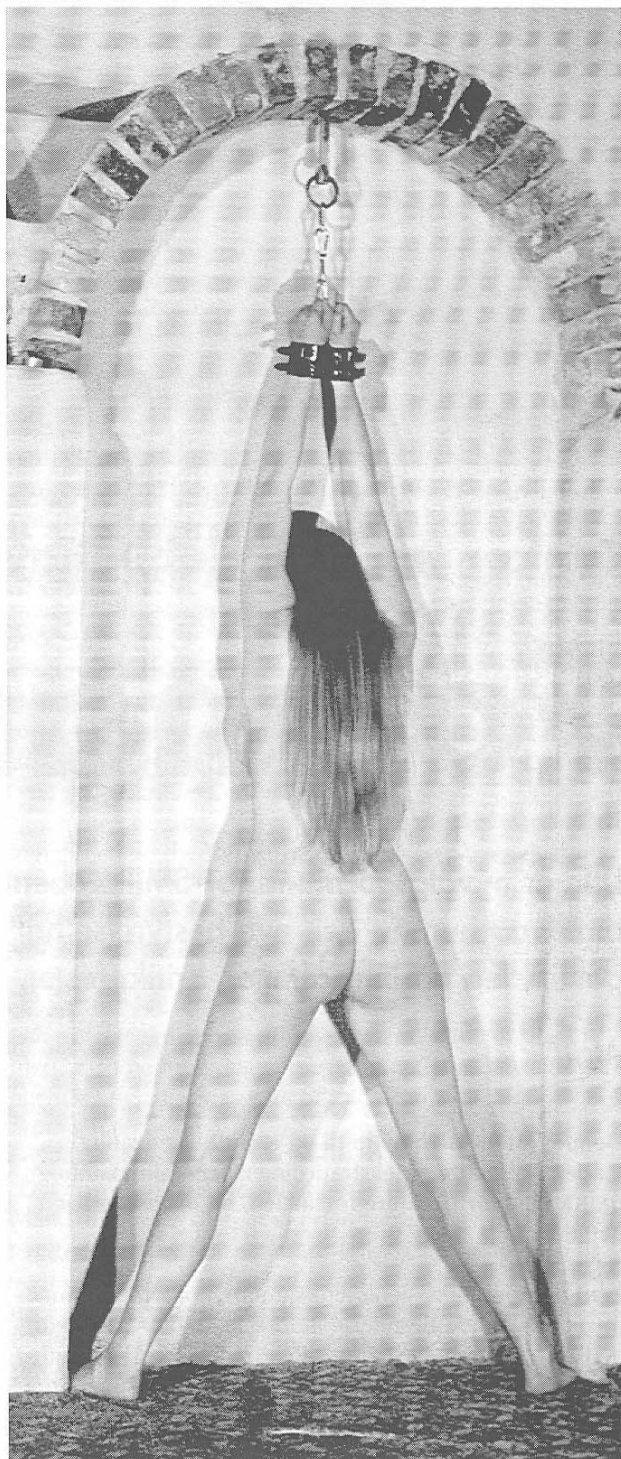
Efter lidt tid rejste Esben sig også op og deltog i behandlingen af Merete.

Der var ingen tvivl om, at selv om det var en spanking, der må have gjort ondt en gang imellem, ikke mindst efter det Merete havde været udsat for i ugen før, så var det gjort på en så helt igennem kærlig måde, at det var en lang kærlighedserklæring, jeg ikke har set bedre udtrykt før. Jeg ville meget gerne kunne fortælle i helt klare vendinger, hvad det var jeg oplevede, men jeg har ikke ord, der kan beskrive det. Jeg sad bare og nød oplevelsen af denne blanding af kærlighed og "afstraffelse". Jamen er det da muligt at blande de to ting? Ja det er det helt klart. Det er netop det det hele går ud på, og her oplevede jeg det i højeste grad.

Efter et stykke tid blev Meretes arme "befriet", og hun fik sit tøj på igen. Der var ingen tvivl om, at det var en meget kærlig trio, der kom tilbage og satte sig i sofaen igen.

Tænk hvis jeg bare kunne få lov til en gang at opleve noget lignende.

Foto: Bent (SISC sommerlejeren 2000)





Tanker fra Smil Københavns nye bestyrelse fortalt af:

Formand Ulla

Ulla er nyvalgt formand for SMIL København. SMIL Bladet har snakket med hende om hvad hun og den nye bestyrelse har i tankerne. Det blev til en snak om seksualpolitik, leg på introaftener, kritik, fester, åbenhed og Joan-søstrene.

Af: TOP

Denne bestyrelse blev jo til på en lidt usædvanlig måde. Der måtte en ekstraordinær generalforsamling til. Kan du kort forklare forskellen, og hvad den har betydet?

"Ved den ordinære generalforsamling i oktober besluttede den afgående bestyrelse at foreslå, at det ville være bedst, hvis kassereren blev valgt, og ikke bare konstitueret af bestyrelsen. Det mente vi, var det bedste, da det kun er kassereren og formanden, der kan sætte foreningen i gæld.

Forslaget blev vedtaget på den ordinære generalforsamling, men desværre ønskede den daværende formand ikke at samarbejde med den nyvalgte kasserer, og trådte tilbage. Dette fik den samlede bestyrelse til at træde tilbage.

Der var enighed om, at der burde vælges en ny formand, og derefter en helt ny bestyrelse. Det var en lidt kringlet procedure, - men jeg mener rækkefølgen er vigtig," lyder det fra den nyvalgte formand.



Nu skete der jo det, at der genopstillede en del fra den tidligere bestyrelse, så I endte med at blive en "sammenbragt flok". Nu er der gået lidt tid, hvordan går det med at samarbejde ?

"Jeg mener, at den "blanding" gør, at der bliver repræsenteret mange forskellige synspunkter. Det kendetegner i det hele taget foreningen. Det synes jeg er godt. Det er klart at hver gang mennesker, der ikke kender hinanden skal arbejde sammen, så er der mange ting, man er nødt til at lære.

Jeg synes, at det er godt, vi ikke sidder 7 mennesker der er enige om alt, hele tiden. Hvis det var tilfældet, ville det jo ikke være hele foreningen, der er repræsenteret. Det er fint nok."

I foreningsliv generelt, får man ofte det indtryk, at det er mennesker, der vil stille op til hvad som helst, der melder sig til bestyrelser. Og ofte uden egentligt at være interesseret i den aktuelle forenings formål, men mere for at få "titlen", er det noget du oplever i Smils bestyrelse ?

"Jeg ved godt, hvad du mener, men jeg tror faktisk, at de fleste der melder sig til at gøre et stykke arbejde i SMil, gør det fordi de har noget på hjertet.

Der er også dem, der er tilfredse med "bare" at give en hånd med, hvor de kan. Det synes jeg er meget fint. De brænder måske ikke for det helt store politiske budskab, men de holder af foreningen. Det er faktisk ofte dem der virkelig tager det store slæb, og det synes jeg er uvurderligt."

Kan man sige, at der er noget der er brok, og noget der er konstruktiv kritik?

"Ja, det er helt rigtigt. Der er mange der kommer med kritik uden at komme med forslag, til hvordan tingene kan gøres bedre, men der er heldigvis også mange der tager fat i os og siger : "Det der synes jeg ikke er så godt, kunne man ikke gøre sådan og sådan ".

Det synes jeg bare er så godt. Det er vigtigt også at lytte til det der foregår i foreningen, blandt dem der måske ikke lige rejser sig og siger noget på møder og lign. Man ville da være et fjols, hvis man ikke bruger konstruktiv kritik til noget.

Jeg vil opfordre folk til at komme med gode ideer. Og husk at bestyrelsesmøderne i SMil København er åbne for alle medlemmer."

Er det fair at sige, at Smil faktisk er to ting. På den ene side et sted hvor folk kommer for at dyrke s/m. På den anden side en seksualpolitisk forening ?

"Det er en forening, hvor alle kan melde sig ind. Det er netop det, der sommetider kan gøre tingene lidt komplicerede, men det er også foreningens store styrke. Men det er rigtigt, at man godt kan se det både som en s/m-forening og en seksualpolitisk forening, men det ser jeg ikke som noget problem. Der er medlemmer, der brænder for seksualpolitikken, og nogen der ikke gør det, men blot har lyst til at lege derinde. Sådan synes jeg også, det skal være.

De der brænder for seksualpolitikken, har jo også lyst til at lege en gang imellem. Derfor synes jeg bestemt ikke, at den ene holdning udelukker den anden.

Engang imellem kan det godt være lidt problematisk, med dem der ikke har lyst til at lege aktivt. Ikke mindst fordi det kan virke lidt forstyrrende, for dem der gerne vil lege aktivt, at der er mange der sidder og sludrer over en øl eller en kop kaffe. Men der skal være plads til alle. Derfor synes jeg også, at de mange lukkede grupper for de mere aktive medlemmer er en genial og praktisk løsning.

"Jeg kan fortælle, at der på de små lukkede arrangementer sker mange gode og dejlige ting."

På generalforsamlingen var der flere der efterlyste flere fester. Betyder det, at der skal være flere arrangementer der groft sagt, går ud på at spise, drikke og danse på bordene?

"Jeg mener faktisk, at der også er brug for en fest en gang imellem, hvor man hygger sig osv. Men selvfølgelig skal der være en balance i forhold til de s/m-relaterede aktiviteter. Men jeg tror faktisk, at det der blev spurgt efter var, at der bliver lavet nogen flere åbne arrangementer."

Når vi taler om, at der efterlyses flere fester/arrangementer, fornemmer jeg en skjult kritik. Hvem er det egentligt der skal sørge for afholdelsen af sådanne arrangementer ?

"Det er medlemmerne selv der skal arrangere fester. Man kan måske sige, at vi i den forrige bestyrelse ikke var gode nok til at "sparke" til folk og opfordre dem til være arrangører. Men det ER faktisk medlemmernes eget ansvar, hvad der sker af aktiviteter i foreningen. Bestyrelsens opgave er at varetage driften af foreningen, sørge for at rammerne er i orden, så medlemmerne kan fylde dem ud, med det de har lyst til."



Der har været lidt snak i krogene om, at det ikke er velset at lege på introaftenerne. Jeg fornemmer, at der er 2 lejre. En der mener at det kan skræmme evt. nye medlemmer væk. Og en anden, der mener, at vi lige så godt kan "vise flaget", så de ved hvad de går ind til. **Hvad er din holdning ?**

"Jeg mener at medlemmerne skal lege, når de har lyst. Det eneste forbehold på intro-aftenen er, at tiden mellem 19 og 20 er forbeholdt information. Men medlemsaftenen starter jo også først kl. 20, så jeg synes da, man skal lege, som man har lyst til.

Min konklusion er altså, at man selvfølgelig må lege på en intro-aften. Men det skal være fordi man har lyst til at lege, og ikke fordi det er introaften."

Hvad er din holdning til anonymitetskravet i foreningen ?

"Jeg synes det må være folks frie valg, om de vil være åbne omkring deres medlemskab af foreningen. Der er nogen, hvor det ville skabe problemer på deres arbejdsplads eller i deres familie/omgangskreds, og det må man respektere."

Mener du, at SMil har været med til, at der er blevet mere åbenhed omkring alternative former for seksualitet. F.eks. at vi ser en folkevalgt politiker som socialdemokraten Torben Lund, der er åben omkring sin homoseksualitet ?

"Ja jeg mener helt klart, at SMil har været med til at åbne debatten. Men SMil har ikke været alene om det. Mange andre foreninger arbejder seksualpolitisk, og de er med til at gøre alle former for seksualitet legale. Selvfølgelig inden for lovens grænser.

Hvad voksne mennesker bliver enige om at gøre sammen, er i orden.

Jeg tror f.eks. også, at SMil og hele fetich-scenen har været med til at gøre det mere acceptabelt at gå i "anderledes" tøj.

Generelt oplever vi jo også, at folk der kommer til intro-aften, ikke "kryber langs væggen", men er åbne og interesserede omkring alternativ seksualitet.

I Rådgivningen oplever vi til gengæld mennesker, der ringer med store problemer omkring deres seksualitet. En positiv tendens er, at de er meget færre nu, end de var for bare 10 år siden. Det er godt, at vi er der til at hjælpe dem."

Når du siger, at der er færre, der ringer til Rådgivningen og har problemer med at de er til SM, hvad tror du så, det skyldes ?

"Der er sket en ændring i samfundets holdning. De fleste mennesker ved, hvad SMil står for. Vi danskere er i stand til at være tolerante, bare vi ikke får trukket noget ned over hovedet."

Hvad har bestyrelsen af planer for SMil Kbh. i den nærmeste fremtid ?

"Vi har f.eks. besluttet at foreningens legetøj ikke længere skal være låst fast, men hænge frit tilgængeligt i lokalerne. Måske forsvinder det, men nu prøver vi. Det er lidt problematisk hvis du er midt i en leg, at du så skal afbryde, for at hente det, du vil bruge, og skal vente på at få nøglen af bartenderen. Vi håber at eksperimentet lykkes, for vi ser gerne, at lokalerne indbyder mest muligt til leg."

Vi har jo en del småplaner, men det primære større projekt lige nu, er at få badeværelserne og det tredje spankingrum gjort færdige. Det har godt nok været et langsomt projekt, men nu håber vi, at der kommer skred i det. Desuden går vi på jagt efter forskellige fondsmidler.

Så vil vi prøve at styrke samarbejdet internt i foreningen. Og jeg er også helt overbevist om, at vi kan være med til at styrke samarbejdet med de andre lokalafdelinger. Det kan vi garanteret lære meget af."

Hvordan vil I styrke samarbejdet med de andre lokalafdelinger ?

"Det er stadig kun på idé-planet, men f.eks. kan man lave fælles rådgivningsmøder. Der skal snart være landsudvalgmøde, og her vil jeg tage emnet op. Jeg vil da også gribe lejligheden til at opfordre medlemmerne over hele landet til at besøge hinandens foreninger. Det er vigtigt at udveksle idéer, og inspirere hinanden, det kan vi alle kun lære af."

Desuden har vi netop fået et samarbejde op at stå med aids-klinikken, så medlemmerne i Rådgivningen kan få et kursus i telefon-rådgivning. Vi har også netop været inviteret til 25-års jubilæum hos Joan-søstrene, så også der er der basis for et samarbejde."

Hvorfor er Joan-søstrene interesseret i at samarbejde med SMil, er der ikke et modsætningsforhold der ?

"Joan-søstrene er interesseret i at samarbejde med os, fordi de er blevet opsoget af f.eks. en kvinde der på Internettet har udgivet sig for at være masochist, og så



har fået kontakt med en mand, der udgiver sig for at være sadist. Det viser sig så, at hans opfattelse af at være sadist, er at voldtage hende. Denne kvinde har et problem, fordi hun selv har sagt ja, og fordi hun som sagt er masochist.

I den forbindelse vil Joan-søstrene gerne have et samarbejde med os, bl.a. om hvordan man tackler sådanne ting."

I det samarbejde, ligger der så en erkendelse af, at der er forskel på vold og s/m ?

"DER ER KLART KÆMPE FORSKEL !!!

S/m er noget 2 eller flere mennesker er enige om,
- vold er det vist kun den ene der er enig i.

Joan-søstrene er udmærket klar over, at det vi laver ikke er vold, og de har udtrykt fuld respekt for det foreningens står for.

Alle seksualpolitiske foreninger, selvfølgelig også SMil arbejder jo for en større åbenhed."

Har du et sidste budskab til foreningens medlemmer?

"Jeg vil huske dem på, at vi har åbne bestyrelsesmøder, så hvis der er nogen, der har noget på hjerte, er de mere end velkomne til at møde op. Det er måden at få indflydelse på vores forening.

Hvis man griber fat i bestyrelsesmedlemmerne på almindelige medlemsaftener, hvor de måske har mere lyst til at lege, så gider de ikke sidde i bestyrelsen ret lang tid. Kom til bestyrelsesmøderne, eller skriv til dem. Vi er også almindelige medlemmer som alle andre. Så dette er blot ment som en opfordring."

Officielle SMil email adresser:

Århus:

aarhus@sado.dk (Bestyrelse)
info.aarhus@sado.dk (Rådgivning)
kartotek.aarhus@sado.dk (Kartotek)

SISC:

filekeeper@sado.dk
treasurer@sado.dk
info.sisc@sado.dk

Ålborg:

aalborg@sado.dk (Bestyrelse)
info.aalborg@sado.dk (Rådgivning)

Forlag:

forlag@sado.dk
butik@sado.dk
internavis@sado.dk

Fyn:

fyn@sado.dk (Bestyrelse)
info.fyn@sado.dk (Rådgivning)

Hjemmeside:

webmaster@sado.dk
editor@sado.dk
hotspot@sado.dk
noveller@sado.dk
link@sado.dk

København:

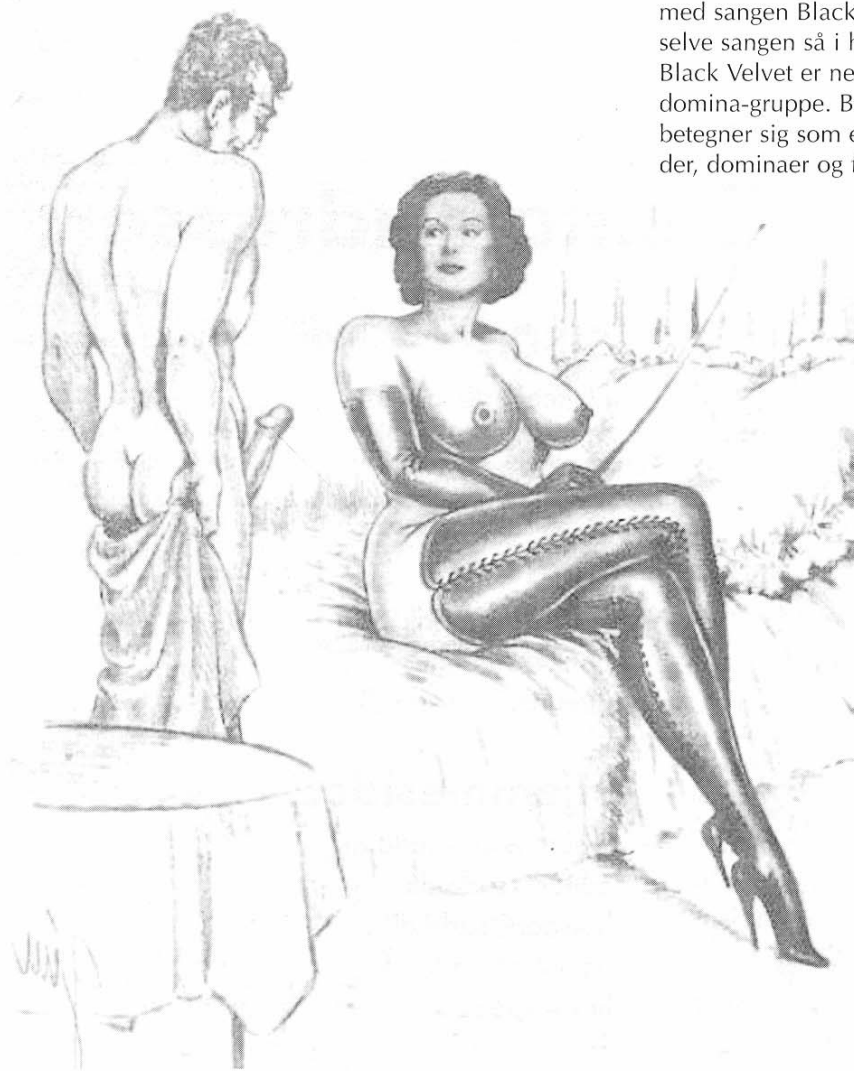
kbh@sado.dk (Bestyrelse)
info.kbh@sado.dk (Rådgivning)

Black Velvet

Ny domina-gruppe i Smil København

Slaver af begge køn er nu tættere på at få opfyldt deres drømme end nogensinde før. I hvert fald hvis de bor i København. Det er nemlig her, at en gruppe dominerende kvinder har taget initiativ til at oprette en dominagruppe.

For næsten ti år siden havde Alannah Myles et stort hit med sangen Black Velvet. Nu står om ikke sangerinden og selve sangen så i hvert fald titlen for et stort comeback. Black Velvet er nemlig navnet på Smil Københavns nye domina-gruppe. Bag initiativet står en gruppe der selv betegner sig som en blanding af friske piger, damer, kvinder, dominaer og furier.





At oprette en dominagruppe lyder ikke ligefrem som en ny idé, men initiativtagerne mente, at der var et behov og lysten fejlede i særdeleshed ikke noget. De gik derfor i gang med alle de praktiske detaljer lige fra formålet over navnet til godkendelsen i SMil Københavns bestyrelse. Resultatet er Black Velvet.

Det er med dette initiativ som med så mange andre, at når først nogen tager det første skridt begynder folk at melde sig. Og initiativtagerne fortæller at de har bemærket mange slaver af begge køn har fået et forventningsfuldt glimt i øjet.

Inspireret af Purple Haze

Et centralt punkt på SMil Københavns seneste generalforsamlinger var lige præcis at efterlyse aktiviteter som Black Velvet. Bestyrelsen gjorde meget tydeligt opmærksom på, at det var deres opgave at sørge for at rammerne var de bedst mulige. Men det var medlemmernes eget ansvar at der skete noget konkret.

Den nye gruppe understreger, at det netop er, hvad de er ude på. De fortæller også at de er blevet inspireret af aktivgruppen "Purple Haze". Det er ikke mindst rammerne med specielle duge på bordene, masser af stearinlys og sexet belysning som tiltaler.

"Det er meget vigtigt at skabe den rette stemning, så folk ikke får indtrykket af at være gået ind i en bodega med gæster klædt i læder", lyder det fra de strenge damer.

Selvom Black Velvet har base i København understreger man fra gruppens side, at folk fra de andre lokalafdelinger er meget velkomne.

Første møde i Black Velvet er den 19. maj og interesserede kan kontakte Tonie på telefon 24917755.



SISC's sommerlejr 2001

Aktiv s/m - ferie

Sommeren er kraftigt på vej, og det betyder traditionen tro en chance for baller, der bliver varmet af andet end solen. SISC's sommerlejr er ferien for sadomasochister, der søger en helt speciel oplevelse. For en tid vil virkeligheden forsvinde, og du vil blive del af et s/m-fantasiland. Snyd ikke dig selv for denne unikke oplevelse.

Foto: Bent (SISC sommerlejren 2000)





Program sommeren 2001

Uge 27 – 30. juni – 8. juli

International uge – Nyhed. Programmet er meget lig det i uge 30.

Uge 28 – 8. juli – 14. juli

Bøsseuge – s/m- og fistfucking-tema. Absolut kun for mænd.

Uge 29 – 14. juli – 21. juli

Bøsseuge – s/m-tema. For søde mænd der er til hård sex.

Uge 30 – 21. juli – 29. juli

Den klassiske internationale SISC-uge for alle

Det var i denne uge at det hele begyndte. Med læderworkshop og masser af aktiviteter.

Uge 31 - 29. juli – 4. august

Den slemme hoteluge

Ingen særlige aktiviteter. Hold din ferie i et s/m-miljø og brug ugen som afslapning efter uge 30 eller som opvarmning for uge 32. Læderworkshoppen har åbent hele ugen.

Uge 32 - 4. august – 12. august

Den klassiske internationale SISC-uge nummer 2

Masser af aktiviteter bl.a. workshops i sikkerhed og teknik. Der vil være gruppearrangementer som fx en middelalderaften. Læderworkshoppen har åbent hele ugen. En god uge for begyndere.

Uge 33 – 12. august – 19. august

Sidste internationale s/m sommer-uge

Programmet er som i uge 32.

Du kan finde flere informationer om SISC og lejren på www.sado.dk

Bestillingsformular & priser

Se side 54



SMil Bladets Kontaktannoncer

Tisse-lege.

Mand på 42, almindeligt pænt udseende, søger en pige som også tænder på urinsex, men andet relateret kan muligvis også komme på tale, hvis interessen er der. Især er det dig i den ydende rolle og mig i den nydende.

Jeg er sød og rar, stille og rolig, 175 høj, 75 kg, bosiddende i København.

Det gør ikke noget, hvis du i forvejen er i et forhold.

Billet Mrk. 01201

Sverige.

Grov och hård kvinna - flink med piskan - sökes av svensk man, som vil bli kuvad och av med sin "oskuld". (ingen erfaringer av S/M).

Billet Mrk. 01202

Masochist-fyr søger streng og krævende herskerinde.

Jeg er 37/188/80, meget underdanig, har en positiv indstilling til livet, genert, romantisk, tålmodig og hårdfør. Når vi leger, er jeg iført pige-lakundertøj og lårlange stiletstøvler. Jeg befinder mig bedst i rollen som fræk og uartig slavetøs og nyder alle former for bondage, specielt anstrengende og langtids.

Vi skal lege i varme og trykke rammer med tillid og meget røde baller. Derfor er det vigtigt, at vi kan være åbenhjertige over for hinanden om lyster og behov. Jeg ønsker at yde, så du kan nyde.

Gerne svar fra par.

Billet Mrk. 01203

S-pige søges

København / Sjælland.

M-mand, 49 år, 195 cm høj, flot og velplejet krop. Jeg søger en S-pige til et fast og seriøst forhold. Når vi leger, skal du være dominerende over mig. Forskellige rollespil og afstraffelse ved ulydighed. Sammen kan vi udvikle et kærlighedsforhold hvori s/m indgår. Du kan også være m'er, da jeg har s-erfaring.

Vore andre interesser er bl.a. rejser, kunst, teater, vin og spændende mad. Alder og bopæl er uden betydning.

Diskussion er en selvfølge.

Tag chancen, skriv eller ring på tlf 23 74 05 17.

Billet Mrk. 01204

Mand søger kvinde.

Jeg er 40, velholdt og fri af tidligere forhold, men savner en kvindelig playmate.

Vi - d.v.s. både du og jeg - tænder på gummitøj og bondage, måske også lettere s/mbytning. Jeg vil meget gerne se dig hjælpeløs og så ellers forkæle dig meget... I øvrigt bilder jeg mig ind, at jeg har humor og et lyst syn på tilværelsen.

Du er vel fra midt i 70-erne, dejlig og matcher ellers nogenlunde. Du må gerne have flere ting, du tænder på - jeg har meget vide grænser. Måske er du ikke interes-

Sådan besvarer du en annonce

Læg dit annoncesvar i en lukket kuvert. Skriv annoncenummeret udenpå denne kuvert, der hvor frimærket skal sidde og intet andet.

Ønsker du at besvare flere annoncer gentager du denne procedure.

Det / de svar du ønsker videresendt, lægger du i en større lukket kuvert samt kr 5.50- i løse frimærker for hvert af dine svar og sender denne til:

SMil Bladet
Postboks 691
2200 KØBENHAVN N

(Mærk kuverten "Annoncesvar")

NB! Breve uden vedlagte frimærker vil ikke blive videresendt.

Vi vil gøre opmærksom på, at kontaktannoncer vil blive gemt i 1 år, således at du/l har mulighed for at svare på et senere tidspunkt.

seret i et fast forhold - lad os se hvad der sker.
Jeg glæder mig til at høre fra dig.

Billet Mrk. 01205

Norsk BS pervers pige søger psyko-chok, bisarr-ekstreme.

Jeg er ei norsk stærkt BS rå pervers pige, men også litt uerfaren indenfor det super-chok ekstreme.

Kan nogen hjælpe mig med sær special filmer, blader, kataloger, forbudte i mange land, samt private og internationale.

Gyno bisarr-doktor domina, urin, sperm, heste-sperm, lavemang, injektion ekstrem. Lesbiske sjokoladespisen-de slavepiger. Domina og teeny-tens. Dominante negresser som ff og knepper hvite piger med grotiske monster-seledildoer. Forced hormonbehandlinger av unge piger, kvinder med masse mandlige hormoner og mænd med kvindelige hormoner. Piger der bliver tvangs-opplært til ponyhopper, til att sluge spandevig

Sådan indrykker du en annonce

Skriv din annonce tydeligt, anfør nøjagtigt navn og adresse, vedlæg kr. 75.- i danske kroner på check eller i internationale svarkuponer (udland) NB: GIROBONER ER UGYLDIGE - DE DUER IKKE MERE; alternativt kan beløbet indbetales på Giro 148-9755. Send det hele (gerne med kopi af girokvittering) til:

SMil Bladet
Postboks 691
2200 KØBENHAVN N
(Mærk kuverten "Kontaktannoncer")

Bemærk:

Vi forbeholder os ret til at begrænse annoncer til 100 ord.

Vi optager gerne billeder sammen med din kontaktannoncer, meget gerne billeder fra dit legeværelse. Hvis de afbildede personer skal maskeres, bedes du selv sørge for det.

Husk både fotografens og modellens underskrift på bagsiden, også selvom det bare er en slave.

Hvis du ønsker billeder tilbage vedlæg da en svarkuvert til dette formål - ellers bliver de i diskretionens interesse destrueret efter brug!

NB! Vi henstiller til jer om, at tydeliggøre i hvilket område I søger jeres kontakt.

hestesperm og ægte bedækket. Kvinde fængsel. Store negerpikker og unge piger. Krækkfilmer.

Håper nogen kan sende mig stoff om dette for modne og drevende viderekommende med stærke nærver. Jeg elsker særdeles rå pervers sex leker, og jeg ønsker å lære alt og praktisere dette. Send meg noget stoff, som kan give mitt hoved så stærke traumatiske seksuelle oplevelser, att jeg ikke kan kontrollere mine kønsdrifter.

Håper nogen er snille og kan sende meg nyttig liderlig stoff, men må ikke koste for meget penger, da jeg går på skole og bor på hybel.

Billet Mrk. 01206

Obs! Hvis du ønsker at svare på denne annoncer (01206), skal du vedlægge frimærker svarende til vægten af det medsendte materiale.

M.v.h. "KontaktPigen".



Min? Lykke søges

Tegneren af ovenstående tegning fra sidste nummer af SMil Bladet efterlyses. Redaktionen har desværre ikke nogen kontaktoplysninger, da tegningen kom sammen med en novelle, men vil gerne i kontakt med dig hvis du er interesseret i at illustrere flere noveller, se side 23.

Desuden vil jeg, Valentin, bladets layouter, meget gerne i kontakt med dig. På grund af tegnestilen, er jeg overbevist om at du er den Lykke jeg dansede lancier med i gymnasiet for mere end 10 år siden og som jeg siden mistede kontakten med.

I SMil sammenhæng bruger jeg mine mellemnavne, som du ikke kender, men også i gymnasiet lavede jeg blad og vi sad i festudvalg sammen.

Jeg har ofte tænkt på dig og håber at se dig igen, måske er der basis for at genoptage vores samtaler & venskab, så send en email til valentinnygaard@yahoo.com eller skriv til mig via SMil Bladets postadresse.



Ønsker du at blive Medlem af SMil ?



Så mød op til en totalt uforpligtende
introduktionsaften i den lokale afdeling

Medlemskabet giver adgang til alle
lokalforeningers møder, samt beslægtede
inden- og udenlandske foreninger efter
aftale med disse, foruden tilsendelse
af foreningen SMils publikationer:
Smil-bladet og InternAvisen.

Adgang til alle arrangementer
- bortset fra introduktionsaftner
kræver medlemskab af en SMil-forening
eller anden associeret s/m-forening

SMil Århus

Rådgivning, information og medlemskab:

Henvendelse til Rådgivningen:
Tirsdag kl. 20.00 - 22.00
telefon: 86 13 70 23

Tid og sted oplyses ved kontakt til rådgivningen

SMil Aalborg

Rådgivning, information og medlemskab:

Henvendelse til Rådgivningen:
Onsdag kl. 20.00 - 22.00
telefon: 98 13 00 32

Tid og sted oplyses ved kontakt til rådgivningen

SMil København

Rådgivning:
telefon: 35 83 55 69
mandag kl. 19.00-21.00

Introduktion:
1. tirsdag og 3. fredag i måneden kl. 18.45

Postadresse:
Smil-København, Postboks 691, 2200 København N

Lokaler:
Sogenfrigade 8A, 2., 2200 København N

Åbent:
tirsdage og fredage fra kl. 20.00

SMil Fyn

Rådgivning, information og medlemskab:

Henvendelse til Rådgivningen:
fredag kl. 19.00 - 21.00
telefon: 65 90 68 34

Eller skriv til:
F87, Postboks 712, 5230 Odense M

Email: info.fyn@sado.dk

Tid og sted oplyses ved kontakt til rådgivningen



SISC F92

Postadresse:

SISC, Postboks 500, DK-8500 Grenå
 telefon: +45 70 22 00 24
 onsdag 20.00-22.00

Kartoteksfører:

SISC, Postboks 500, DK-8500 Grenå
 telefon: +45 70 22 00 24
 onsdag 20.00-22.00
 email: filekeeper@sado.dk

Feriegård:

Oplyses ved tilmelding.
 Lejrtelefon (20/6 - 15/10): 86 33 46 66

SMil Norge

Gæsteaftale med alle SMil-medlemmener
 i Danmark

Postadresse:

Postboks 3456 Bjølsen, 0406 Oslo

Internet:

Email: Stigma@Powertech.no
 WWW: www.powertech.no/Stigma/SMil
 IRC kanal: #SMil_Norge
 (mest trafik på torsdage efter 22.00)

Rådgivning:

Tirsdage 18.00-20.30



Adgang til alle arrangementer - bortset fra introduktionsaftner - kræver medlemskab af en SMil-forening eller anden associeret S/M-forening

Kalenderen

* Lukkede arrangementer

SMil Århus

Maj

Tirs.	1	20 - 23	Medlemsaften
Fre.	4	19 - 20.30	Intro
Fre.	4	21 - ?	Medlemsaften
Lør.	5	19 - ?	Lukket *
Man.	7	19 - ?	Organmøde
Fre.	11	21 - ?	Medlemsaften
Søn.	13	18 - ?	B.G. *
Tirs.	15	15 - 19.30	Lukket *
Tirs.	15	20 - 23	Medlemsaften
Fre.	18	19 - 20.30	Intro
Fre.	18	21 - ?	Medlemsaften med arr.
Lør.	19	18 - ?	Roissy *
Søn.	20	15 - ?	SAS *
Tirs.	22	20 - 23	Medlemsaften
Fre.	25	21 - ?	Medlemsaften
Lør.	26	15 - ?	Lukket *
Tirs.	29	20 - 23	Medlemsaften

Juni

Fre.	1	19 - 20.30	Intro
Fre.	1	21 - ?	Medlemsaften
Tirs.	5	20 - 23	Medlemsaften
Fre.	8	21 - ?	Medlemsaften
Søn.	10	18 - ?	B.G. *
Tirs.	12	20 - 23	Medlemsaften
Fre.	15	19 - 20.30	Intro
Fre.	15	21 - ?	Medlemsaften
Søn.	17	15 - ?	SAS *
Tirs.	19	15 - 19.30	Lukket *
Tirs.	19	20 - 23	Medlemsaften
Fre.	22	21 - ?	Medlemsaften
Tirs.	26	20 - 23	Medlemsaften
Fre.	29	19 - 20.30	Intro
Fre.	29	21 - ?	Medlemsaften
Lør.	30	20 - ?	LUB *



SMil Århus

Juli

Tirs.	3	20 - 23	Medlemsaften
Fre.	6	21 - ?	Medlemsaften
Fre	13	19 - 20.30	Intro
		21 - ?	Medlemsaften
Lør.	14	20 - ?	LUB *
Søn.	15	15 - ?	SAS *
Fre.	20	21 - ?	Medlemsaften
Tirs.	24	20 - 23	Medlemsaften
Fre	27	19 - 20.30	Intro
		21 - ?	Medlemsaften
Tirs.	31	20 - 23	Medlemsaften

SMil København

Maj

Tirs.	1	18.45	Intro for nye
		20 - ?	Medlemsaften
Fre.	4	20 - ?	Medlemsaften
		20 - ?	Mandeaften i salen
Lør.	5	21 - ?	Paraften
Tirs.	8	20 - ?	Medlemsaften
Tors.	10	20 - ?	Nyindmeldt i SMil
Fre.	11	20 - ?	Medlemsaften - Aktiv fredag
Lør.	12	19 - ?	Cafeaften - tilmelding
		21 - ?	Medlemsaften - dresscode
Man.	14	19 - ?	Bondagefraktionen *
Tirs.	15	19 - ?	Workshop i salen - sidste gang før sommerferien
			Åbent Bestyrelsesmøde
		20 - ?	Medlemsaften
Ons.	16	19.30 - ?	Exhibitionistgruppen *
Fre.	18	18.45	Intro for nye
		20 - ?	Medlemsaften
Lør.	19	21 - ?	Black Velvet *
Man.	21		SMil's 22 års fødselsdag
Tirs.	22	20 - ?	Medlemsaften
Ons.	23	20.30 - ?	Sorte Fredag (tilmelding)
Fre.	25	20 - ?	Medlemsaften
Lør.	26	20.30 - ?	Purple Haze *
Tirs.	29	20 - ?	Medlemsaften

SMil København

Juni

Fre.	1	20 - ?	Medlemsaften
Lør.	2	19 - ?	Parfest
Tirs.	5	18.45	Intro for nye
		20 - ?	Medlemsaften
Tors.	7	20 - ?	Nyindmeldt i SMil
Fre.	8	20 - ?	Medlemsaften - Aktiv fredag
Lør.	9	19 - ?	Cafeaften - tilmelding
		21 - ?	Medlemsaften - dresscode
Tirs.	12	20 - ?	Medlemsaften
Fre.	15	18.45	Intro for nye
		20 - ?	Medlemsaften
Man.	18	19 - ?	Bondagefraktionen *
Tirs.	19	20 - ?	Åbent Bestyrelsesmøde
		20 - ?	Medlemsaften
Fre.	22	20 - ?	Medlemsaften
			Sorte Fredag i salen
Tirs.	26	20 - ?	Medlemsaften
Fre.	29	20 - ?	Medlemsaften

Juli

Tirs.	3	18.45	Intro for nye
		20 - ?	Medlemsaften
Fre.	6	20 - ?	Medlemsaften
Lør.	7	21 - ?	Paraften
Tirs.	10	20 - ?	Medlemsaften
Tors.	12	20 - ?	Nyindmeldt i SMil
Fre.	13	20 - ?	Medlemsaften - Aktiv fredag
Lør.	14	19 - ?	Cafeaften - tilmelding
		21 - ?	Medlemsaften - dresscode
Tirs.	17	20 - ?	Åbent Bestyrelsesmøde
		20 - ?	Medlemsaften
Fre.	20	18.45	Intro for nye
		20 - ?	Medlemsaften
Tirs.	24	20 - ?	Medlemsaften
Fre.	27	20 - ?	Medlemsaften
Tirs.	31	20 - ?	Medlemsaften

SMil Fyn

Kalenderen for SMil Fyn er desværre bortkommet kort før trykstart, vores layouter undskylder over for alle fynske medlemmer, men har beklageligvis ikke kunnet nå at fremskaffe den igen.



Gæsteaften

SMil Århus

Medlemsaften/Arrangement

Fredag den 18. maj 200, kl. 21 - ?

SMil Århus medlemmer må have 2 gæster med, så:

Tag en ven/inde, et par, dine naboer eller måske dine voksne børn med.

Hvis de ved du kommer her, og du har lyst til at vise dem SMil,er her chancen.

Eller har de lyst, men lige skal se hvad det er.

De har lyst, men skal lige have et skub osv.

Benyt denne chance, som mange har spurgt efter.

Der er selvfølgelig visse regler, der SKAL overholdes.

Regler for gæsteaften:

Det er tilladt for SMil Århus medlemmer denne aften, at tage 2 gæster med.

Dog må man ikke, tage tidligere medlemmer med.

Det er også kun tilladt, at medbringe samme gæst 2 gange.

Det er medlemmets pligt, at oplyse sine gæster om diskretions- og anonymitets regler.

Tilmelding foretages i baren (evt. telefonisk), senest tirsdagen før. Man opgiver navn, både på sig selv og gæsterne.

Under besøget er medlemmet ansvarlig for sine gæster, og hvad disse foretager sig.

amt at gæsterne ikke opholder sig i lokalerne, uden at medlemmet er tilstede.

Husk dit eget gyldige medlemsbevis.



2001

BESTILLINGS FORMULAR.

SISC sommerlejr

Udfyld og fax eller send til **kartoteksføreren**

SISC

Po. Box 500
DK 8500 Grenaa
Denmark

Navn		Vi skal have fulde navn og adresse på alle deltagere
Navn		Og en af Jer skriver under her:
Adresse		Medlemsnummer.*
Postnummer:	By:	Vegetar
		Allergi – overfor hvad?
Land	e-mail adresse	Ja Jeg vil gerne være hjælper på lejren
Telefon(er)		Ja Det er OK , at SISC svarer på min fax

*hvis du ikke har været på lejr før, har du selvfølgelig ikke noget medlemsnummer endnu

Diskretions- og beskyttelse spolitik: SISC's kartoteksfører er den **eneste**, som vil kende dit fulde navn og adresse. Hun må kun bruge dit **fornavn** og **to første** bogstaver af **efternavnet**, **medlemsnummer** og din nationalitet på SISC's dokumenter (medlemskort, lejrister osv.). Peter Watson, London bliver på den måde til *Peter Wa., GB, 00159*.

Jeg / vi ønsker at deltage i følgende lejr:

Uge nummer	datoer	Lejr tema	Pris per person i DKK	Antal deltagere	Beløb
		Medlemsskab for 2001	140.-		
27	30. juni – 8. juli	NEW International uge	1575.-		
28	8. – 14. juli	Bøsse FF uge	1350.-		
29	14. – 21. juli	Bøsse SM uge	1575.-		
30	21. – 29. juli	Den klassiske SISC uge	1795.-		
31	29. juli – 4. august	Den slemme hoteluge**	1350.- / 225		
32	4 – 12 august	Klassisk SISC uge nr. 2	1795.-		
33	12 – 19 august	Sidste SM sommer uge	1575.-		
Telt eller caravan med el er 200W – kun for lys. El-varmeovne betaler for hvad de bruger		Seng, reservatio	30.-		
		Telt plads	30.-		
		Telt plads med 220V/200W	150.-		
		Caravan med 220V/200W	250.-		
Første indbetaling: For at være sikre på at vi ses på lejren, beder vi dig pænt om at betale mindst halvdelen af totalbeløbet samtidig med at du inder denne bestilling. Reservationen er først gyldig, når beløbet er modtaget.				Samlet beløb	
				Betalt nu	
				Rest	

* lejrdeleger med bopæl i Danmark skal også være medlemmer af en lokal SMil-afdeling

**Hotelugen kan også bookes for DKK 225.- per person per dag

VIGTIGT

Alle indbetalinger skal ske gennem vor bank:

BG-Bank, SISC-F92, konto nr. 1199-0007972393

SWIFT kode BIKUDKKK (Banker udenfor DK beder om den)

Mærk venligst indbetalingen således:

navn og uge: Peter Wa., W32

så er det meget nemmere at checke

Når vi får pengene, sender kartoteksføreren dig en bekræftelse – sædvanligvis indenfor 2 uger – skulle du ikke modtage en bekræftelse, beder vi dig ringe til os og give besked – gerne sammen med en fax af bankens kvittering.

Det med småt: glem ikke at tegne en **rejseforsikring** da SISC ikke påtager sig noget ansvar for sygdom, tilskadekomst, uheld tingskade eller tyveri under lejropholdet.

Afbestilling: Hvis du er nødt til at afbestille, refundere vi således: hvis du afbestiller op til **5 uger** før lejrens start: det indbetalte beløb minus kontingent. **4 uger:** 75% retur minus kontingent. **3 uger:** 50% retur minus medlemskab. **2 uger:** 25% retur minus medlemskab. **1 uge** før start: der er desværre ingen refusion.

Sidste frist for betaling: Ingen reservation er gyldig uden indbetaling af mindst **halvdelen af det samlede beløb**. Restbeløbet skal være indbetalt senest **1. juni 2001**, ellers risikerer du at miste både din reservation - og de indbetalte penge.



