

I n d h o l d

- 4 Leder
- 6 Selvbondage
Fantasiens legeplads
- 12 Fra det Sublime til Makværket
Private s/m-sider på nettet
- 16 Maskerade
- 24 Snelandskab
Novelle
- 28 Blandede Bolcher
Interview med Pierre Patrick
- 34 Når katten er ude...
Novelle
- 38 Grænselandet
- 42 Herre i høje hæle
Novelle
- 48 Livet som switch II
- 52 Godt takt og tone i s/m
- 54 Min første oplevelse med s/m
- 58 Kontaktannoncer
- 59 Info om SMil
- 60 SMil kalenderen

Udgiver:

Den Selvejende Institution
Forlaget SMil
Postboks 691
2200 København N
Tlf: 35 85 56 80
smilbladet@hotmail.com

Redaktion

Ansvarshavende redaktør:

Leon Skytte

Redaktionssekretær:

Thomas Maare

Lokalredaktioner:

Århus: Kari

Layout:

Shadowman
Valentin
Jakob

Illustrationer

Aksel

Redaktionsmedlemmer:

Hans-E
Susanne
modesty
Hanne Øs.
Per
Pia Klit
Lone
Helle

Korrektur:

Thomas Maare

Tegner:

Hassan

Foto:

Sir Stefan
J. Andersen

Fotosats og tryk:

flex-i-print

Oplag:

2000

Abonnement

Bestil ved at skrive eller maile til
Forlaget SMil.

Bladet sendes diskret i anonym kuvert.
Girokort følger med første blad.

4 numre: 290 kr.

Bidrag

Redaktionen modtager gerne bidrag i form af tekst og billeder men kan ikke påtage sig noget ansvar for uopfordret indsendt materiale. Vi modtager meget gerne stoffet på diskette, men kan også scanne tekster - dog vil vi gerne frabede os håndskrevne tekster.

Indsendt stof kan - om ønsket - bringes under pseudonym; dog skal redaktionen (jvf. presseloven) have navn og korrekt adresse og for fotografiers vedkommende tillige både model(ler)s og fotografens skriftlige tilladelse (underskrift bag på foto).

Medsend frankeret kuvert, hvis stof ønskes retur.

Stof bragt i SMil Bladet tilhører bladet og kan genoptrykkes efter redaktionens skøn; dog kan særlige aftaler med henholdsvis fotografer, andre bidragydere og modeller indgås med redaktionen.

Alt stof behandles fortroligt. Artikler og illustrationer udtrykker ikke nødvendigvis redaktionens eller Landsforeningen SMils holdning. Redaktionen forbeholder sig ret til at afvise og redigere, herunder forkorte, indsendte indlæg. Hvis dette ikke ønskes, skal dette udtrykkeligt anføres i manuskriptet.

Eftertryk af tekst og billeder - helt eller delvis - er kun tilladt med den ansvarshavende redaktørs skriftlige accept.

Der modtages som hovedregel kun frivillige bidrag - altså intet honorar.

Leder

Uvidenheden lever - og har det alt for godt!

I forrige nummer handlede min leder om, hvor vigtigt det er, at der findes foreninger som SMil for at bekæmpe uvidenhed om s/m samt afmystificere det. De seneste par måneder har vist, hvor meget der stadig er brug for os.

Først er der BT. De har tidligere skrevet om mordet på gymnasielærer Johanne

Tandrup. Ifølge denne avis blev hun dræbt under et sadomasochistisk voldsorgie.

Dengang blev de kontaktet af SMil og gjort opmærksom på, at hvad hun blev udsat for intet havde med s/m at gøre.

Men enten er de tungnemme på BT, eller også mener de ikke, en forening som SMil skal fortælle dem, hvad s/m er. I hvert fald har de gentaget deres fejltagelse d. 24. januar. Her står der på forsiden af BT, at hun døde som følge af sadomasochistiske afstraffelsesmetoder.

Denne gang kontaktede jeg journalist Morten Nøhr Mortensen, som havde skrevet artiklen, og gjorde ham opmærksom på BT's helt forkvaklede opfattelse af s/m. Han beklagede og lovede mig, at jeg kunne få optaget et debatindlæg i avisen.

Det slap BT imidlertid ikke særligt heldigt fra. De havde fraredigeret min titel som redaktør af SMil Bladet samt navnet på bladet. Jeg kom altså til at fremstå som en almindelig borger, der var blevet sur. Frem for som en, der rent faktisk ved noget om emnet. Årsagen er sikkert, at kritikken af BT's manglende research og sjuskede journalistik ikke rammer så hårdt på den måde.

Det er slapt, fejlt og sølle, at BT ikke vil stå

ved sine fejl, når den kommer med et så uberettiget og unuanceret angreb mod vores seksualitet.

Hård s/m uden nuancer

Desværre har der været endnu mere at hidse sig op over i medierne end bare BT. I DR's Rejseholdet handler det d. 17. februar om et mord begået i sadomasochistiske kredse.

I sig selv et interessant emne, da mord naturligvis også kan forekomme her. Og hvis det havde været en nuanceret beskrivelse af den verden, de fleste af os kender fra foreninger, fester og vores eget soveværelse, så fred være med det. Men vi får serveret s/m i den absolut hårdeste ende uden plads til nogen form for nuancer.

Den myrdede Bob Maarbjerg beskrives som en rigtig kedelig fyr af værste slags. Narkopusher, kvindemishandler, gemen voldsmand, socialbedrager og psykopat i al almindelighed. Det kunne selvfølgelig være en tilfældighed, men det står ikke meget bedre til med lege-kammeraterne. Hans kæreste, Nanna Due Larsen, er afhængig af stoffer, psykisk uligevægtig, en løgner og desuden morderen.

Yndlingslegekammeraten er en herskerinde, Regitze Høgh, der kalder sig "O", der er vist lige noget, der er smuttet i researchen. Hun passer til enhver kliche om en kold og kynisk herskerinde, der først og fremmest hører hjemme i et professionelt miljø. Og hun får lov til at sige virkelig kloge ting som: "Jeg slår ikke for at straffe nogen. Jeg slår, fordi jeg kan lide det." Ja, hvad ellers?

Hendes kloge replikker får følgeskab af den lokale politimester Rask, der også har deltaget i løjerne. Han udtaler, at det ikke har noget med sex at gøre. Han kan bare ikke lade være. Så kan s/m da vist ikke gøres mere skummelt. Det hele rundes af med den kolde og arrogante fotograf Rene Ernest, kendt som "Caligula". Han udtaler, at han kun havde én aftale med ofret Bob. Det var, at han skulle overleve.

Forfatterens ansvar

Efter dette kyniske syn på s/m, var jeg selv ved at blive helt bange for min seksualitet. Men det er jeg naturligvis ikke, fordi jeg ved, at det var det mest unuancerede billede af s/m, jeg nogensinde har oplevet. Desværre er det ikke tilfældet for den almindelige seer. Det er ikke underligt, hvis nogen skulle kigge en ekstra gang, når man siger, man er til s/m, og de bruger dette afsnit af Rejseholdet som referenceramme. Hovedforfatteren Peter Thorsboe kan selvfølgelig forsvare sig med, at der er tale om en fortolkning, at det faktisk foregik sådan etc. Uanset hvad agter vi fra bladets side at følge op, og vi vil i næste nummer bringe en artikel med hans forklaring på denne unuancerede fremstilling af vores seksualitet.

Fire gange om året

Hvad angår dette nummer har du måske savnet det et stykke tid. Årsagen kan være, at vi fra årsskiftet har valgt at nedsætte de årlige udgivelser til fire. Det gør vi for at sikre kvaliteten i bladet. Med færre udgi-

velser har vi lettere ved at lave et virkelig kvalitetsmagasin med mange sider hver gang. Du får altså ikke mindre eller dårligere stof. Du får det bare kun fire gange om året. Hvad du så får denne gang er et kig ind bag maskerne – både de fysiske og de psykiske i artiklen maskerede. Bag masken kigger vi også på en af s/m-miljøets personligheder – Pierre Patrick. Som sædvanligt klikker vi forbi på nettet og ser denne gang på de private hjemmesider. Privat er det



også i novelleafdelingen, hvor vores læsere denne gang har sendt os hele tre af slagsen.

Jeg ønsker dig god læselyst med et løfte om, at vi holder øje med dem, som ikke forstår os. Uvidenhed kan bekæmpes!