



LESBISKE DYRKER

OGSÅ

SM

Et interview med en lesbisk kvinde om at følge sine lyster, også når de er politisk ukorrekte. På overfladen ligner Tine så mange andre kvinder, der finder nydelse ved at dyrke SM, men når man lytter til hendes historie er det ikke så simpelt endda. For selvom Tine dyrker SM med mænd, er hun i virkeligheden lesbisk ...

Tekst Tøjte | **Illustrationer** Frank, Sir Stefan og EO

Jeg har inviteret "Tine" (navnet er et pseudonym, det rigtige navn er redaktionen bekendt) hjem til mig til et interview om at være lesbisk sadomasochist.

Tine er en smuk, ung kvinde i slutningen af tyverne. Hun gestikulerer ivrigt når hun fortæller, og hun har en livlig ansigtsmimik, der understreger hendes ord når hun taler. Hun kommer lige fra træning og er en smule forpustet, da hun træder ind ad døren. Efter vi har set hinanden lidt an og skænket te i kopperne, flyder samtalen let.

Tine har gennem de sidste par år dyrket sin interesse for SM, blandt andet i Det Sorte Selskab [en forening for sadomasochister i København - red].

Hun er en atypisk lesbisk kvinde. –Ja, lesbisk kan man dårligt kalde hende længere, da hun næsten udelukkende dyrker SM med mænd. Hvis hun selv skal sætte en etiket på sin seksualitet, hævder hun mod betegnelsen "queer", for som hun siger:

"... det er det eneste, der kan passe i øjeblikket, fordi det tillader ret meget. Jeg kan ikke kalde mig lesbisk mere, fordi det nu ikke længere føles så klamt med mænd."

At blive lesbisk

Det at erkende at hun er lesbisk, har været et meget vigtigt aspekt i Tines identitet. Hun fortæller om sin opvækst og om at

erkende, at hun følelsesmæssigt adskilte sig afgørende fra sin omgangskreds. Hun beskriver det som hverken let eller uproblematisk:

"Man kan sige det på den måde, at dengang jeg blev lesbisk, eller forstod, at jeg altid havde været lesbisk, var det en erkendelse der reddede mit liv. Jeg tror ikke jeg havde overlevet hvis jeg ikke havde

Queer er et begreb hentet fra køns og seksualitets forskningen, i starten blev det brugt som synonym for homoseksualitet. I dag er det et begreb, der betegner »andetheden« i forhold til den normative heteroseksualitet, der er så udbredt i vores samfund. Dvs. det dækker alle, der ikke passer ind i gældende kategorielle definitioner.
-red

forstået det. Det er det vigtigste, der er sket for mig"

Tine var da omkring 20 år gammel, og selvom hun kommer fra en meget frisindet

familie og er opvokset i en større by, var der i hendes ungdom ikke den samme åbenhed omkring homoseksualitet, så der var ingen rollefigurer eller fortællinger hun kunne identificere sig med:

"Der, hvor jeg voksede op – og på den tid - blev man ikke opdraget til nogen bevidsthed om, at man kunne være homoseksuel. I min skoletid, der havde vi seksualundervisning, men der var ikke mulighed for at være lesbisk. Jeg havde et billede i mit hovede, og jeg ved ikke hvor det kommer fra, men det var af en narkoluder, en kvinde, der var trist i ansigtet og havde iturevne strømper på. Det var mit billede af, hvordan det måtte være at være lesbisk – det var et billede af triste mennesker"

Anoreksi

Tine fortæller om sin ungdom, at hun havde en oplevelse af at føle sig forkert, som om hun var et dårligt menneske. Hun prøvede at leve normalt, men udviklede anoreksi. Hun vidste godt selv, at spiseforstyrrelsen intet havde med mad at gøre, men derimod handlede om noget ganske andet:

"Da jeg var 18-19 år gammel, prøvede jeg stadig på at leve heteroseksuelt. Jeg havde også haft et par kærester, uden at det var nogen særlig succes. Forsøget på at leve

normalt og tvinge mig selv ind i nogle kasser der bare ikke passede mig, førte til en krise. Jeg udviklede anoreksi. Jeg blev ikke indlagt på sygehus, men jeg var temmelig ramt af det. Efter jeg begyndte at komme over det, begyndte mit liv at ændres gradvist. Nøglen til denne ændring var min seksuelle identitet."

Selvom Tine ikke blev indlagt for sin anoreksi var hun temmelig syg i et års tid. Sygdomsperioden blev starten på den proces, der fik Tine til at tænke over sit liv, og mærke efter. Her igennem nåede hun frem til den konklusion, at hun ikke havde lyst til at være kæresten med mænd. Hun beskriver det således:

"Der var et år eller sådan, hvor jeg var meget syg. Ikke sådan forstået, at jeg mistede livslysten; - der var adskillige mennesker, der gerne ville hjælpe mig. Jeg fik også en smule terapi, men jeg kunne godt mærke, at de ikke forstod en brik af hvad det handlede om. Jeg havde jo en spiseforstyrrelse, og så skulle jeg føre dagbog om, hvad jeg spiste og sådan. Jeg kunne godt selv mærke, at det ikke handlede om mad, men om nogle ting jeg endnu ikke forstod om mig selv. Det var en virkelig stærk fornemmelse. Jeg havde et billede i mit hoved af et hus, som var bygget forkert, selve fundamentet det var bygget på ville ikke kunne holde, der var noget, jeg skulle ændre ved det. Jeg ville gerne have haft hjælp, men da de slet ikke kunne forstå

at mit problem ikke handlede om mad, men om noget helt andet, og de ikke var parate til at hjælpe mig på mine egne præmisser kom jeg frem til konklusionen: at hvis de bare ville lade mig være i fred, så jeg selv kunne finde ud af det, skulle jeg nok komme ovenpå igen.

Så begyndte jeg at forstå. Det lyder nok lidt mirakuløst: Det var ganske vist en lang og

tung vej at blive glad igen, men det var en enorm befrielse at slippe for angsten for, at jeg måske slet ikke havde nogle følelser. Jeg forstod omsider, at jeg havde masser af følelser. Jeg forelskede mig bare ikke i mænd."

Tine husker teenageperioden som præget af en nagende tvivl om, hvorvidt hun i det hele taget var et godt menneske. Det var i særdeleshed angsten for at være følelsesløs, der plagede hende. Senere har hun fundet en dagbog fra dengang, hvori hun har skrevet om en meget følelsesladet erotisk drøm, hun havde om sin veninde. Men det er først nu, det giver mening for hende. Hun kunne huske at de i biologitimerne havde fået forklaret, at man godt kunne have stærke følelser for en person af samme køn, men det skulle man ikke være bange for, det var et forbigående fænomen. Dengang var den dominerende tanke, at



hun ikke var en rigtig eller god kvinde, da hun ikke havde de følelser alle andre piger havde; altså forelskelse i mænd.

At definere sig selv

De næste 8 år levede Tine udelukkende lesbisk. Hun opsøgte lesbiske miljøer i den by hun boede i. Allerede dengang havde hun en strategi om at lade tingene udvikle

sig stille og roligt af sig selv, fremfor at lade sig pådutte en prædefineret seksuel identitet:

"Da jeg begyndte at komme i de lesbiske kredse, var jeg meget opmærksom på, at jeg skulle tage det stille og roligt, og ikke lade deres opfattelse af tingene definere mig. Jeg ville definere mig selv. Jeg kaldte mig biseksuel, for at gå lidt forsigtigt til værks. Jeg ville ikke have et stempel på - ikke fordi, jeg ikke ville være lesbisk, jeg ville meget gerne være lesbisk - jeg ville bare sikre mig at det ikke var forkert denne gang, jeg ville være sikker på at det ikke bare var en fase, men at det kom indefra."

Lyst til erotisk dominans

Tine er ikke så begejstret for betegnelsen "SM" og vil hellere kalde det erotisk dominans. Det er dominansen, der er det væsentlige for hende. Hun fortæller om, da

hun første gang blev bevidst om, at sex kan gå hånd i hånd med dominans og underkastelse:

"Jeg havde hørt om erotisk dominans allerede første gang jeg var på en lesbisk bar, fordi jeg blev venner med en pige, der er sadist. Så på en eller anden måde blev jeg introduceret for det samtidig med, jeg sprang ud som lesbisk. Jeg begyndte ikke for alvor at dyrke noget som helst SM, men jeg tror det åbnede min bevidsthed for

det. Og så har det ligesom ligget dér. Jeg har dyrket SM i to år nu, og jeg har været medlem af Det Sorte Selskab næsten lige så længe."

Tine holder en lille pause imens hun tænker sig om, og indskyder næsten overrasket:

"Det er sjovt, man husker ikke alle ting,

men jeg husker mange ting konkret. Jeg kan for eksempel ikke huske, at jeg tænkte på SM sammen med min første kvindelige kæreste, men jeg kan huske, at vi gik ud og købte kroge, der skulle i væggen, så jeg ved, at vi har tænkt på det og snakket om det. Vi begyndte bare ikke at dyrke det, måske fordi tiden ikke var inde til det endnu?"

Jeg spørger Tine, hvordan hendes første oplevelse med erotisk dominans var, og hvor den fandt sted.

"Min første oplevelse var faktisk i forbindelse med ManiFest. Det var en engangsoplevelse, der ligesom åbnede nogle muligheder. Jeg mødte en mand og en kvinde, som jeg havde en oplevelse med. Det havde ligesom hvilet i mine tanker, og da chancen var der, så greb jeg den. Det var meget spændende. Det var en ret heftig oplevelse, og jeg vidste med mig selv, at jeg ikke kunne nøjes med bare at prøve det én gang. Så derefter søgte jeg optagelse i Det Sorte Selskab"

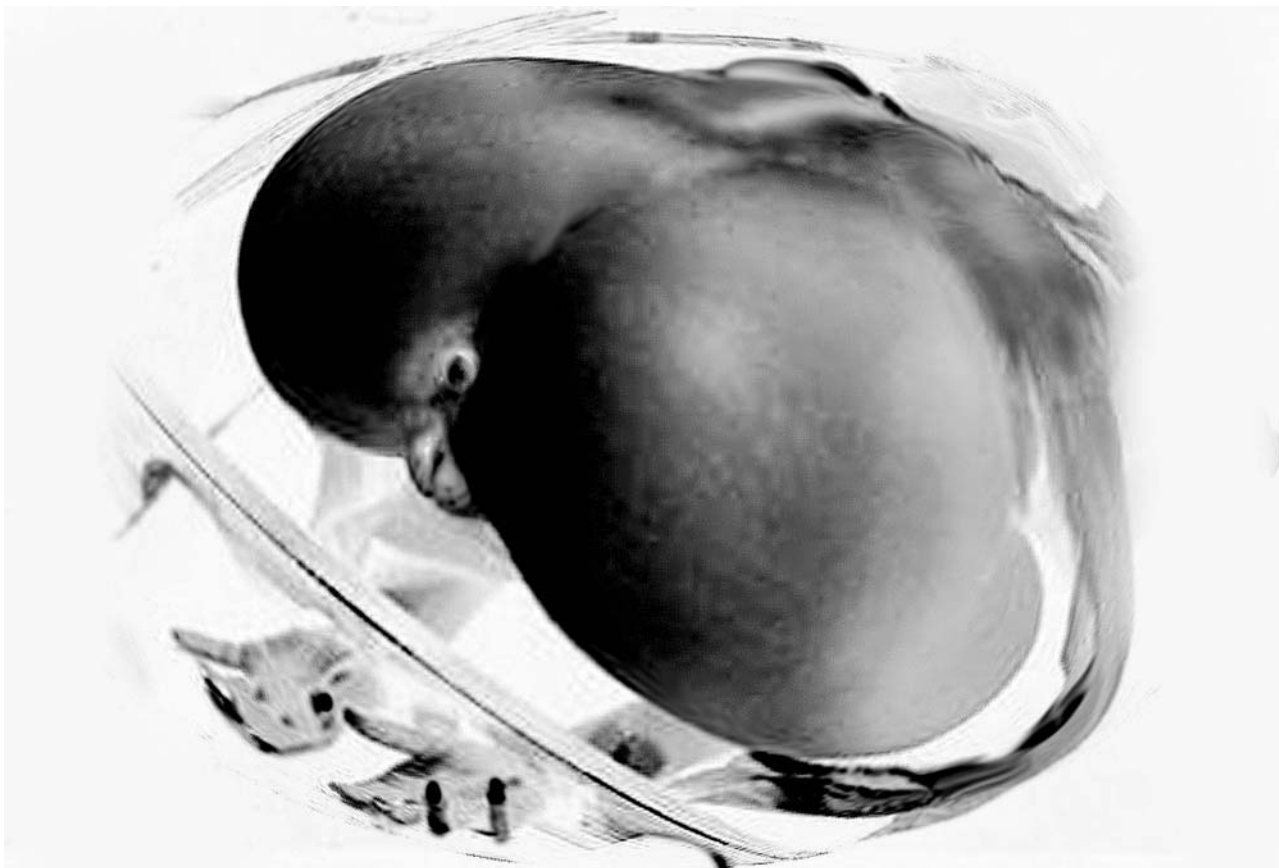
Sex med mænd

Jeg er ret overrasket. Pludselig giver det ikke mening længere. Her sidder en lesbisk kvinde og fortæller, at hun dyrker SM med mænd. Jeg får taget mig sammen til at stille det intelligente spørgsmål: "Er det ikke underligt, som lesbisk, at have lyst til at dyrke sex med mænd?"

Jo, nikker Tine og fortsætter *"Jeg bliver nødt til at forklare dette meget konkret. Det var nemlig ikke en simpel ting, overhovedet. I starten havde jeg slet ikke lyst til mænd, men jeg tændte på denne her dominans. I mit eget hoved hænger det sådan sammen at jeg tændte på denne her lille frygt. I starten syntes jeg faktisk at mænd var rimeligt klamme, så på den måde var det mere spændende, end hvis det var en kvinde, der prøvede at dominere mig. Hvis det var en kvinde, så havde jeg bare lyst til at tage over og røre ved hende og tage hende, men hvis det var en mand, så havde jeg næsten mere lyst til at flygte – og det var det der tændte mig. I starten syntes jeg egentlig slet ikke, at mændene skulle komme for tæt på."*

Det var altså en spænding mellem at have





lyst til at flygte og lyst til at blive domineret, der i starten tiltrak Tine. Hun valgte at konfrontere sin frygt og kaste sig ud i situationer, hvor flugt ikke var mulig, og hvor dominans og underkastelse er spillets regler.

I dag er der gået næsten to år, og Tines syn på mænd og erotisk dominans har ændret sig siden:

"Jeg har ændret min opfattelse rigtig meget i løbet af de to år. I starten kunne jeg slet ikke røre ved en mand, og det var virkelig vigtigt at de jeg legede med hørte efter og respekterede alle de begrænsninger, jeg kom med. De måtte ikke tvinge mig til noget som helst romantisk blid sex. Jeg ville være faldet død om, hvis de havde sagt, at jeg skulle sutte pik eller sådan noget. Jeg har det stadigvæk sådan, at jeg skal styre de ting selv. De er helt sikkert ikke sammen med en heterokvinde, hvis de er sammen med mig."

Tvang er vigtigt for Tine, og det er vigtigt

at tvangen er en smule brutal og rå, det må endeligt ikke blive til almindelig blid sex, mellem hende og en mand.

Jeg spørger nysgerrigt til, hvordan mændene reagerer på at være sammen med Tine. Hun forklarer, at den respons, hun får fra mænd handler om, at de nyder at være sammen med hende, fordi det virkelig sætter fokus på dominansdelen ved SM.

Til sin overraskelse opdagede hun, at der var mange, der havde lyst til at lege med hende, selvom hun satte mange begrænsninger for, hvad de måtte og ikke måtte gøre. Dette skyldes i følge Tine at Det Sorte Selskab er meget opmærksomme på, at man skal vise respekt for alle former for personlige grænser.

"Da jeg meldte mig ind i selskabet, vidste jeg ikke rigtigt hvad det ville føre til, da jeg betragtede mig selv som lesbisk. Jeg vidste godt at Det Sorte Selskab er et meget heteroseksuelt sted. F.eks. har jeg aldrig set en mand/mand seance i selskabet selvom der er meget pige/pige sex."

At tænde på...

Jeg spørger Tine om, hvad der er afgørende for, om hun tænder på en mand, og hun svarer:

"Når det er SM vi leger med, så skal jeg kunne stole på dem. Jeg skal også tænde på dem - eller rettere: Jeg skal kunne tænde på deres handlinger."

Hvad mener du med at tænde på deres handlinger?

"Altså - deres måde at være på. Jeg er underkastet, og det er bedst hvis de kan bruge deres magt på mig; altså være dominerende."

"Det er samtidigt vigtigt, at de viser respekt for mig, og at de viser en eller anden forståelse for, hvordan jeg har det. Jeg har brug for den tryghed."

Tine fortæller om alle de regler og begrænsninger hun satte for de mænd, der dominerede hende i begyndelsen. Hun

kunne ikke bare stole på deres intuition og slippe tøjlerner, som nogle opfordrede hende til, da hun var bange for at begå de samme fejl hun begik i teenageårene. Tine er meget opmærksom på ikke at forcere sin seksuelle udvikling, hendes grænser skal flyttes langsomt, og altid i overensstemmelse med hende selv. Det var pokkers vigtigt, at de forstod, at hun ikke var en almindelig heteroseksuel kvinde, og at de lyttede til og respekterede hendes standpunkt. I dag er begrænsningerne og reglerne blevet blødt mere op, men det er stadig vigtigt, at mændene forstår, at Tine ikke er en almindelig heteroseksuel kvinde, selvom hun dyrker sex med mænd.

Forskellen på sex med kvinder og mænd

Tine forklarer mig om, hvilken forskel hun synes, der er på at dyrke sex med mænd, i forhold til at have sex med kvinder.

"Med kvinder har jeg lyst til at være aktiv, fordi kvinder er lækre. Jeg har et blødere forhold til kvinder, mere sensitivt."

Tine bider sig i læben og leder efter ordene før hun fortsætter:

"- Mere varmt, på en eller anden måde. Med mænd bliver det sådan, mere rent seksuelt og mere hardcore. Altså det er det jeg tænder på hos mænd."

"Nu tænder jeg på at blive kneppet; - selvfølgelig kan man bruge dildoer sammen med kvinder, men ..." siger Tine, mens hun ryster på hovedet for at understrege. Hun fortsætter:

"Jeg har, rent politisk, brug for at sige, at kvinder kan gøre alle de ting, som mænd gør, men alligevel er der en forskel. Det er svært at forklare, men der er noget fascinerende ved mænds overlegne styrke og min bevidsthed om, at han kan tage mig og bruge mig som genstand for direkte sex. Som jeg tænker det lige nu så er det sådan, at hvis en kvinde tager eller knepper, så er det med en hånd eller en dildo. Under et traditionelt samleje med mænd, får begge noget ud af det på samme tid, der er en simultan stimulering af kønsorganer. Selvfølgelig findes der dobbelt dildoer, der giver begge kvinder umiddelbar nydelse, men det er ligesom en ting der kommer imellem, det er ikke så direkte. Det er svært for mig at

sige dette her højt, fordi det spiller på folks stereotypier om lesbiske, nemlig, at de ikke kan have sex, da der ingen pik er."

Tine sukker og opgiver at finde de ord, der både rummer hendes oplevelse og er politisk korrekte nok til at blive trykt i et magasin for SM'ere, *"Dette emne er for svært og kompliceret at udtrykke i ord"*

Selvom Tine ikke har lyst til at snakke mere om det, kan jeg ikke dy mig for at spørge, om kvinder ikke kan tvinge andre kvinder til at give dem nydelse.

"Jo, selvfølgelig"

Men hvorfor er det så, at det er så at du ikke dyrker SM med kvinder? Har det noget at gøre med, hvilken forestilling vi har om kvindelig seksualitet? spørger jeg forvirret.

"Jamen måske er det bare mig, der har det sådan – det er måske et udtryk for mit eget personlige forhold til kvinder. Kvinder kan bestemt godt kneppe andre kvinder hårdt og brutalt. Desværre er Danmark også et meget lille land, når det kommer til seksuelle subkulturer, og der findes ikke rigtigt nogle mødesteder for lesbiske SM'ere endnu"

Hun tænker sig lidt om, inden hun fortsætter:

"Der er noget i min personlige fortælling, der ligesom ikke passer til det lesbisk feministiske kvindesyn. Jeg er queer. Det er samtidigt lidt fascinerende at være så politisk ukorrekt," siger Tine med et skævt smil på læberne.

"Lige nu er jeg i gang med at udforske SM området, og indtil videre er det både tilfredsstillende og spændende at gøre det sammen med mænd, men det er ret sarsynligt at jeg snart begynder at dyrke endnu mere SM med kvinder, efterhånden som jeg møder flere og flere lesbiske kvinder, der er til SM"

For Tine er der dog en meget håndgribelig og klar skelnen imellem de forhold hun har til henholdsvis mænd og kvinder. Hun respekterer og holder af de mænd, hun

lader dominere sig, men hun bliver ikke forelsket i dem. Det er kun kvinder, hun har kærlighedsforhold til.

At switche

Om selv at tage den dominerende position siger Tine:

"Jeg vil ikke dominere en mand seksuelt, jeg vil ikke se deres nydelse, når de bliver domineret. Jeg ville derimod ikke synes, at det ville være mærkeligt, hvis jeg snart begyndte at være dominerende overfor kvinder. Det kunne godt ske. Jeg lader det bare komme. Der sker så mange andre ting, så det vil ikke undre mig. Kvinder er bare lidt for lækre for mig til, at jeg kan være submissive ... Men lige nu er jeg stærkest masochist og submissive, og i den sammenhæng er det mænd, der tænder mig."

Jeg spørger hvad det er mænd leverer, som gør at dominansspillet fungerer for hende.

"Når man, som jeg, har lært at være politisk bevidst lesbisk og feminist og alt muligt, så er det faktisk ret kikset at underkaste sig mænd, og det er ligesom et eller andet sted ret forbudt. Det kan være, at det er det, der også tænder mig; - at bevæge mig ud på forbudt område. I det sociale liv er jeg bestemt ikke underkastet."

Jeg tænker, at det måske for Tine er sådan, at fordi det er mænd hun underkaster sig skaber hun dermed også vandtætte skotter imellem situationer, hvor hun er submissive, og ikke seksuelle situationer. På den måde afgrænses hendes submissive side til at være rent seksuel. At hun dyrker den sammen med mænd, understreger fraværet af forelskelser og følelser i den retning.

Det er blevet sent, teen er drukket, og vi afslutter samtalen med spørgsmålet om, hvor Tine ser sig selv i forhold til SM om fem år?

"Jeg har droppet det med langsigtede planer. Jeg tænker ikke så langt fremad. Det er umuligt at sige, for hvis jeg tænker bare to år tilbage, ville jeg heller ikke kunne have forudsagt, hvor jeg er i dag," siger Tine smilende.

